

## পরিশিষ্ট ।

অঙ্কমান	...	...	Hypothesis.
অনুদিত	...	...	Translated.
আত্ম-জীবনী	}	...	Auto-biography.
আত্ম-জীবনচরিত			
আত্ম-জীবনবৃত্ত			
উন্মাদ	...	...	Insanity.
উপদংশ	...	...	Syphilis.
ঔষধ-তত্ত্ব	...	...	Materia Medica.
কল্পনা	...	...	Hypothesis.
কেন্দ্র	...	...	Centre.
খঁচনি	...	...	Spasmod.
চিকিৎসা	...	...	Therapeutics.
দুগ্ধ-শর্করা	...	...	Sugar of Milk.
ধারণক	...	...	{ Astringent. Adstringent.
নিদান	...	...	Pathology.
পরীক্ষণ	...	...	Experiment.
পঙ্কাবাত	...	...	Pulsy.
পর্যবেক্ষণ	...	...	Observation.
প্রতিরোধক	}	...	Prophylactic.
প্রতিষেধক			
বিরেচক			{ Evacuants. Purgative.
বিষ-বিষয়ক গ্রন্থ	...	...	Toxicology.

বৈদ্যিক ব্যবহার	}			Medical Jurisprudence.
বৈদ্যিক ব্যবহার-তত্ত্ব				
ভৈষজ্য-তত্ত্ব	}	...	...	( ঔষধ-তত্ত্ব দেখ । )
ভৈষজ্য-তত্ত্ব				
ভৌগোলিক		...	...	Geographical.
মধ্যবিন্দু		...	...	( কেন্দ্র দেখ । )
যক্ষ্মা		...	...	Consumption.
রসায়ন		...	...	Chemistry.
রসায়নজ্ঞ	}	...	...	Chemist.
রসায়নবিৎ				
রসায়নবেত্তা				
রাসায়নিক		...	...	Chemical.
শোথ		...	...	Drusus.
শূল-বেদনা		...	...	Colic pain.
নদৃশ-ব্যবস্থা-প্রথা	...	...	...	{ Homoeopathic system. Homoeopathia. Homoeopathy. Similia Similibus Curentur.
সমীক্ষণ	...	...	...	( পর্যবেক্ষণ দেখ । )
সৈঁকে	...	...	...	Arsenic.
সুরাগার	...	...	...	Alcohol.
স্ব-প্রণীত জীবনী	}	...	...	( আত্ম-জীবনী দেখ । )
স্ব-প্রণীত জীবনচরিত				
স্ব-রচিত জীবনবৃত্ত				
হাঁপানি কাশ	...	...	...	Asthma.

## ভ্রান্তি শোধন ।

পৃষ্ঠা ।	পঙ্ক্তি ।	অশুদ্ধ ।	তদ্ধ ।
১	১৪	বাহ্ৰট	বাহট বা বাগ্‌ভট
২	২	যথার্থতঃ	যথার্থত
৩	৩	হিপক্রেটিস্	হিপক্রেটিস্
৩	১০	ফলতঃ	ফলত
৩	২৬	বর্ত্তমান	বর্ত্তমান
৪	২৫	ফল-প্রদানে	ফলোৎপাদনে
৮	১১	এক।	এক
৯	২৬	শুভাদৃষ্টবশতঃ	শুভাদৃষ্টবশত
১০	১৬	বিংশ	উনবিংশ
১২	১৩	জীবনীতে তাহা	জীবনীতে
২০	১০	হানিমানীয় মদ্যপরীক্ষক	হানিমানীয় মদ্য পরীক্ষক যন্ত্র
২১	৪	গতি-অবরুদ্ধ	গতি অবরুদ্ধ
২১	১৭	পড়াশুনা	পড়াশুনায়
২১	২০	মাকুরিয়স্	মাকুরিয়স্
২১	২৩	মদ্যপরীক্ষক ও মাকুরিয়স্ }	{ মদ্যপরীক্ষক যন্ত্র ও মাকুরিয়স্ }
২২	৩	ডেমাসির	ডেমাসির
২৪	২	পিত্ত পিত্তশিলা	পিত্ত ও পিত্ত-শিলা
২৪	৭	চত্বারিংশৎ	চত্বারিংশৎ বর্ষ
২৪	২৩	হোমিওপ্যাথি ইতিবৃত্তে	হোমিওপ্যাথির ইতিবৃত্তে
২৫	২৪	ভাহ্‌ড়ি	ভাহ্‌ড়ী
৩১	১৬	ঐতিহাস	ঐতিহাসিক

৩৩	১২	অসঙ্কুচিত	সঙ্কুচিত
৩৪	২৬	সংশ্রয়	সংশয়
৩৫	৭	অমুকুল	অমুকুল
৩৬	৬	অর্গাননে	অর্গেননে
৩৬	২৪	সম্ভবতঃ	সম্ভবত
৩৮	২২	এই বৎসরে	এই বৎসর
৩৮	২৩	এই বর্ষে মুদ্রায়ন্ত্র হইতে	মুদ্রায়ন্ত্র হইতে
৩৮	২৭	সুস্থতার জানা	সুস্থতার বিষয় জানা
৪৩	১	করতঃ	করত
৪১	৩	ফেনিগ্‌লুটার	ফেনিগ্‌লুটার
৪৫	৮	করিবে	করিবেন
৪৬	১৮	চিকিৎসাদিগের	চিকিৎসকদিগের
৪৭	১৭	বলিতে	বলিলে
৫২	১	আরম্ভ করিলেন	আরম্ভ করেন
৫২	১	পরে	ইহার পরে
৫৩	২	গণনীয়	গণনীয়
৫৮	৩	ইটুরিয়ার	ইটুরিয়ার
৫৯	১৩	চিকিৎসা-বিষয়ে	চিকিৎসা বিষয়ে
৬৪	৩	বর্ষণ	বর্ষণ
৬৫	১১	বড়	বড় বড়
৬৫	২০	ভাহুড়ি	ভাহুড়ী
৬৬	২৫	স্তম্ভ	ছেদ
৭১	৫	ভৈষজ্য	ভৈষজ্য
৭৩	৩	দম্পতী	দম্পতি
৭৬	২	দম্পতীর	দম্পতির
৮১	২৫	ডিসিলাস ষ্ট্রীট্	ডি মিলান্ ষ্ট্রীট
৮২	২৪	আখ্যাত	আখ্যায়



# হোমিওপ্যাথি-আবিষ্কর্তা

মহোপাধ্যায়

## সামুয়েল হানিমানের জীবনী ।



প্রথম অধ্যায় ।

সংক্ষিপ্ত সূচনা ।

আমাদের প্রিয় পাঠক, অনেক সময় ইংরাজী বাঙ্গালাতে, অনেক প্রসিদ্ধ অপ্রসিদ্ধ ব্যক্তির জীবনী পাঠ করিয়া থাকেন । অতএব আজ্ঞা, আমরা তাঁহাদের চক্ষের সমক্ষে, হোমিওপ্যাথি-প্রচারক, মহাত্মা হানিমানের জীবন-চরিত্র লইয়া উপস্থিত হইতেছি । বিজ্ঞানসংক্রান্ত কথায় সাধারণের মনোপূত হইবার সম্ভাবনা অল্প । পাছে নীরস বোধে পাঠক উপেক্ষা করেন, সেই এক চিন্তা । কিন্তু বস্তুতঃ এ জীবনবৃত্ত দরদর ।

ভারতে—ঔষধ, ব্যাধি, চিকিৎসাদির নূলে মহাদেবের প্রভুত্ব \* । সাধারণ অশিক্ষিত বা অর্ধ-শিক্ষিতের এই অংশে দৃঢ় সংস্কার, প্রগাঢ় বিশ্বাস । মত্যা ঘটনা দিয়া, হাজার কেন প্রমাণ উদাহরণ দাও না, জ্ঞাতপূর্ব বিষয়ের বাহিরে, তাঁহারা ‘পদমেকমপি’ গননে অনিচ্ছুক † ।

\* ঐতিহ্যবাহুর দশম স্কলে “বাণ-মৃদ্ধ,” অরোগ্যপতি ও তদানুযায়িক ঔষধ সৃষ্টির নির্দেশ, এই কথা প্রমাণ করিয়া দিতেছে ।

† চরক, অশ্বত, বাহুট, হারীত, অত্রি, ধনন্তরি, কণাদাদি প্রকৃত প্রভাবে সংস্কৃত-চিকিৎসা-বিজ্ঞানের উদ্ভাবক, ইহা তাঁহাদের বিশ্বাস ও স্বীকার্য্য নহে ।

আমাদের দেশের শিবের ন্যায়, হিপক্রেটিস্ ইউরোপে চিকিৎসা-শাস্ত্রের জনরিতা নামে বথার্থতঃ পূজিত ।

খৃষ্টের জন্মের প্রায় পাঁচ শত বর্ষ পূর্বে, ইউরোপে চিকিৎসা-শাস্ত্রের হৃদিশার কাহিনী অবগত হইলে, স্তম্ভিত হইতে হয়। তৎকালিক বিদ্যাভিনানী দান্তিক মন, চিকিৎসা-বিজ্ঞানকে এতাদিক উপহাসজনক হেয় আবরণে আচ্ছাদিত করিয়া দিয়াছিলেন যে, মনয়ে মনয়ে ঔহাদিগকেও, তাহার নর্ম্ম-পরিগ্রহে বিকল-প্রবৃত্ত হইতে হইত। ব্যাধি-প্রশমনের উপায়-মন্ত্র, ঔহাদের হস্ত-তল-ন্যস্ত থাকিয়া এত ভ্রন-সংকুল অসম্মতিকে দার্শনিক নতের দোহাই দিয়া কি ধারাবাহিক কাল নির্নিবাদের বিরাজিত রাখিতে পারে? নহি, অনন্ত শক্তির প্রভুত্ব-আকর্ষণে অধিকারী হয়? পুরাবৃত্ত, তাহা লক্ষ লক্ষ দাক্ষ্য প্রদান করিবেন।

তদানীন্তন বাগ্নকনগুলী সর্কে-সর্কা। এমনই অসীম-মহিম পুরোহিত সম্প্রদায়ের হাতে রোগ-উপশমনের ভাগ্য ন্যস্ত থাকিত। কিন্তু যার বিদ্যা-বুদ্ধি ভবিষ্য-বংশীরগণের সনীপে মনোদৃত, যাহার প্রভাবে ধর্ম্মের গোঁড়ামি ও তৎকাগীন জ্ঞানাভিনানিগণের বৃথা জ্ঞান-গর্ভ চূর্ণ বিচূর্ণীকৃত—অমুসন্ধানশালী, ঔষধশাস্ত্রের প্রকৃত জন্মদাতা নেই হিপক্রেটিসের দৃষ্টিকে অন্যতঃ কেমন করিয়া প্রচ্ছন্ন বা আবদ্ধ করিবে? তিনি যে তন্ন তন্ন করিয়া প্রত্যেক ক্রটি—প্রত্যেক ভ্রন দর্শাইয়াছেন।

তিনি রোগীকে ঔষধ দিলে কি ফল, না দিয়াই বা কি উপকার ও হানি হয়, তৎসমস্ত পরীক্ষা করিতে অভ্যস্ত ছিলেন।

কায়নিক ধর্ম্মের বিকল্প ভ্রতঙ্গী ও অযুক্তির অপরিষ্কৃত আচ্ছাদন ও এই শতাব্দীর অদ্বুত-ক্রিয়া-কৌশলময়, দুজ্জের-তত্ত্ব পৌরহিত্যের উৎপীড়নে, ইউরোপ থও এক কালে সশংকিত ছিল; ইতিবৃত্ত-পাঠকের তাহা জানিতে অবশিষ্ট নাই। তৎসাময়িক ধীর-প্রবরেরা ভাবিতেন, হায়! পৃথিবী কি এইরূপ হৃদীন-সমাচ্ছন্ন ঘোর অনানিশার ধ্বাস্তময় নিশীথে বিলীন থাকিবে?

অধায়।] হিপক্রেটিস্ ও হানিমানের তুলনা। [ ৩ ]

হিপক্রেটিস, পীড়ার প্রকৃত হেতুর মূল তত্ত্বানুসন্ধানের কালাতিরেক, নিরর্থক বলিয়া ভাবিতেন; সুতরাং সে দিকে তিনি মনোনিবেশ করিতে ক্ষান্ত ছিলেন। উর্বর-মস্তিষ্ক হিপক্রেটিস্ এজন্য কুৎসা-পূর্ণ বর্বর অভিনন্দনে আখ্যাত হইবার অযোগ্য। তিনি, স্বাস্থ্যকর পথ্যের উপকারিতা স্বীকার করিয়া গিয়াছেন।

ভারতীয় ইতিহাসেও, পথ্যের প্রাধান্য ও উপকারিতার অনেক প্রমাণ দেদীপ্যমান;—

“অরাদৌ লজ্জনং পথ্যং, অরাস্তে লঘু ভোজনং।” \*

চিকিৎসা-বিজ্ঞানের-উপক্রমণিকা-কালে, পথ্যেরই প্রাধান্য স্বীকার দৃষ্ট হয়; ফলতঃ, তাই বলিয়া পথ্য, চিকিৎসা-শাস্ত্রের বীজমন্ত্র নহে।

হিপক্রেটিস্ এইরূপে চিকিৎসা-বিদ্যায় বহুকাল নিজ জীবন যাপন করিয়াও, কদাচ অল্প ভক্তি প্রদর্শন করেন নাই। অমুমান (Hypothesis) নির্ধারণ করিয়া লওয়া ও তদনুসারে কার্য্য করা তৎকালের এক অত্যাবশ্যক রীতি বলিয়া পরিগণিত হইত। কিন্তু তাঁহার কোন লেখাতে তাহার নাম গন্ধ পর্য্যন্তও পাওয়া যায় না।

তাঁহার সমকালে অন্যান্য দুই শত অমুমানিক যুক্তির প্রাচুর্য্য! উহার প্রত্যেকটাই সুস্পষ্ট কল্পনা-জড়িত। উদ্ভাবিত হইয়া কিয়ৎকাল পরিমাণ-অমুরূপ একটু একটু ক্ষণস্থায়ী আভা বিকাশ করিয়া, পর ক্ষণে তাহার সমূলে বিনাশ! জগতের শাখা ও গৌরবের বিষয়, না—অধিক-তর সুখশান্তির কারণ হইত, ভাগ্যকারীর শত্রু হিপক্রেটিস্ যদি ক্রমাগত চিকিৎসা ও পরীক্ষা করিয়া যাষ্টতে পারিতেন। স্বঃসিদ্ধ বলিয়া অঙ্গীকার করাতো, বিদ্রূপাত্মক কাল্পনিক মতে পৃথিবী বার বার স্ফীত হইয়াছে।

যদ্যপি এই ভয়ানক বিপজ্জনক কল্পনার উপর কল্পনা, ভ্রমের পর ভ্রম হইতে, কোন সংবিষয়ের সূচনার ঐতিহাসিক কাল জানিতে

---

\* এতদ্ব্যতিরিক্ত পথ্য বিষয়ক এত স্লোক বর্তমান, সে উদ্ধারা এক একাও গ্রহ হইতে পারে।

বাসনা হয়, তবে আসুন পাঠক এমন এক স্থানে যাই,—যেখানে গেলে অভিলষ পূর্ণ হইবে। সেই তথ্যের সূত্রপাত, অষ্টাদশ শতাব্দী ব্যাপিয়া চলিতে আরম্ভ হইয়াছে। যে শক্তি চিকিৎসা-বিজ্ঞানের মূল স্পর্শ করিয়া, তাহা আন্দোলিত, আলোড়িত এবং সর্বশেষে সংস্কৃত করিয়াছে, তাহা মানব-জগতের হিতৈষিনী। সেই শক্তির আদি কারণ জন-সাধারণের পরম শিক্ষাশ্রম। সেই শক্তির নাম হোগিওপ্যাথি।

হোগিওপ্যাথির জন্মের সহিত, হানিমানের অভেদ সম্বন্ধ। হানিমানকে ছাড়িয়া, হোগিওপ্যাথির স্বতন্ত্র জীবন নাই। হিপক্রেটিস এবং হানিমানের মধ্যে পরস্পরের ঔষমিক তুলনায়, ইতিবৃত্তাংশে ঘটনাগত উভয়ের বাদৃশ্য সানঞ্জস্য, চরিত্র-ভাগে কোন মতেই তদপেক্ষা ন্যূন সাম্য লক্ষিত হয় না।

এই অতৃত-পূর্ণ সাদৃশ্য, জড় জগতের ঐতিহাসিক ঘটনার দুর্লভ। হিপক্রেটিসের তুলনায়, হানিমানে অমূল্যবন-শক্তির বিদ্যমানতা পূর্ণ-ভাবে বিকসিত।

হানিমান, হিপক্রেটিসের তুল্য ভীক্স-মেধাবী। হিপক্রেটিস্ কর্তৃক রোগসংগণের পাণ্ডিত্য্যভিমান-সূচক, শূন্যগর্ভ, বৃথাভ্রমরদর্প খর্ব করিতেন, হানিমানের প্রকৃতিও অবিকল তাদৃশ ছিল। উভয়েই সত্যাত্মসন্ধানী। প্রত্যেক কার্য্য তুল্যদণ্ডে ওজন করা, হিপক্রেটিসের চিরাত্যস্ত নৈসর্গিক স্বভাব; শেষোক্তে তাহার কোন বৈসাদৃশ্য বা বৈলক্ষণ্য দৃষ্ট হইত না। সত্য—উভয়েরই মনোরাজ্যের নেতা সূত্রাং অধিপতি।

হিপক্রেটিসের গ্রন্থে “বাহাতে রোগের উৎপত্তি, আবার তাহাতেই নিবৃত্তি” এই উক্তি—আকস্মিক বলিয়া অমূল্য হইত। হিপক্রেটিস্ হইতে হানিমানের পূর্ববর্তী কাল, ভীষণ গুরু সহিত সাদৃশ্য হইবার যোগ্য।

আমরা দেখিতে পাই, চিকিৎসা-তত্ত্বের প্রকৃত উদ্ভাবকের সেই বাণী—হানিমানের পূর্ববর্তী কাল পর্য্যন্ত কল-প্রদানে এক প্রকার বক্ষা।



হিপক্রেটিস্-রোপিত বীজ, কালের করাল শ্রোতে যে বিস্মৃতি-মাগরে ভাসিয়া যায় নাট, সে কেবল মর্ত্যের সুখ-শাস্তির কারণ বলিতে হইবে। পশ্চাৎ দৃষ্ট হইবে—চিকিৎসা-বিজ্ঞানের পৃষ্ঠা হইতে পৃষ্ঠান্তর উদ্ঘাটিত করিতে করিতে, এই উপাদেয় মত্যা হানিমানের আয়ত্ত হইয়াছিল।

## বাল্য-জীবন।

উপক্রমিকা-অংশ দূরে রাখিয়া, আমরা হানিমানের জীবনবৃত্তে প্রবেশ করিতেছি। খ্রীস্টীয় ১৭২৫ অব্দের ১০ই এপ্রিলে, জার্মান রাজ্যের অন্তর্গত সাক্সনি প্রদেশের এল্‌বো ও নেনা নদীর সম্মিলনস্থলে নোসেন নামক ক্ষুদ্র পল্লীতে মায়ুয়েল্ হানিমানের জন্ম হয়।

নোসেন্ জার্মানির এক নয়নাভিরাম স্থান। এবং এই কারণেই হানিমান্ বড় প্রকৃতি-ভক্ত ছিলেন। তিনি মহোচ্চ পরিবারের অপত্য না হউন, তাঁর পিতা অপর সাধারণ বড় লোকের জনকের ন্যায় অতি মহৎ ব্যক্তি না হইতে পারেন, কিন্তু তাঁহার বংশ-পরম্পরা যে বিনীত ও শিষ্ট বিশিষ্ট ছিল, তাহার কোন সন্দেহ নাই। হানিমানের পিতাও সুতবাং সাতিশর ভদ্রলোক, ইহার রাশি রাশি প্রমাণ আছে। তিনি চাঁনের মাটির বাসন প্রস্তুত করিবার কারখানাতে কর্ম করিতেন। জলে রঙ্ ফলাইয়া কি নিয়মে চিত্রানি অঙ্কিত করিতে হর, তদ্বিষয়ে তিনি এক পুস্তক রচনা করেন। তিনি নিরপ্স ছিলেন, তাহাতে কোনও সংশয় নাই মত্যা, কিন্তু তাঁহার প্রশস্ত এবং প্রশান্ত মন। হানিমান্ আত্মজীবনবৃত্তে উল্লেখ করিয়াছেন,—“মর্দা নিবরে তাঁহার (পিতার) জ্ঞান,—প্রগাঢ়, অনক্ষীর্ণ ও গভীর। তাঁহার যথোপযুক্ত বিন্যাকারিতা আমার জনয়ে অঙ্কিত হওয়াতে, বাল্য হইতে আমার মত পরিপক্ব হইবার উপযুক্ত অবসর ও সুযোগ লাভ করিয়াছিল। ‘সকল ব্যাপারই কার্যে পর্যাবসিত করা উচিত এবং কোন বিষয়েই অনর্থক অভিনয়

বা তাণ রাখিবে না ' তাঁহার উপদেশের সার মর্ম্ম । তিনি আরো বলিতেন, মুখ-সম্বন্ধ না হইয়া প্রতি কার্যের ফল দেখান আবশ্যক ।”

হানিমানের পিতার নাম ক্রিস্টিয়ান গটার্‌কিড্‌ হানিম্যান্‌ । তিনি নিরতিশয় ভাল লোক ছিলেন । হানিমানের পিতা মাতা পুত্রকে সম্বন্ধে শিক্ষা দিতেন । তিনি বাল্যকালে শিক্ষিত হন । তিনি বলেনঃ— “মামুয়ের পক্ষে বাহা শিক্ষাবোগ্য ও প্রয়োজনীয় বলিয়া পরিগণিত, তত্ত্ববিষয়ে তাঁহার প্রগাঢ় জ্ঞান ছিল । তিনি স্বীয় স্বাধীন চিন্তা দ্বারা ঐ ফলিতার্থে উপস্থিত হন । পিতা তাঁহার ঐ সকল স্বর্গীয় ভাব আশার চিন্তক্ষেত্রে বপন করিতে প্রয়াসী হইয়া, কথায় না বলিয়া কাজে বুঝাইয়া দিতেন ; সুতরাং আশার অন্তরে তাহা প্রসূতাক্রিতে ন্যায় হইত । যখনই কোন সংকার্য উপস্থিত হইত, তিনি প্রাণপণে তাহা সম্পাদনের চেষ্টায় থাকিতেন । আশারও ঐরূপ হওয়া আবশ্যক নহে ? যখন তিনি মহৎ এবং স্থগিত কোন ব্যাপ্তির স্বল্পতারতম্য করিতেন, তখন নিজের ন্যায়পর কার্য দ্বারা তাহা স্থির সিদ্ধান্ত হইত । ইহাতেই তাঁহার ভালমন্দ বিবেচনা শক্তি সংস্থচিত হয় । এবিষয়েরও তিনি আমার শিক্ষাদাতা—পরম গুরু । মানবের মহত্ব, নিয়তি এবং উৎপত্তি-সম্বন্ধে তাঁহার মহোচ্চ মত এবং তাঁহার উদার স্বভাব । এই যুগ্য বিষয়ে অগুনাক্ত তাঁহার মনেহ ছিল না ।”

হানিম্যান্‌ সামান্য স্কুলে অনেক কাল অতিবাহিত করেন । ষোড়শ বর্ষ হইতে উত্তম বিদ্যালয়ে গতিবিধি চলে । তিনি উন্নতি-বিরোধী ছিলেন না । বিদ্যালয়ের রেজ্টার মাস্টার্‌ মুলার্‌ তাঁহাকে আপনার তনয়ের ন্যায় ভালবাসিতেন । তাঁহা দ্বারা হানিমানের পাঠনাকার্য্যে বিস্তর সাতত্ব ছিল । হানিম্যান্‌ আত্মজীবনীতে বলিয়াছেন, “এই কারণে আমি তাঁহার নিকট কৃতজ্ঞ ।” স্বদেশীয় (জার্মান) ও প্রাচীন ভাষা-শিক্ষার্থে হানিমানকে শ্রমশীল বিদ্যানুগ্ণের মধ্যে সনন অতি-বাহন করিতে শুনা যায় । যখন হানিমানের বয়স দ্বাদশ বৎসর, তখন রেজ্টার তাঁহাকে বিদ্যালয়ের অপরাপর বালকের গ্রীকভাষায়

সহস্র পাঠ বলিয়া দিবার শিক্ষা তার অর্পণ করেন। বিদ্যালয়ে ত এইরূপ হইত। রেস্তোরের বাটীতে তাঁহার অন্তরঙ্গ-সমক্ষে তিনি গ্রীকলাটিন গ্রন্থকারের পুস্তক হইতে অংশ-বিশেষ ভাষান্তর করিতে আদিষ্ট হইতেন। এবং সেই অনুবাদিত অংশ রেস্তোর গ্রহণ করিতেন। তাঁহার অনুগ্রহের কথা এই বলিলে প্রচুর হইবে যে, তিনি বিদ্যালয়ের নির্দিষ্ট পাঠ হানিমানের পক্ষে অতিরিক্ত বিবেচনা করিলে, কনাইয়া দিতেন। এ অনুকম্পা অন্যের ভাগ্যে ঘটা অসম্ভব। এই সমস্ত অনিয়মিত অধ্যয়ন পাঠ করাতে তাঁহার স্বাস্থ্য-ভঙ্গ হইয়া আসিতেছিল। সেই সময় যাহা পাঠে ব্যস্ত হইবার সম্ভাবনা, তাহা ব্যায়াম, ভ্রমণ ইত্যাদিতে পর্য্যবসিত হইত। তিনি সমস্ত দিবা রাত্রি হানিমানকে সঙ্গে করিয়া থাকিতে আনন্দিত হইতেন, এজন্ত তাঁহার ইচ্ছা অনুসারে হানিমান সর্বদা তাঁহার অনুবর্তন করিতেন। এখানে এই এক আশ্চর্য ঘটনা দেখি, হানিমান শিক্ষকের এত প্রিয়পাত্র হইয়াও সতীর্থগণের অপ্রিয় হন নাই।

পিতৃ-দত্ত নৈতিক হিতশিক্ষা হানিমানের চিত্তে প্রস্তরাঙ্কিতের ন্যায় আজন্মের মত দৃঢ়মূল হইয়া গিয়াছিল। তিনি যে ভবিষ্যতে জগত্তের ইতিহাসে এক যুগান্তর,—এক প্রলয় আনয়ন করিতে পারিয়াছিলেন, ঐ উপদেশ-নালা তাঁহার মূল। বস্তুত চরিত্র-সংগঠনের প্রধান সহায়—সৎ নীতি।

হানিমান প্রথমত নেসেনের কোনও সামান্য বিদ্যালয়ে পাঠার্থ প্রেরিত হন। প্রাথমিক শিক্ষোপযোগী বিদ্যালয়ে ষোড়শ বৎসর স্থাপিত হয়। স্মৃতরাং ১৭৭১ খৃষ্টাব্দে প্রথম শিক্ষার চরম সীমা,—সহজেই অনুমেয়। সপ্তদশ বর্ষ হইতে নেসেন কালেজে অধ্যয়নের প্রারম্ভ কাল। ১৭৭২ হইতে ১৭৭৪ অব্দের অন্তর্ভাগ পর্য্যন্ত কালেজে অধ্যয়ন করেন। এখন তাঁহার বয়স বিংশতি। পিতৃদেবের হিত শিক্ষার শুক্ল সর্বদা স্মরণ করিয়া চলাতে, তাঁহাকে প্রায় বড় একটা বিপদে পতিত হইতে হয় নাই। জনকের উপদেশাবলির অনুযোযে

বাহা আরম্ভ হইবার নয়, এমন পাঠ হানিমান্ সচরাচর লইতেন না । তিনি যখন সে পাঠ করিতেন, তাহা অভ্যাসের অগ্রে হৃদয়ঙ্গম করিবার প্রয়াস পাওয়াতে কখন পঠিত বিষয় তাঁহার স্মৃতি-বিচ্যুত হইত না । অধিক কি, তিনি অসীত প্রবন্ধ পরিপাক করিতে নিত্যন্ত চেষ্টা পাইতেন । বলা বাহুল্যমাত্র, ঐরূপ সতর্কভাবে চলাতে সকলতার সহিত সাক্ষাৎকার লাভে তাঁহার দক্ষতা জন্মে । হানিমান্ উপদেশের বল নিজ জীবনে প্রত্যক্ষ দেখিতে পাইলেন । কাজেই উন্নতির অভিমুখে উত্তরোত্তর গতি কেন না হইবে? সাধনাত্মক এমনই গুণ যে, তাহা কখন নানুষ্কে পরাভূত হইতে দেয় না । শৈশবকাল হইতে দেখিতে পাই—অধ্যবসায়, হানিমানের প্রধান ও প্রবল গুণ—এক অনোব সহচর । এই একা উদ্যমের ছোঁয়ার অচিরে তাঁহার উন্নতা সংবর্দ্ধিত হইতে থাকে । সতর্কতা ও উদ্যোগ অকৃতার্থতাকে কোথায় ফেলিয়া দেয় ! কোন বিষয় যাবৎ অনাস্থিত রহিত, তত দিন তিনি অন্য কিছু ধরিতে নিরস্ত থাকিতেন ।

বাহাহউক, অনন্তর লাভজনক ব্যবসায়-বিশেষে সুনিপুণ করিবার আশয়ে তাঁহার পিতা তাঁহাকে বিদ্যালয় লইতে ছাড়াইরা লন । যেহেতু তিনি উচ্চশিক্ষার বিপক্ষ । বিশ্ববিদ্যালয়ের উচ্চশিক্ষার ব্যবহারা অকর্মাণ্য, অপদার্থ হইয়া পড়ে—তাঁহার দৃঢ়বিশ্বাস । বিদ্যালয়-মন্দির হইতে কার্যক্ষেত্রে প্রবিষ্ট হইলে, কার্যে যুবাগণের অক্ষমতা, স্তত্রাং অপ্রবৃতি জন্মে । কেবল তাই কেন? বিশ্ববিদ্যালয়ের গুরু-ভাব বহন, তাঁহার ক্ষমতার অননুকূল-ও একান্ত অল্পবোগী । নান্য-তিরিক্ত ব্যয় ভার হইতে নিষ্কৃতি আশায় অপত্যা পুত্রকে অর্থকরী বাণিজ্য ব্যবসয়ে প্রবিষ্ট করিতে বাধ্য হন । এদিকে উচ্চকরেব শিক্ষা প্রাপ্ত হইতে হানিমানের আন্তরিক অভিলাষ । পিতা কিছু সম্বানের লক্ষ্য নির্ধারণ করিয়া উঠিতে না পারায় ঐ অনর্থের উদ্ভব হয় । ইহাতেও হানিমানকে নিরস্ত করিতে পারিল না । যখন বাজীর সকলে যোর নিদ্রায় অভিভূত, সেই গভীর নিশীথে তাঁহার নিজ

অধ্যায় ১।] মাতার স্নেহ ও পিতার উপদেশ। [ ৯ ]

নাই—জাগ্রত থাকিয়া আবিষ্ট মনে পাঠ করিতেছেন! ও নিকে জনক ভাষিতেছেন, বুকি তনয় মন দিয়া বিষয় কার্যে লিপ্ত হইবে। কিন্তু হায়! যে একবার বিদ্যার রসান্বাদ পাইরাছে, তাহার মনোরথের গতি কে রোধ করিবে? হানিমান্ বুদ্ধিগাছিলেন, লেখাপড়ার চর্চা হইতে আপনাকে বঞ্চিত করা—তাঁহার নিজেরও অসাধ্য হইয়া উঠি-  
রাছে।—তাঁহাতে অপরের প্রভুত্ব দূরের কথা। পাছে কেহ জানিতে বা বুকিতে পারে, তিনি অন্যের অতর্কিতে একাকী নিস্তর্র ঘোরা রজনীতে অধ্যয়নে ব্যাপৃত থাকেন, এজন্য নিজে একটা মৃত্তিকার প্রদীপ প্রস্তুত করিয়াছিলেন এবং বাটার ব্যবহৃত দীপাধারও লইতেন না। আহা, প্রগাঢ় অভিনিবেশের কি চমৎকার মহিমা! হানিমানের এই একাগ্রতায় কি এই প্রমাণিত হইতেছে না যে—ইচ্ছা থাকিলে অনন্ত অম্বরাণের মধ্য দিয়াও মানুষ অভ্যুদয়-পথে অগ্রসর হইতে পারে? পিতার অনভিগতে ও অগোচরে অধ্যয়নে নিবিষ্টমণা থাকি-  
তেন বটে, কিন্তু তাই বলিয়া তিনি কদাচ পিতার অবাধ্য হন নাই। আত্মোন্নতি এবং গুরুজনের অমুজ্জা-পালন ছুইই কর্তব্য। ছুয়েরই অকরণে প্রত্যবায়। উভয়ের সামঞ্জস্য-বিধান করিয়া হানিমান্ বুদ্ধি-  
মানের কার্য্য করিয়া গিয়াছেন।

হানিমানের জননী জোহ'না ক্রিশ্চিয়ান্ নী স্পিস্ তনয়ের পাঠের তন্য কভ আগ্রহ করিতেন, হানিমান্ তাহা স্পষ্টরূপে বলিয়াছেন। “মাতার নিকট অধিক অম্মনয় বিনয় করিয়া যেই তেল সংগ্রহ করিতে পারিতাম, তদ্বারা পাঠ সন্নিধি হইত।” এইরূপ “অপহৃত আলোকে” এই নিয়মে হানিমানের কার্য্য সুসিদ্ধ হইত।

হানিমানের পিতা বলিতেন—“বিশ্বাসে নির্ভর রাখা অন্যায়। প্রত্যেক মানবের স্বাধীনভাবে কার্য্য করা বিধেয়। আর যখন যে কাজ করিবে, বিনা প্রয়োগেও করা উচিত হয় না।”

হানিমান্ এই বাক্যে কদাচ অবহেলা করেন নাই।

এইরূপে কিছু দিন যায়। তদনন্তর গুড্‌ফ্রাইডশতঃ বলিতে হইবে,

অধ্যাপকবৃন্দের অনুযোগে পুত্রকে দ্বিতীয় বার বিদ্যালয়ে পাঠ করিতে অসম্মতি দেন। যৎকালে তিনি স্কুলে ও কালেজে প্রবিষ্ট ছিলেন, অতি যত্নসহকারে বিদ্যাভ্যাসে নিরত থাকিতেন। তাঁহার ঐকান্তিক যত্ন সন্দর্শনে সকলে আপায়িত রহিতেন।

‘ শিক্ষাকার্যো বিষয়ক নিপুণতা, বিদ্যালয়ে পুনঃ-প্রবেশের অধিতীয় হেতু। হানিমানকে বিদ্যালয়ে পুনঃ প্রবিষ্ট করিতে তাঁহার শিক্ষাদাতা হঠাৎ সফল-প্রযত্ন হইতে পারেন নাই। ‘আপনার পুত্রের উচ্চদরের শিক্ষায় অস্বাভাবিকতা; অতএব অধ্যয়নে নিযুক্ত করা কর্তব্য’ এই প্রকার সম্ভ্রত বৈতিক প্রকৃষ্টতা ও প্রার্থনার অধ্যাপকদিগের ননোরণ সিদ্ধ হয়। পূর্বেই উক্ত হইয়াছে, হানিমানের পিতার আর্থিক অভাব অতি প্রবল। সেই কারণে তনয়ের বার নির্দোহে অনিচ্ছা। একে বহু পরিবার, তাহাতে আবার পরিণিত আর। সহজে অনুমান করা যায়, কি ভয়ানক আর্থিক অপ্রতুল! এই অসুস্থ অবস্থায় প্রযুক্ত যদিও তিনি কৃষ্টিত নহেন, অপিতুঃ অশক্ত। অধ্যাপক মহোদয়ের অনুগ্রহে বিনা বেতনে হানিমান্ আট বৎসর শিক্ষিত হন।

তদনুসারে বিংশ বর্ষ বয়ঃক্রম পর্য্যন্ত, ঐ নিয়মে শিক্ষিত হইলেন; অতঃপর খৃঃ ১৭৫৫ সালে, লিপ্‌জিক্ বিদ্যালয়ের সহিত তাঁহার ঘনিষ্ঠ-সম্বন্ধ হয়; এখানে প্রবিষ্ট হইয়া অবধি, অক্লান্ত দক্ষতাবলে উদ্যমপ্রিয়তার সাহচর্য লাভ সহজ হইল। \*

উক্ত অঙ্কে খৃষ্টের পুনরুত্থান-পর্ব-সময়ে † হানিমানের লিপ্‌জিক্

\* হানিমানের অন্যতম জীবনচরিত-লেখক হল্ সাহেব, হানিমানের পিতা পুত্রের শিক্ষাবিরোধী বলিয়া নির্দেশ করেন না। হল্ এইমাত্র বলিয়াছেন :—  
তাঁহার পিতা, বালাবস্থা হইতেই, মনের চিন্তাশীলতা ও স্মৃতি-শক্তির তেজ-ধিতায় বিমুগ্ধ হইয়া, তাঁহাকে সন্ধিক যত্নসহকারে সংবিষয়ের সুশিক্ষা প্রদান করেন।

† শুভ ফ্রাইডে ( Good Friday ) অর্থাৎ ইস্রায়েল মৃত্যুর দিবস ( ২৫ ডিসেম্বর ) শুক্রবারের পরবর্তী রবিবার পুনরুত্থান নামে পাঠ।

বিশ্ববিদ্যালয়ে পাঠনার কাল। পিতা ২০টী খ্যালার্ দিলে তিনি জ্ঞান-সাহিত্য-বিজ্ঞানের মধ্যস্থল লিপ্জিক্-অভিমুখ-প্রদেশে যাত্রা করিলেন। অজ্ঞাত তদানীন্তন অধ্যাপক পৌর্ণারের ণে হানিনান্ আবদ্ধ। তাঁহারই অনুকম্পাবলে তিনি অবৈতনিক ছাত্র। এই সময় হইতে হানিনানের চিকিৎসা-শাস্ত্রাধ্যয়নের সূচনা। ঔষধ-সংক্রান্ত সমুহ বক্তৃতা ও উপদেশে অব্যাহত গতি থাকিলেও, তিনি যাহা নিজের প্রয়োজনীয় বুদ্ধিতে, তত্তাবৎ শ্রবণ করিতেন মাত্র। এখানেও হানিনান্ শৈশবভাষা নিয়মের পক্ষপাতী। যাহা সংগ্রহে সাধ্য, সেই পরিমিত পাঠ শুনিতেন। ক্ষমতার বাহির যাহা, তাহা অনধিকার বিষয়ের নত অচর্চিত থাকিয়া বাইত। এখানে সর্বসম্মত দুই বৎসর অতিবাহন করেন। আদৌ বর্ণিত হইয়াছে, লিপ্জিক্-যাত্রা-কালে হ্রদশ হইতে ৩০ ট্রিশ টাকা নাত্র সম্বল থাকে। পাথের খরচ হইয়া ত্রিশং মুদ্রার অবশিষ্টভাগে কেনন করিয়া ২ বৎসর (২৪ মাস), অতীত হইরাছিল, এই এক জিজ্ঞাসা হইতে পারে। গড় হিসাবে : ১০ দিকায় এক মাসের অধিক সংকুলান হওয়া ভার। অবশ্য হানিনান্ অল্প উপায়ে জীবিকা নিষ্পাদন করিতেন। সেই উপায় কি, স্বপ্রণীত জীবন-চরিতে তিনি বলিতেছেন “ মোল্ডভিয়ার অন্তঃপাতী জায়ে প্রদেশের এক সম্পন্ন গ্রীক-যুবককে ফ্রেঙ্ক ও জার্মান ভাষা শিক্ষা দিয়া আমি জীবিকা নির্বাহ করিতাম। ”

অবশেষে, তিনি, ইংরাজীভাষা-লিখিত কয়েক খানি চিকিৎসা-গ্রন্থ, জার্মান ভাষায় অনুবাদিত করেন।

“ দুই বৎসর বিগত হইবার পর, আনাকে লিপ্জিক্ পরিত্যাগ করিতে হয়। এখানে আমি প্রাণ-মনের সহিত পিতৃদেবের আদেশ পরিপালনে চেষ্টিত থাকি। তাঁহার উপদেশে আমি কেবল পাঠ্যশীলন করিয়া ও বক্তৃতা শুনিয়া নিবৃত্ত থাকিতাম না। প্রতি বিষয় সম্বন্ধে, সাবধানতা সহকারে অনুসন্ধান করিতাম। জীবনের প্রথনাবস্থার তুল্য এখানে এই সময়েও নির্দল বায়ুসেবন এবং শারীরিক ব্যায়ান-চর্চা

আমার সমতাব ছিল । ইহাতে বুদ্ধি-শক্তির স্বাভাবিক সম্ভাবতা কখন বাহত হয় নাই । এইরূপ বায়ুসেবন ও কায়িক ব্যায়াম-অভাবে চিন্তা-বৃত্তি প্রকৃতিস্থ থাক। সর্বতোভাবে অসম্ভবত

আমাদের দেশে ঠিক ইহার বিপরীত । হানিমানের কথার সারসারবিদ্যমান প্রমাণ করিতে-যাওয়া নিস্প্রয়োজন । উত্তরকালে তিনি যে অসামান্য শক্তি পরিদর্শন করিয়াছিলেন, দৈহিক পরিশ্রম—তাহার নিদান, বলা বিরুদ্ধিতা ।

জীবনের যে অংশ মানবীয় আত্মাকে, অবিবেক পথে প্রধাবিত করে, সেই শৈশব, কৈশোর ও যৌবনবয়স কেমন মধুর ভাবে অতিবাহিত হইয়াছে ! অসামান্য-মনীষা-সম্পন্ন ভিন্ন অন্যের নিকট এ দৃষ্টান্তের প্রত্যাশা নিতান্ত অসম্ভব ।

অদীত বিষয়ের পরীক্ষণে ‘লিপ্‌জিক্‌ সুবিধাজনক নহে’ হানিমান নিজ জীবনীতে তাহা স্পষ্টাক্ষরে নির্দেশ করিয়াছেন । তিনি শুদ্ধ পুস্তক পাঠে সম্বৃত থাকিবার লোক নহেন । এই হেতুবশত লিপ্‌জিকের নিকট হইতে বিদায় গ্রহণ করা হইল । জার্মান ও ফ্রেঞ্চ শিক্ষা দেওয়াতে যে অর্থ সঞ্চিত হয়, এবং অনুবাদ করিয়া যাহা কিছু অর্থ সংগ্রহ করিতে পারিয়াছিলেন, মিতব্যয়িতার গুণে তাহা উদ্ধৃত থাকিত । উহা দ্বারা ভিয়েনার পথ-খরচ হইবে ; আর যাহা অবশিষ্ট থাকিবে, তাহা দ্বারা কিছু দিন তথায় কাটাইতে পারিব ভাবিয়া, অস্ত্রিয়া-সাম্রাজ্যে চলিলেন ।

অতঃপর, ‘হুই বৎসরের পর, হানিমান, নিয়মিতরূপে অস্ত্রিয়ার রাজধানী ভিয়েনা নগরের চিকিৎসালয়ে গতিবিধি করিতে আরম্ভ করেন ; স্বাভাবিক অনাথিক স্বভাব ও আয়ত্তীকৃত বহুবিধ গবেষণার গুণে, স্বল্প কালের মধ্যেই, লিয়োপোল্ড চিকিৎসালয়ের ডাক্তার কোয়ারিনের সহিত, তাঁহার সৌজন্য জন্মিল ।

অস্ত্রিয়ারাজ্যের গৃহ-চিকিৎসক ডাক্তার কোয়ারিন্‌ হানিমানকে ছাত্ররূপে শিক্ষা দিতে লাগিলেন । কোয়ারিন্‌, লিওপোল্ডষ্টাটের “ব্রাদার্স



অব্ মার্সি” \* হাঁসপাতালেরও অধ্যক্ষ ছিলেন। সুতরাং এখানেও হানিমানের গতিবিধি চলিত।

হানিমানের বুদ্ধিবৃত্তি যেরূপ তীক্ষ্ণ, চরিত্রও কৈশোরকাল হইতে তদনুরূপ। মেধা কোন অংশে তাঁহার আদর্শ প্রকৃতি হইতে নূন ছিল না—বরং উন্নত বলিয়া বোধ হয়। এই হেতুতে হানিমান সর্বত্র শিক্ষক-শ্রেণীর ভালবাসা লাভ করিয়াছিলেন। বিশেষতঃ শ্রমে কাতর না হওয়ায়, আচার্য্যেরা তাঁহার প্রতি অতি সদয়। গুণ থাকিলে, গুরু-জনের প্রিয়পাত্র হওয়া কিছু বিচিত্র নহে। এই কারণ-মালার প্রভাবে মেসেনের ন্যায় এখানকার অধ্যক্ষগণের অতুল অমুগ্রহ। ভিয়েনাতে সচ্চরিত্রতার জন্য অতি অগ্রমের প্রতিপত্তি ছিল।

মহামতি কোয়ারিন্ তীত্রমনীষা-সম্পন্ন বলিয়া হানিমানকে ভাল-বাসিতেন, সম্মেহে শিক্ষা দিতেন। হানিমানের প্রতি কোয়ারিনের আনুরক্তিতে প্রকাশ পাইত—যেন হানিমান ভিন্ন তাঁহার আর স্বতন্ত্র ছাত্র ছিল না। হানিমান তাঁহার চক্ষে তাঁহার একমাত্র প্রিয় ও প্রধান শিষ্য। রোগী দেখিতে যাইতে হইলে, কোয়ারিন্ তাঁহাকে ছাড়িয়া যাইতেন না। কিন্তু তাঁহার এত অমুগ্রহ থাকিলে কি হয়? হানিমানের বহুকষ্টের অর্জিত ধন কোন ব্যক্তির কুহকে নষ্ট হইয়া গেল! অগত্যা নিরুপায় হইয়া নিতান্ত অনিচ্ছার সহিত ভিয়েনা পরিবর্তন করিয়া স্থানান্তর যাইতে দৃঢ়প্রতিজ্ঞা করিলেন। কিয়দ্দিনের পর এই বঞ্চককে তিনি চিনিতে পারেন। সরলভাবে দোষ স্বীকার করাতে প্রতারকের মুক্তি হয়। আশ্চর্য্য তাঁহার নয় ; আশ্চর্য্য তাঁহার মন। অদ্বুত হানিমানের সকলই অদ্বুত। কূট-নীতি-বিশারদের হাতে পড়িলে, হয় ত, ধূর্তের নিষ্কৃতির উপায় থাকিত না।

---

\* ইউরোপ মহাদেশে এক দল পুরুষের কাজ—বৃদ্ধে আহত ব্যক্তিগণের সেবা শুক্রা করা। তাঁহাদেরই নাম ( Brothers of Mercy ) ব্রাদার্স অব্ মার্সি । ঐরূপ কার্য্য করা যে স্ত্রীদলের ব্রত, তাঁহারা “ সিস্টার্স অব্ মার্সি ” ( Sisters of Mercy ) নামে আখ্যাত।

এখন হানিমানের সর্বস্বাস্থ্য। কি করা কর্তব্য এই ভাবনায় কিছু সময় গেল। নয় মাস ভিয়েনার অতিবাহিত হইল। প্রবঞ্চকের গ্রহণ-বশিষ্ট ৬৮ ফ্লোরিনও নিঃশেষিত-প্রায়। উদ্বেগ বিনা আর দিন কাটে না, এমন সময় শুভাদৃষ্টবশাৎ এক সুযোগ হইল। কোয়ারিনের অল্প-যোগে ঐ পদ-প্রাপ্তির মূল, বলিবার আবশ্যক করে না। অর্থের অপ্রতুলবশাৎ হানিমানও তদানীং ঐ কার্য লইতে বাধ্য হন। এই সুযোগ হইতে ভবিষ্য সময়ে সুমহত্তর কাজ সাধিতে পারিবে, মনে মনে আশা হইয়াছিল। পরে দেখা যাইবে, সেই আশা কল্পনা নহে—অসম্ভব নহে; যথার্থ ঘটনায় পরিণত।

ট্রান্স্যালাভ্যানিয়ার শাসনকর্তা কারল ভন ক্রক্যান্টাইলের গৃহ-চিকিৎসকের কার্যে নিযুক্ত হওয়াতে, তাঁহাকে যুগপৎ তত্ত্বাবধায়কতা এবং পুস্তকাধ্যক্ষের কার্যভার সম্পাদিত করিতে হয়।

কোয়ারিনের এই অল্পগ্রহ লাভ, হানিমানের চিন্তাভীত ঘটনা। হানিমান শ্রী মনোবিতার ফল, জীবনের প্রণমাবস্থা হইতে সংগ্রহ করিতে সমর্থ হইলেন, ইহা অল্প সৌভাগ্যের বিষয় নহে। উৎসাহিত অন্তরে তিনি ক্রমশ লক্ষ্যের অভিমুখে অগ্রসর হইতে থাকিলেন। সেই উদ্যমের নিকট হতাশার কালিমা, নিমেষ-মাত্রের জন্যও প্রতি-বন্ধকতাচরণে সাহসী হয় নাই। বাহা হউক, অনধিক কাল পরে, তাঁহাকে হান্সানষ্টাটে থাকিতে হয়।

হানিমান ছাত্র হইয়া কোয়ারিনের দয়ার পাত্র না হইলে, কত ক্রেশ-ভোগ হইত, তাহার সংখ্যা নাই। কৃতজ্ঞ হানিমান তাহা অস্বীকার করেন নাই। \*

পূর্বেই উক্ত হইয়াছে, হানিমান পিতার নিকট হইতে বিংশ ক্রাউন্ লইয়া লিপজিকে আগমন করেন। পিতৃদেবের ইহাই শেষ অর্থপ্রদান। ইহার পর আর তিনি হানিমানকে কোন খরচ দেন

অধ্যায় ] গ্রন্থ রচনা ও এম্, ডি, উপাধি-প্রাপ্তি । [ ১৫ ]

নাই এবং পুত্রেরও পিতার সকাশ হইতে অর্থানুকূল্য লইবার আব-  
শ্যকতা না হওয়ার তাঁহার মুখাপেক্ষা করিতে হয় না ।

১৭৭৭ অব্দে ইংরাজী ভাষা হইতে চারি খানি গ্রন্থ জার্মান ভাষায়  
মুদ্রাক্রিত হয় ।

“এই স্থলে ( হার্মান্টাটে ) আমার ব্যবসায়ের সহিত যে সকল  
ভাষার সংঘর্ষ ও যে সকল বিজ্ঞানে আমার ঘনিষ্ট সংস্রব, সেই সেই  
ভাষা ও বিজ্ঞান শিখিতে থাকিলাম । গবর্ণরের প্রাচীনতম মুদ্রা-  
ভাণ্ডার ও পুস্তকালয় সম্বন্ধে রক্ষা করিতাম । বহুজনাকীর্ণ সেই নগরীতে  
হুই বৎসর চিকিৎসা করিয়া অল্যাজেন নগরের বিশ্ববিদ্যালয়ে পরীক্ষা  
দিবার মানসে, উদারপ্রকৃতি গবর্ণরের সকাশ হইতে বিদায় লই  
সৌভাগ্যবশত সেই সময় তাহাতে চরিতার্থতা লাভ হয় । ডিলিয়স্,  
আইসেনফ্যাম্, শ্রেবার ও ওয়েগ প্রভৃতি পণ্ডিতমণ্ডলীর সাহায্যে  
আমার যথেষ্ট উপকার হইয়াছিল । বিশেষতঃ শ্রেবার-স্থানে আমি  
চির-আবদ্ধ । উদ্ভিদ-বিদ্যা-বিষয়ে কেবল প্রধানতঃ তিনিই আমাকে  
শুশ্রূষা দান করেন । তৎকালে তাঁহার আনুকূল্যে আমার ভূরি-  
প্রমাণ উন্নতি । বাহা হউক, অবশেষে ১৭৭৯ খৃষ্টাব্দের ১০ই আগষ্টে  
“আক্কেপিক রোগের কারণ ও চিকিৎসার সমালোচনা”—আখ্য  
এক প্রবন্ধ লাতিন ভাষায় লিখি এবং উপাধি প্রাপ্ত হই । এই সময়  
আমার চতুর্ভিংশতি বৎসর বয়স । † ”

এই সালে লাতিন-ভাষা-লিখিত “ঔষধসম্বন্ধে প্রাথমিক  
ব্যাখ্যান ; আক্কেপিক রোগের কারণ ও চিকিৎসার সমালোচনা ‡.”  
চারি ভাগ অল্যাজেন নগরে মুদ্রিত হয় । ইহার পর এক বৎসর

---

† ডাক্তার ঐযুক্ত বাবু মহেন্দ্রলাল সরকার এম্, ডি “Hahnemann; His  
place in the History of Medicine.” বক্তৃতা শুভব ।

‡ যে প্রবন্ধ লিখিয়া এম্, ডি উপাধি প্রাপ্তি হয়, ইহা তাহারই বিস্তৃত আকারে  
পুস্তকরূপে মুদ্রিত হয় ।

অতীত না হইতেই, চিকিৎসা-শাস্ত্রের পারদর্শিতা-পরিচায়ক এম্, ডি, উপাধি লাভ করেন ।

প্রবীণ ডাক্তার, যুবক হানিমানের চিকিৎসার পারিপাট্য সন্দর্শন করিয়া, তাঁহার হস্তে চিকিৎসালয়ের ভার অর্পণ করিতে বাধ্য হইলেন । এই স্বাধীন উদ্যমে যে কেবল হানিমানের জীবিকা নির্বাহ হইত, তাহা নহে; কিন্তু ভিয়েনার গতাগতির ইহাতে বিনয়গণ সুবিধা হয় । ঐ অর্থে তাঁহার খরচ-পত্র নির্বাহিত হইবার বাধা ছিল না, যদি ঐ ধনের কিয়দংশ দান্য কর্তৃক অগ্ৰহত না হইত ।

এক্কে হানিমান্ চিকিৎসা-ব্যবসারে মনোনিবেশ করেন । সাক্ষন্ জাতির যে স্বদেশাশুরাগ সর্বত্র চিরপ্রসিক, সেই স্বদেশ-মমতার উজ্জল আলোক হানিমানকে স্বদেশের দিকে আকর্ষণ করিল । জন্মগির অন্তর্গত হেট্ট্‌ষ্টাট্ নামে এক পর্বতাকীর্ণ ক্ষুদ্র নগরে চিকিৎসা আরম্ভ হইল । জন্মভূমি দর্শনের স্পৃহা এমনই বলবতী ! কিন্তু হেট্ট্‌ষ্টাট্ কার্যের বিশেষ অমুকুল না হওয়াতে, নয় মাস মাত্র কাল অতিবাহন করিয়া তথা হইতে নিক্ষেপ্ত হইলেন । ডেনা যাইতে ইচ্ছা হওয়ার ১৭৮১ অব্দে তদভিমুখে যাত্রা করিলেন । তিনি লিখিয়াছেন “এখানে আনি শিক্ষা-বিধানের সংস্কারে কৃতকার্য্য হই । অবসর-কালে এখানে আমার আলোচ্য বিষয় রসায়ন-শাস্ত্র । সময়ে সময়ে ধাতুর খনি-প্রদেশে ভ্রমণে নিগত হইতাম । এই বৎসরের শেষ ভাগে ম্যাগডে-বর্গের সমীপস্থিত গোমারেণের ডিষ্ট্রিক্ট ডাক্তারের পদে নিয়োজিত হইয়া গমন করি । এখানকার বেতন—অল্প হইতে অধিক হইলেও —আমার মনঃপূত না হওয়ার আরো অধিক পাইতে প্রবৃত্তি জন্মায় ।”

ডেনায় এক বৎসর থাকিয়া গোমারেণে যাইবার তাৎপর্য্য, রাজ-কীয় নিয়োগ ত্যাগ করা অকর্তব্য । কিন্তু গবর্ণমেন্ট-প্রদত্ত বেতন ব্যতিরিক্ত তথায় অতিরিক্ত বিত্ত কিছুই উপার্জিত হইত না । এই পন্নীতে প্রকৃতির শোভা হানিমানকে পুলকিত করিয়াছিল । এই ধানে থাকিতে থাকিতে উচ্চ অভিলাষ তাঁহার মনে আগ্রক হয় ।

চিকিৎসকের গদে নিয়োগের স্বল্প দিন অবসানে, তত্ৰত্য ঔষধ-বিক্রয়ী হেসিলারের হেনিরিয়েটা কুচলেরিন্ নামী রমণীর সহিত তাঁহার বিবাহ হইল। এই অঞ্চলে আমোদ আশ্লাদে বর্ষত্রয় অতি-বাহিত হয়।

এই কুমারী হোগিলারের ঔরস-জাত কন্যা নহে ; তাঁহার পত্নীর পূর্ববিবাহের সন্ততি। বাহা হউক, ডাক্তার হানিমান্ ডাক্তারির সহিত যে কার্যের সংশ্লব, সেই ব্যবসায়ীর ছুহিতার পাণিগ্রহণ করিয়া অতি বড় এক আশ্চর্য কাণ্ড করিয়াছেন।

এত কাল ধরিয়া চিকিৎসা-বিজ্ঞান-শাস্ত্রে হানিমানের যে ভূয়োদর্শন জন্মিয়াছিল, তাহা প্রচারোদ্দেশে তিনি এক খণ্ড গ্রন্থ প্রকাশ করেন। উহাতে এলোপাথি-প্রচারে—বিশেষত নিজকৃত চিকিৎসায় তাঁহার সুস্পষ্ট অসন্তোষ প্রকাশ পায়।

অদ্যপি কোন ডাক্তারেই এ স্থান অধিগম্য ছিল না। অধিবাসী-দেরও কাহাকে পাইবার বাঞ্ছা নাই। যেখানে হানিমানের বৈষয়িক কর্তব্য-সমাধানে প্রবৃত্ত থাকিতে হয়, এবং যথায় তাঁহার সাংসারিক গৃহস্থ হইবার সূত্রপাত, সে এই স্থান। ইতি পূর্বেই গ্যাক্সনির অন্তর্কর্ত্তী মান্‌সকিং, ডেসা, ও ম্যাগ্‌ডেবর্গ প্রভৃতি স্থানে তাঁহার দশ বৎসর অতীত হইয়া যায়।

এই স্থানে হানিমানের প্রীতিপ্রদ জীবনীতে প্রবেশ করিতেছি। এখন হইতে হানিমান্ চিকিৎসা-সংক্রান্ত জ্ঞানাদির তাবৎ সাহিত্য আরম্ভ করিতে আরম্ভ করিলেন ; অক্লান্ত উদ্যমে ভর দিয়া, যতই ঔষধ এবং রোগ এতদ্বন্দ্বের পরীক্ষা করিতে লাগিলেন, ততই অমুসন্ধিৎসা প্রবল হইয়া উঠিল। তৎকালে, অবলম্বিত চিকিৎসা-প্রণালীতে তাঁহার উত্তরোত্তর অবিশ্বাসের—সংশয়ের কত প্রাচুর্য্যাব ! পূর্ব-মতের কত পরিবর্তন ! ভাবিতে গেলে, মন অবসন্ন হইয়া পড়ে।

স্বভাবসিদ্ধ ঔৎসুক্য ও দক্ষতা বলে, কার্যনিক যুক্তির ভিত্তি-ন্যস্ত চিকিৎসার সহিত গোগ রাখিয়া হানিমান্ সাগ্রহে যতই পরীক্ষা-দার্শন্য

বাপ্ত হইলেন, ততই নিষ্কলতা বৃদ্ধি পাইতে লাগিল। পুনরপি চিকিৎসা-পারদর্শী পূর্ব্বতন পণ্ডিতগণের বাক্যে আস্থা স্থাপন করিয়া ক্রমাগত পরীক্ষা চলিল। এবারেও পূর্ব্ব পূর্ব্ব বারের সদৃশ অবিকল বিকলতা! পুরাকালের বৃধ-সমূহের মস্ত্রে দীক্ষিত ব্যক্তির সহজে ভূত-পূর্ব্ব মত পরিবর্ত-করণে সাধ্য কি! পোনঃপুনিক বৈফল্যে তাঁহার হৃদয় প্রতীতি জন্মাইয়া দিল, রোগের কারণ অমুসন্ধান—বিকল চেষ্টা। সেই হেতু রোগের উদ্ভব ছাড়িয়া দিয়া, তাহার নিয়ম বাহির করিতে ব্যাকুল রহিলেন।

রোগ ও ঔষধের পূর্বাপরবর্তী অব্যবহিত কারণ-অমুসন্धानে বাপ্ত ছিলেন; ফল, তাদৃশ সম্ভাবক না হউক, হানিমান নিরস্ত থাকিবার লোক ছিলেন না। পূর্ব্ববর্তী ডাক্তারগণের গ্রন্থ-সমালোচনে একটা সাধারণ নিয়ম প্রাপ্তি সম্ভাবনা বুটে, কিন্তু নিশ্চিতির অভাব।

তিনি ভিন্ন ভিন্ন বিলম্ব ঔষধকে, ভিন্ন ভিন্ন রীতিতে রোগীর উপর পরীক্ষা করিতে লাগিলেন। এমন অবস্থায় তখন তিনি দণ্ডায়মান, যাহা তাঁহার পূর্বাশ্রিত চিকিৎসা-প্রণালী ত্যাগ করার। জগতের হিতকামনা-সঙ্কল্পে বন্ধ-পরিকর যিনি, অন্ধ বিশ্বাসে তাঁহার লক্ষ্য-ভ্রষ্ট হইবার সম্ভাবনা স্বল্প। বিফল প্রবৃত্তি মামুবকে উন্মত্তির অভি-মুখীন করে। হানিমান, যদিচ প্রত্যেক সমীক্ষণ ও পরীক্ষাতে কৃতার্থ হইতে না পারুন, অকৃতার্থতা—তাঁহার মধ্য দিয়া জগতের উপকারের কারণ হইয়াছে।

এই অভিপ্রায় সুসম্পন্ন করিতে প্রধান ডাক্তার-শ্রেণীর গ্রন্থ রাশির দিকে হানিমানের কটাক্ষ পড়িল। বহু আয়ানে পরস্পর বিচ্ছিন্ন জ্ঞান-পরিমিত তথ্য সংগৃহীত হইল। ইহাতে তিনি দেখিতে পাইলেন—তাঁহার অভিলାষের অমুরূপ ভিত্তি-ভূমি প্রতিষ্ঠিত হওয়া অসম্ভাবিত। বর্ণিত রোগ-লক্ষণ নিতান্ত অস্ফুট। সেই অবিস্পষ্ট লক্ষণ—পুরাকালিক চিকিৎসক-কুলের ভ্রান্ত মতের সহিত প্রায় অভিন্ন। যখন আধুনিক কল্পিত মত-সংস্পষ্ট তাৎপর্ঘ্য ঘটনা—তখন তাহা লইয়া কি উপ-

কার দর্শিবে? সুতরাং স্বেচ্ছাপ্রবৃত্ত হইয়া তিনি তদগোঁড়া হইতে দাস্ত হইলেন ।

এই সময়ে প্রত্যেক পীড়ায় অবিমিশ্র বিস্তৃত ভৈষজ্য প্রয়োগ করিয়া তাহার কল লিপিবদ্ধ করিতে হানিমানের অভিলাষ জন্মিল । কিন্তু এত দ্বারা কোনই বিস্তৃত প্রমাণ পাওয়া গেল না । ভেষজ-ধর্ম, পরিসর-বিশিষ্ট ও অনিশ্চিত ফল-প্রসূ হওয়াতে, এ পথের গতি সহজে রুদ্ধ হইল । হানিমান্ বুকিলেন—কল্পনা-মন্দিরে বিবেকের বলিদান হওয়া অপেক্ষা, তাহাতে নিবৃত্ত থাকি সর্বতোভাবে শ্রেয়ঃকর ।

রসায়ন ও পনিজ-পদার্থতত্ত্বে এই সময়ে, হানিমানের মন আকৃষ্ট হয় । ইংরাজী, ফরাসি, ইটালীয় ও অন্যান্য ভাষা-লিখিত সাময়িক-পত্রিকা-পাঠে এই সময়ে তিনি প্রবৃত্ত হন । বৈদেশিক ভাষা হইতে অভিনব মহত্তম রহস্য সংগ্রহ করিয়া, মাতৃভাষাকে মনের মাধে বিজ্ঞান-সাজে সাজাইতে লাগিলেন ।

উহার সমাধান অত্যন্ত প্রিয় অথচ প্রীতিপ্রদ । বৈদেশিক যে সকল নব নব সত্য তথ্য জ্ঞান্ নাহিত্য, বিজ্ঞান-ভাণ্ডারের অনস্কাব ছিল, সেই জনমভেদী ছুরবছা—চুণাকর ছুঁদশা—শোচনীয় ক্রটি—অপ্রার্থিত অসম্পূর্ণতা অনেক পরিমাণে হানিমান্ কর্তৃক উন্মোচিত হয় । হৃদয় ভায়ে! তুমি জান না, তোমার প্রিয়তম পুত্রে তোমার মুখ কত উজ্জ্বল? এক বার ভাবিয়া দেখ দেখি, সর্ক্সনাধারণের প্রাতঃস্মরণীয়—জগতের প্রার্থনীয় অমৃত পুরুষ—তোমার নন্দনের নিকট তুমি কত ঋণী কত কৃতজ্ঞ !!

স্বদেশীয় বিদেশীয় ভাষায় পুস্তকের ভাষান্তরকরণ—হানিমানের জীবিকানির্বাহের প্রধান সাধন ও অমোঘ সন্ধান । ঐ অব্যর্থ উপা-রের বলে ভরণপোষণের নিমিত্ত কুত্য়পি তাঁহাকে চিন্তিত হইতে হয় নাই ।

এই গুরুতম কার্যে মনোনিবেশ করিবার সময়—রাত্রি । পর্যায়-ক্রমে এক বজনী অমুবাদে ত্রতী থাকিতেন এবং তৎপরবর্তী রাত্রিতে

অধ্যয়নাদি ক্রিয়া সম্পাদন করিতেন । কাজের আতিশয্যে ঐরূপ সংঘটন হইত ।

সুইডেন দেশের প্রখ্যাত ডাক্তার বার্জিলিয়স্ বলিয়াছিলেন, “হানিমান্ হাতুড়ে হইয়া না গেলে, এক জন অসাধারণ রাসায়নিক পণ্ডিত হইতেন ।” ডেন্ ইহার প্রত্যুত্তর-স্বরূপ তাঁহার “হোমিওপ্যাথির উপর বক্তৃতায়” লিখিয়াছেন—“আমরাও বার্জিলিয়সের সহিত ঐকমত্য অবলম্বন করিয়া হানিমানের রসায়নে পাণ্ডিত্য স্বীকার করি । রসায়ন-বিদ্যায় বার্জিলিয়স্ এক জন বিদ্বান্ ব্যক্তি হইতে পারেন, তদ্বিষয়ে তাঁহার কথার গুরুত্ব গ্রহণে প্রস্তুত আছি—তাঁহার মত প্রামাণ্য অঙ্গীকার করিলেও পারি, কিন্তু তাই বলিয়া হানিমান্ অপ্রামাণিক ও অশ্রদ্ধের কিসে ? রাসায়নিক উপায় ভিন্ন অন্য প্রকারে তাঁহার ভেষজ-ধর্মের পরীক্ষা করা উচিত ।”

আমরাও বলি, বর্তমান রাসায়নিক ঔষধালী, ঔষধের স্বরূপ নির্ণয়ে অসমর্থ হউক, মানব-দেহ হোমিওপ্যাথিক ঔষধের পর্যাপ্ত প্রমাণ ।

প্রাচীন প্রথা পরিবর্তন করিয়া দিয়া, নিয়ম-বিশেষের সাহায্যে ভিন্ন প্রকারে পারদ প্রস্তুত করিবার যত্ন, [ বাহা ‘মার্কিউরিয়স্ হানিমানি’ তাঁহার স্বনাম-খ্যাত এই অভিধেয়ে আঘাত হয়, তাহা ] আর্সেনিক (সৈকো) দ্বারা বিষাক্ত-করণ এবং সুপ্রথিত হানিমানীয় মদ্য পরীক্ষক প্রভৃতিতে, ইউরোপের ডাক্তার-শ্রেণীর মধ্যে তদানীং তাঁহাকে সম্যক্ প্রকারে প্রতিপত্তিশালী করিয়া তুলে ।

সম্প্রতি আমরা হানিমানের পূর্ব অবস্থার প্রাচুর্য্য চিত্তা করিব । হানিমান্ ইহার পূর্বেই দার পরিগ্রহ করিয়া ছিলেন ; গোমারেণ নামক স্থানে যখন তিনি অবস্থিতি করিতেছিলেন—ঔষধ-বিক্রেতার হেন্‌রিয়েট নাম্নী হুহিতার সহিত হানিমান্ পরিণয়-শৃঙ্খলে আবদ্ধ হন, পাঠক তাহা অবগত হইয়াছেন । উদ্ভাহের কিয়ৎকাল বিগত হইলে পর, তিনি স্বস্তরালয় পরিত্যাগ করিয়া ডেন্‌স্‌ডেনে গমন করেন । এখানে তাঁহাকে চারি বৎসর অতিবাহিত করিতে হয় । এই সময়ের



অধ্যায়।] গোমারেন ত্যাগ—লিপ্জিকে অবস্থিতি।[ ২১ ]

মধ্যে তিনি তত্রত্য দাতব্য-চিকিৎসালয়ের প্রতিনিধি চিকিৎসকের কার্যে নিয়োজিত হন। তখনও তিনি এলোপ্যাথি মতে চিকিৎসা করিতেন।

সেই অকিঞ্চিৎকর কুৎসিত স্থান সুধীর প্রতিভার গতি-অবরুদ্ধ করিতে পারিল না। তাঁহার কর্মক্ষেত্র প্রশস্ততর হওয়া চাই এবং অর্থ-বিধার নিরাকরণও হওয়া আবশ্যক। সেই নিমিত্ত ১৭৮৪ সালে জার্মান দেশের রাজধানী ড্রেসডেন-প্রদেশ-অভিমুখে তাঁহার গতি। তত্রস্থ বড় লোকেরা হানিমানকে পাইয়া বড় সুখী হইয়াছিলেন। মহামনা অপ্র-মের-কীর্তি ডাক্তার ওয়াগনার তাঁহার বৈদিক ব্যবহারের অভাব ও অসম্পূর্ণতা উপলব্ধি করিয়া, তাহা পরিপূরিত করিয়া দেন। তিনি রুগ হইয়া হানিমানকে “তাঁহার কর্তৃত্বাধীনস্থ হাসপাতাল সমূহ তত্ত্বাবধান করিতে” বলেন। ইহা তাঁহার পক্ষে কেবল অসুগ্রহ কেন? পরীক্ষা-কার্যের সুবিস্তৃত ক্ষেত্রও বলিতে হইবে। হানি-মানের নিজের এই একটি গুণ ছিল বলিতে হইবে যে, তিনি যখন যে ডাক্তারের সঙ্গে মিশিয়াছেন, তাঁহাদের কেহই তাঁহাকে অনাদর করেন নাই। এখানকার রাজ্যীর পুস্তকাগারের তত্ত্বাবধানের কার্যাব্যাক্স-এক্সডিলঙের যত্নে ও উদ্যমে পড়াশুনা বিলক্ষণ সুবিধা ঘটে। এই সনয়ে হানিমানের ভারি আনন্দ। এ স্থান হইতে নানাবিধ বিষয়ে অষ্টাদশ খানি পুস্তক মুদ্রিত ও প্রকটিত হয়। উহার অধি-কাশ রাসায়নিক পুস্তক। তন্মধ্যে “মাকুরিস্ সোলুবিস্ হানিম্যানি” সর্বপ্রধান। এই গ্রন্থ-সম্বন্ধে এই মাত্র বলিতে পারি, আজও বিষ-বিষয়ক গ্রন্থ-লেখকেরা উহার উৎকর্ষ স্বীকার করেন। আর্সে-নিক, মদ্যপরীক্ষক ও মাকুরিস্ সোলুবিস্ ইত্যাদি ভয়ঙ্কর গুরু-তর ব্যাপার। পারদকে হানিমানের পূর্বে অস্ত্র ঔষধের সঙ্গে বিমিশ্রিত করিতে কাহার সাধ্য হয় নাই। কিন্তু হানিম্যান্ অতি সূক্ষ্ম বুদ্ধি বলে পারদকে ডাইলিউশনে লইয়া গিয়া অসাধ্য সাধনে সফল হন। সর্বশেষে স্কাফোল্ড পারদ দুগ্ধশর্করার (সুগার অব মিল্ক) সংযোগে

চূর্ণ প্রস্তুত হইল। এই সময়ে [ ১৭৮৫ অব্দে ] “সুরাসার-নির্মাণ-কারক”-আখ্য পুস্তক লিপ্তজিক নগরে মুদ্রিত হয়।

১৭৮৪ অব্দ ডেমাসির “রাসায়নিক দ্রব্য নির্মাণ করিবার কৌশল” নামক ক্ষেত্র গ্রন্থকারের গ্রন্থ জার্মান ভাষায় অনুবাদিত হয় ।

ডেন্স্‌ডেনে অধিক কাল থাকিয়াও তাহা হানিমানের পক্ষে অল্প কাল বোধ হইয়াছিল। এমনই সুন্দর মধুর ভাবে দিন-যামিনী তথায় অতিবাহিত! সামুয়েল এখানে প্রীতিকর কার্য্যে বেষ্টিত থাকিতেন।

রাজকীর পুস্তকালয়ের \* ডাইরেক্টর এ্যাডিলডের ইচ্ছায় ডেন্স্‌ডেন-বাস-কাল বড় সুখকর হইয়াছিল। শিধ্যাবান্-যুগলের প্রাণ যেমন সহজে আকৃষ্ট হয়, চুৎকেও তেমন লোককে আকর্ষণ করিতে পারে না। এ্যাডিলড্ ও হানিমান্ সখ্যমুখে আবদ্ধ হইলেন। হানিমান্ যখন যেখানে গিয়াছেন, সেই খানেই আক্রেপে বন্ধু সংগ্রহ হইয়াছে।

এখানে প্রতিনিধিষে হানিমানের বিখ্যাবত্তার অশেষ প্রমাণ পাওয়া যায়। এই অবস্থায় হানিমান্ রোগীর একরূপ আশ্বাস-স্থল হইয়া উঠিলেন যে, তাঁহাকে দেখিলে রোগী আপনাকে সুস্থ ভাবিত। সুতরাং তাঁহার নাম শুণ্কে চারি দিকে বিস্তৃত। হানিমান্ স্বয়ং পুস্তকোক্ত চিকিৎসায় বিরত থাকিয়া রোগ-লক্ষণ মত রোগ-নির্দীচন করিয়া ঔষধ ব্যবস্থা করিতেন। লোকের বিশ্বাস—দৃঢ় সংস্কার, তিনি অদ্বিতীয় ডাক্তার। হানিমান্ নিজে কিন্তু আপনাকে ভ্রম-শূন্য বুঝিয়া রাখেন নাই। দীর্ঘ অবস্থায় কাল-যাপন করিতে করিতে, তিনি চিকিৎসা-শাস্ত্রের অন্তঃসার-হীনতা প্রকাশ করিতে লাগিলেন। সুতরাং এই সময় হইতেই তাঁহার অপবশের সূত্রপাত। যাহারা তাঁহাকে বিজ্ঞ ডাক্তার বলিয়া বিশ্বাস করিতেন, প্রথম প্রথম তাঁহাদের মধ্যে অনেকে ঐ জনশ্রুতিতে প্রত্যা-সমর্পণে কুণ্ঠিত হন। হানিমান্ ভ্রমসঙ্কুল অনিশ্চিত প্রণালীকে হত্যা করিয়া চিকিৎসা-কার্য্য হইতে অবসর গ্রহণ করিলেন। যাহা মিথ্যা, তাহার কল্যাণে লোকের নিকট হইতে অর্থোপার্জন, তাঁহার

অধ্যায়।] এলোপ্যাথিতে বীতরাগ এবং পুস্তক প্রচার। [২৩]

অসহ্য হইয়া উঠিল। যে সকল রোগী তাঁহার ব্যবস্থিত ডেবজে ব্যাধির আক্রমণ হইতে উপশম লাভ করিত, সেই রূপে চিকিৎসিত না হইলেও অনারোগ্যে যথাসময়ে তাহাদের প্রকৃতিস্থ হইবার বহুল সম্ভাবনা, ইহা তাঁহার ক্রম বিশ্বাস। তিনি সর্বদা চিন্তা করিতেন, ন্যায়বান্ স্বপ্নের রাজহে সমূহ বিষয়ের শৃঙ্খলা রহিয়াছে। ভাল, চিকিৎসা-শাস্ত্রে কি তাদৃশ সংঘটনের কোন বাধা আছে? এই উদ্দেশ্য বাহাতে কার্যে পর্যাবসিত করিতে সমর্থ হন, তদুদ্দেশ্যে তিনি ভাল করিয়া রসায়ন-শাস্ত্রের দ্বিতীয় বার অমুশীলন করিলেন। কিন্তু তৎকালে তাহাতে অভীষ্ট-সিদ্ধি পূর্ববৎ বিফল হইল।

এই সময়ে তৎকাল-প্রচলিত চিকিৎসা-প্রণালীতে শ্রদ্ধার লাঘব হইয়া আসিতেছিল। এখানে অর্থের স্বচ্ছলতা মোটেই ছিল না। ওয়াগনারের প্রতিনিধিহে যৎকিঞ্চিৎ বিভাগম-মাত্র হইয়াছিল। ডেজেন্ উল্লেখ করিয়াছেন, “এই সময় তিনি এলোপ্যাথি চিকিৎসা এক বারেই ত্যাগ করেন।”

১৭৮৬ শকে লিপ্জিকে “সৈকো বিবে বিবাক্ত হইলে, তাহার আরোগ্য ও নিরূপণ” পুস্তক প্রকটিত হওয়াতে, তাঁহার পূর্ব মত দৃঢ়ীভূত ও সমর্থিত হয়। এলোপ্যাথিতে বিজ্ঞাতীয় বিতৃষ্ণা সফারের এই প্রারম্ভ। প্রচলিত প্রাচীন প্রথা আর ধনোপার্জন সম্ভব নহ, ক্রমে এই সিদ্ধান্তে আসিয়া তিনি উপনীত হইলেন। এই সময় রসায়ন ও দর্শন-শাস্ত্রের অমুশীলন তাঁর চিন্তা-বিনোদনের একমাত্র সামগ্রী।

পরবর্তী বর্ষে “ড্যামিশির ভিনিগার নির্মাতার কৌশল” ও “মদিরার বিশুদ্ধ ও বিকৃত অবস্থার লক্ষণ” পুস্তকদ্বয় ক্ষেপ্ত তাবা হইতে অমু-বাদিত হইয়া লিপ্জিক ও ড্রেসডেনে মুদ্রিত হয়। এই বৎসরেই “অলস্ত পাথুরিয়া করলার উত্তাপ ব্যবহার করাতে অসাধু ফল”-নামধেয় নাভাতাবার এক গ্রন্থ ড্রেসডেনে প্রচারিত হওয়াতে হানিমানের বৈজ্ঞানিক জ্ঞান সকলে জানিতে পারিল।

“ ভিন্ন ভিন্ন বায়ুর প্রভাব ” “ মদ্যে লৌহ ও সীসা মিশ্রিত থাকিলে তাহা নির্ধারণ করিবার উপায় ও ক্রম ” “ পিত্ত পিত্ত-শিল বিষয় ” এবং “ বিগলন প্রতিবন্ধক এক নূতন ও অত্যন্ত কলপ্রদ পদার্থ ” এই চারি খান পুস্তকের মুদ্রণ পরিসমাপ্ত হয় । হানিম্যান্ ১৭৮৮ অব্দে ড্রেসডেন নগরে জন্মান্ ভাষায় উক্ত গ্রন্থ রচনা করেন ।

যাহা হউক, এবংবিধ নানারূপ খ্যাতি প্রতিপত্তিতেও হানিমানের চিন্তে অস্থখ । চারি বৎসর অতিবাহনের ১৭৮৯ খৃষ্টাব্দে ৩৪ চত্বারিংশৎ বয়সে ড্রেসডেনের মারশ্জলগ খণ্ডিত হইল । আবার লিপ্-জিকের অভিমুখে যাত্রা । এই স্থল তাঁহাব আস্তরিক ভালবাসার স্থল । স্বপ্রণীত-জীবনচরিতের এক স্থানে তিনি কহিতেছেন, “ লিপ্-জিক্ বিজ্ঞান-চর্চার মধ্য বিন্দু । ” এই স্থানে দৈনিক জীবন অতিবর্তন করিতে তিনি অবিচলিত ছিলেন । কারণ, প্রতিমুহূর্তের জন্য তিনি বিধাতার হস্তের উপর নির্ভর করিতেন ।

ড্রেসডেন ত্যাগ করিয়া সেই বৎসরেই হানিম্যান্ লিপ্জিকে প্রত্যাগত হইলেন । এখানে প্রত্যাগত হইবার অব্যবহিত পরে “ উপদংশ রোগের ” ঔষধ পুস্তক প্রচারিত হয় । সেই পুস্তকে এলোপ্যাথি ঔষধের প্রতি হতশ্রদ্ধার কোন বিবরণ প্রদত্ত হয় নাই বটে, কিন্তু তাঁহার ইতি-পূর্বকার প্রস্তুত পারদ অগ্ন্যাজ্ঞায় প্রয়োগের বিধি ব্যবস্থাপিত হইয়াছে ।

ভৌগলিক বিবরণ অনুসারে ড্রেসডেন জার্মানির রাজধানী । বিদ্যা-মুশীলন-হিসাবে গণনা করিলে, লিপজিক্কে রাজধানী বলা যাইতে পারে । সামুয়েল্ এখানে পৌছিবার পূর্বে এক জন উত্তম রাসায়নিক পণ্ডিত ও চিন্তাশীল গ্রন্থকার বলিয়া অতুল খ্যাতি প্রাপ্ত হইয়াছিলেন ।

পরবর্তী বৎসর হানিমানের জীবনে সুতরাং হোমিওপ্যাথি ইতিবৃত্তে সুপাত্তর কাল ।

ঠিক এই সময়ে, হানিম্যান্ কর্তৃক ভৈষজ্য-তত্ত্ব অনুবাদিত হইতে আরম্ভ হয় । স্বটলও দেশীয় এই মহাগ্রন্থ হইতে জার্মানদেশীয় সংস্কারকের বিস্তর সাহায্যের প্রমাণ পাওয়া গিয়া

থাকে । এই স্থলে তাহার আত্মপুর্নিক বিবরণ প্রদত্ত হইল :—

১৭২০ সাল হোমিওপ্যাথির ইতিহাসে এক পরিবর্তন সংঘটিত করে । হানিমান্ এই বৎসর কলেনের \* ভেবজ-তত্ত্ব জ্ঞান তাহার অনুবাদ করিতেছিলেন । তিনি দেখিলেন,—সিকোনা-প্রবন্ধে লিখিত আছে যে, উহা দ্বারা পর্যায়-জ্বর নিবারিত হয় । কুইনাইন্ ফুকের ঘক্ ( সিকোনা ), তিক্ত, কষায় ও ধারক বলিয়া পাকস্থলী ও অন্যান্য যন্ত্রের পুষ্টি-কারক ইত্যাদি । সিংকোনার পালাজ্বর আশ্রয় হয় ; সিকোনার পুষ্টিকর প্রভৃতি গুণ অসুমান- বলে ধরিয়া লওয়া হইয়াছে । তাহার প্রকৃত কার্য ও গুণ স্পষ্ট নির্দেশিত না থাকায়, হানিমান্ ঐ ব্যাখ্যায় সঙ্কষ্ট হইতে পারিলেন না । তজ্জন্য তিনি স্নহ অবস্থায় তাহা নিজ দেখে প্রয়োগ করিতে মনস্থ করিলেন । তৎকালে হানিমান্ নীরোগ থাকায় তাহা সম্পাদন করিতে কৃতকার্য হন † ।

কলেন-লিখিত সিকোনা-পর্যায়-নিবারকের ( ফেব্রিফিউজের ) গুণাগুণ-ব্যাখ্যানে, হানিমানের চিত্ততোষ জন্মে নাই । কলেনের এই বিষম ভ্রম সবেও তিনি স্ব-সমকালিকদিগের মধ্যে, এক জন সর্বজন-প্রিয় গণ্য ডাক্তার হইয়া আসিয়াছেন । “পর্যায়জ্বরে সিকোনা, নিরুপিত কালে নির্দিষ্ট লক্ষণে নির্দ্ধারিত মাত্রা-প্রয়োগে ফলোপ-

\* কেহ কেহ ‘কলেন’ উচ্চারণ করেন ।

† ডজেন এ কথা বলেন না । তাহার উক্তি-মতে মেটরিয়া মেডিকায় কলেন্ সিংকোনার জ্বর উৎপন্ন করিবার শক্তি নির্দেশিত করিয়াছেন । হানিমান্ তাহা পাঠ করিয়া স্নহ অবস্থায় নিজ দেখে উহা পরীক্ষা করিতে অরে আকৃষ্ট হন । রসেল্ ইহার প্রতিবাদ করিয়াছেন । তিনি কলেনের মেটরিয়া মেডিকার সিংকোনা প্রবন্ধ স্বীয় পুস্তকে উদ্ধৃত করিয়া দিয়াছেন । ডাক্তার সরকারের বক্তৃতাতেও রসেলের মত পরিগৃহীত হইয়াছে । শ্রীযুত বাবু বিহারিলাল সান্নাভি, ডজেন অবলম্বন করিয়া হানিমানের বৃত্তান্ত লিখিয়াছেন । অতএব ডজেনের ভ্রম, তাহার পুস্তকে হান পাইয়াছে । এ স্থলে বলা আবশ্যক, ডজেন কলেনের পুস্তকের কোন স্থল উদ্ধার করিয়া স্বীয় বাক্যের প্রামাণিকতা সাব্যস্ত করেন নাই ।

ধারণক । ” হানিমান্, পরীক্ষা দ্বারা তাহার খণ্ডন করেন ; যুক্তি-প্রদর্শনোদ্দেশে উক্ত হইয়াছে, পালা জ্বরের প্রকার-ভেদ এত বর্তমান, বাহাতে কলেনের কথা অসম্ভব সত্য বলিয়া মান্য করিতে প্রবৃত্তি জন্মে না । সিঙ্কোনার প্রভাব, সেইরূপ ব্যাধির নিকট সুদূরপরাহত ।

হানিমানের আপাত-প্রতীত ঔষধ্যবোধক—প্রকৃত পক্ষে সাহসিক—উক্তি, হানিমানকে বহু কালের শুভৈষি-মিত্র-স্নেহচ্যুত করে । বহু, শত্রুতাব-ধারণে অকুণ্ঠিত—সুতরাং বোর তর্ক-যুদ্ধ চলিতে লাগিল । হানিমান্, উত্তর-যোগ্য প্রশ্নেরই প্রত্যুত্তর-সন্ধানের দায়িত্ব অঙ্গুভব করিতেন । বিশেষেরা হানিমান-প্রদত্ত অদ্বুত যুক্তির অমোঘ বাণে পরাস্ত, বিপর্যস্ত শেষে পলায়ন-পরায়ণ হইয়া বাইত ।

“ কম্পজরে কুইনাইন্ অমোঘ ঔষধ ” কলেনের এই উক্তির মধ্যে “ অমোঘ ” শব্দের প্রতি তাহার গভীর চিন্তাশীল দৃষ্টি প্রথমে ও প্রধানত আকৃষ্ট হয় ; এবং এই ব্যাপ্তির আলোচনা ও অনুসন্ধানের ফল, সদৃশ-ব্যবস্থা-প্রথার উৎপত্তির প্রকৃত কারণ ।

এলোপ্যাথিক মতে “ যে রোগের যে সকল অবস্থায় প্রযুক্ত হইলে যে পদার্থে বিভিন্নরূপ অবস্থা উৎপাদন করিয়া দেয়, সেই পদার্থ সেই পীড়ার সেই সকল অবস্থার পক্ষে প্রকৃত ঔষধ । ”—কম্পজরে কুইনাইন্ “ অব্যর্থ ” ( মহৌষধ ) এই কথাটির উপর নির্ভর রাখিয়া বাহা উপরে উদ্ধৃত হইয়াছে, এলোপ্যাথির সেই মতের দিকে তিনি প্রধাবিত হইলেন, সুতরাং এলোপ্যাথির ঔষধ কম্পজরে প্রয়োগ করিয়া বুঝিলেন, কোন না কোন লক্ষণাবলি দৃষ্ট হইবে । তিনি ভাবিলেন, ‘ কম্পজরে কুইনাইন্ একমাত্র উৎকৃষ্ট অমোঘ ঔষধ, কি কুইনাইন্ ও কম্পজর এই দুয়ের মধ্যে কোন রূপ সম্বন্ধ থাকি সম্ভব ? ’ বহুকালাগত-এলোপ্যাথি-ভক্ত অনেকে হয় ত ভাবিতেছেন, হানিমানের ঐ প্রকার বাড়াবাড়ি রকমের সন্দেহ, তাহার পক্ষে অনধিকার চর্চা বা অকালপকতার সাক্ষ্য দিতেছে । তাহা বে আদৌ সম্যক প্রশস্ত মত নামে গ্রহণীয় হইবার সম্পূর্ণ অযোগ্য,

বক্ষ্যমাণ বিবরণে তাহা বিলক্ষণরূপে সংস্কৃতিত হইবে । যিনি স্বাবলম্বিত চিকিৎসার ইতিপূর্বে বিস্তর বিস্ত বিত্তব সংগ্রহে সমর্থ হইরা ছিলেন, বাহার যশঃ-সৌরভ ইউরোপের চারি দিকে পরিব্যাপ্ত ছিল, সেই ধ্যাতি-প্রতিপত্তি, সেই ধনলিপ্সা-পরিবর্জনের ইচ্ছা বা প্রকৃত প্রস্তাবে কার্য্যে তাহার পরিণতি করিতে যিনি লক্ষ্য হইতে রেখা-প্রমাণ বিচলিত হন নাই, তাহার পক্ষে কলেনের বাক্য ভ্রম-প্রমাদ-বিবর্জিত বোধ না হওয়া, কোন মতেই বিশ্বাসের বিবর হইতে পারে না । মনীষা-সম্পন্ন প্রত্যেক মনস্বী যদি 'বেহেতু, অমুক কথা অমুক বড় পণ্ডিত নিষ্পত্তি করিয়া গিয়াছেন, অতএব তাহা সম্পূর্ণ সত্য—তাহাতে কথা-পরিমাণ অসত্যংশ বিমিশ্রিত থাকা, সর্ব্বতোভাবে অসঙ্গত ও অবিখ্যাস্য,' এইরূপ নিকর্ষ স্বতঃপ্রমাণ বা স্বীকার্য্যের মধ্যে পরিগণিত করিতেন, তবে জগতের আজ এই যে এত অভ্যাস দেখিতেছি, তাহা নিশ্চয় ভবিষ্যৎ-গর্ভে নিহিত থাকিত, তাহাতে আর কি কোন সন্দেহ আছে ? সেরূপ হইলে, মানবের স্বাধীন চিন্তার গতি প্রতিহত হইত । জগতের পক্ষে শ্লাঘার বিষয়, ঐ প্রকার অনুচিত, অনুদার, হেয় মত, হানিমানের প্রশস্ত অন্তরে স্থান অধিকার করিতে পারে নাই । পরীক্ষায় যাহা সাধু প্রতিপন্ন হয়, তাহাতে আস্থা বা বিশ্বাস-স্থাপন, সহজ অথচ স্বাভাবিক । তিনি ঐরূপ সন্দেহ-দোলায় আন্দোলিত হইবার পর, নির্বাধি শরীরে কুইনাইন সেবন আরম্ভ করিলেন । অর রোগে কুইনাইনের আরোগ্য করিবার যে শক্তির কথা এলোপ্যাথি "ঔষধ-তত্ত্ব গ্রন্থে" বিবৃত হইয়াছে, তাহা হইতে বিভিন্ন অবস্থায় (অরাভাবে) হানিমান্ কুইনাইন-সেবনে অরাক্রান্ত হইলেন ; সুতরাং কুইনাইন সেবন করাতে এক বিশ্বাসের ফল পরিদৃষ্ট হইল, বলিতে হইবে । ইহাতে হানিমান্কে যুগপৎ স্তুতি 'ও' বিনিমিত করিল । তিনি বারাদিক্রমাগত বতই কুইনাইন ব্যবহার করিলেন, সর্ব্বত্র একই ফল কলিল । পরিচিত আগামর অনসাধারণের উপর উহার পরীক্ষণ করিলেন ; কার্য্য অবিকল তদনুরূপ হইল । তাহার সুকর্ষণের মধ্যে মহা হলহল

কাণ্ড পড়িয়া গেল । তাঁহাদের মধ্যে অনেকে পুরীকৃত হইলেন, কিন্তু আশ্চর্য্য,—তাঁহারাও হানিমান-প্রোক্ত কথার প্রামাণ্যের পাত্র হইলেন । তিনি একটীমাত্র ঔষধ কুইনাইনকে নানা মতে পর্য্যবেক্ষণ করিয়া নিবৃত্ত থাকিবার লোক ছিলেন না । এতাবৎ হানিমান কোন ফলিতার্থে আসিয়া উপনীত হইতে সমর্থ হন নাই । তবে এত দিন নিতান্ত সংশয়ের মধ্যে অবস্থিতি করিতেছিলেন, এখন যেন এক সূত্রপাতে পদক্ষেপ করিতে পারিবে, তাহার আশা সঞ্চারিত হইতে থাকিল । কুইনাইন-ব্যতিরিক্ত অপর্যাপ্ত ঔষধের মধ্যেও বিলক্ষণ পরীক্ষার প্রবাহ চলিতে লাগিল ; জন্মদ্যে গন্ধক, পারদ, মৃগনাভি, সৈকো, ধুতুর ( ধুতুরা ), সর্পবিষ ইত্যাদি এলোপ্যাথি-চিকিৎসকদিগের সচরাচর-ব্যবহৃত ঔষধ-সমূহের প্রকৃত রূপে পরীক্ষা করিয়া দেখিলেন । ধুতুরা-ব্যবহারে নীরোগ দেহের গন্ততা জন্মায়, আবার উন্নত অবস্থায় ধুতুর ঔষধের কার্য্য করিতে সমর্থ, ইহা সপ্রমাণিত হইল । গন্ধকে সুস্থ দেহে পাচড়া উৎপাদন করে, এবং ঐ পাচড়ার ঔষধ গন্ধক ।

প্রায় সকলেরই বিদিত আছে, সর্পবিষ কি ভয়ানক দ্রব্য ! সর্প-বিষের সেই বিভীষণ ভাব—অরোগ-দেহে ঔষধ-স্থানীয় না হউক, মুমূর্ষুর লুপ্ত স্বাস্থ্য পুনরাহ্বানে বিলক্ষণ দক্ষ, ইত্যাদি ।

১৭৮৯ শকে “ব্যারিটা নামক ক্ষার-বিষয়ক প্রস্তাব,” “গ্রাফাইটসের এক নূতন উপাদান” “উত্তীর্ণ দ্রব্যের ধারকতা ( কোষ্ঠবদ্ধ )-বিষয়ে সন্দর্ভ” “মাকু’রিয়ন্ সোলুবিস্ হানিমানি-সংক্রান্ত মন্তব্য ও উহা প্রস্তুত করিবার প্রক্রিয়া” এবং “মাকু’রিয়ন্ সোলুবিস্ দ্বারা উপদংশ চিকিৎসার প্রণালী” এই পাঁচ খানা গ্রন্থ জার্মান ভাষায় মুদ্রিত হয় । ইহার মধ্যে শেষোক্তিত গ্রন্থ লিপ্তজিকে প্রকটিত হইয়াছিল । লক্‌উইজ্ ছাড়িয়া বাইবার পূর্ব বৎসর এই গ্রন্থের পাণ্ডুলেখ্য প্রস্তুত হয় । ইহাতে নূতন উপারে পারদ প্রস্তুতের বিষয় বর্ণিত হইয়াছে । লক্‌উইজ্ ডেস্‌ডেনের নিকটবর্তী । এখানে থাকিতে থাকিতে বিস্তর রাসায়নিক



পুস্তক বিবচিত হয়। তন্মধ্যে পূর্নলিখিত আনৈক (সেকো)-বিষয়ক গ্রন্থ ভুবন-বিখ্যাত। রসায়ন ও সাহিত্যে এখন হানিমান্ ব্যাপ্ত থাকিতেন।

‘হোমিওপ্যাথিয়া’ নামক নূতন চিকিৎসা পদ্ধতির জন্ম দিবস, ১৭৯০ খ্রীষ্টাব্দ। গ্রীক ভাষা হইতে, এই অভিনব অভিধেয়ের উৎপত্তি হইয়াছে। \*

যে নবোদ্ভাবিত চিকিৎসা-প্রণালীর (হোমিওপ্যাথির) সত্যতা মানব জাতির বহুল উপকার সংসাধন করিতে আরম্ভ করিল, জীবন্ত অলস্ত আশার আশ্বাসে অমুপ্রাণিত হইয়া, হানিমান্ অসন্ধিৎ প্রবল প্রমাণ-প্রয়োগাদি দ্বারা সেই বিষয়ের তত্ত্ব অধিকতররূপে প্রতিপাদন করিতে অগ্রসর হইলেন। স্বয়ং যখন সনাক্ত ও পরীক্ষণ দ্বারা যে বিষয়ের যথার্থ্যে আসিয়া উপনীত হইতেন, বন্ধুবর্গ-সমক্ষে তাহা প্রেমের বোধ করিতেন। বলা বাহুল্য, যাহা তাহার নিজের পক্ষে স্থির হইত, অন্যত্র কুজাপি তাহার ব্যত্যয় ঘটে নাই। অধিক কি, বন্ধুগণের চক্ষেও অবিকল তাহাই প্রতিভাত হইতে লাগিল।

হিপক্রেটিসের গ্রন্থে, বিষম ও মদুশ ব্যবস্থার উল্লেখ পাওয়া যায়। বিষম-বিষয়ক চিকিৎসার তাৎপর্য, বাহাতে উৎপত্তি,

\* হোমিওপ্যাথির আবিষ্কার-সম্বন্ধে একটা আখ্যান শুনা যায়। পাঠকের অবগতির নিমিত্ত আমরা এই খানে নিম্নে সংক্ষেপে তাহার সার বর্ণনা প্রকটন করিয়া দিতেছি :—

হানিমান্ একদা স্বীয় কোনও আত্মীয়ের চিকিৎসা-ভার নিজ হস্তে গ্রহণ করেন। ব্যবস্থানুযায়ী ঔষধ-প্রয়োগেও হৃদয়-বন্ধুর বিয়োগ হইল দেখিয়া, হানিমানের অন্তরে নিন্দেদ উপস্থিত হয়। তিনি একেই ত পূর্ন হইতে, সন্ধিক্ষাধ্বায় দিন যাপন করিতে ছিলেন। তাহার উপর আবার মিত্রবিচ্ছেদ। শুদ্ধ তাই কেন, ঔষধের সত্যতা-বিষয়ে অশ্রদ্ধা। হানিমান্ ভ্রমপূর্ণ পুস্তক ছিন্ন করিয়া, নদী জলে নিক্ষেপ করিতেছিলেন, এমন সময়, কোন কোন ব্যক্তি কর্কট স্ফীকৃত হইয়া যে উত্তর দেন, আমরা তাহারই ভাবনা-এই করিয়া আত্মপূর্বক বলিলাম। এই ব্যাপারের পর, হানিমানের সত্য-স্বপ্নান আরম্ভ হয়।

[ ৩০ ] সামুয়েল্ হানিমানের জীবনী । [ ১ম অধ্যায় ।

তদ্বিপরীতে শাস্তি । হিপক্রেটিসের “বিষস্য বিষমৌষধঃ” এই উক্তি, হানিমানের পূর্বে সকলেরই অলক্ষ্য পথে নিপতিত ছিল । উদারধী, সুতীক্ষ্ণ-প্রতিভাশালী মহোদয় হানিমান, তাৎকালিক চিকিৎসক-প্রমুখের অন্যতম থাকিয়াও, নিজে তদানীন্তন স্বাবলম্বিত চিকিৎসা-ব্যবস্থা-প্রণালীতে, অহরহঃ সন্দিগ্ধ—সুতরাং দুষ্প্রমত্তা থাকিতেন ।

হানিমান সাধারণতঃ সন্দিগ্ধ ছিলেন, তাহাতে তাঁহার উপকার বৈ অপকার হয় নাই ।

সন্দেহ উন্নতির অবশ্যজ্ঞাবী কারণ । দার্শনিকেরা, তাহার দেদীপ্যমান সাক্ষ্য । যে বৈজ্ঞানিক-ভিত্তি-প্রতিষ্ঠিত চিকিৎসা-তত্ত্ব, আজ সমূহ জাগতিক মানবের অন্তর-মুকুরে প্রতিবিম্বিত—ভক্তি-পূজোপহার-সংগ্রহে সমর্থ, সেই সদৃশব্যবস্থা-প্রকরণ, যখন অনাগত কালের ক্রোড় হইতে প্রচ্যুত হইল—সেই দিন, সেই ভূত দিন জগতের চক্ষে যুগান্তর আনয়ন করিয়াছিল ; বহ্যায়াস-জনিত, সুষুপ্তি-মেবিত নিদ্রিতাবস্থার আরাম, জাগরণে যেমন হৃদয়-নোহন, অজ্ঞান-জবনিকাস্তর্হিত তত্ত্বজ্ঞানের উন্মেষ অবিকল তেমন না—তদধিক জ্ঞান ।

এই সময়ে “ক্ষয়কাশের প্রকৃতি, কারণ ও উপশম-বিষয়ে অনুসন্ধান” “ইয়ঙ্ সাহেবের বাৎসরিক বিজ্ঞাপনী-সংবলিত কৃষিবিদ্যার ইতিহাস” ও “কলেনের মেটরিয়া মেডিকা” ইংরাজী হইতে এবং “ডি, লা মেথরির নির্মল বায়ু ও তৎসদৃশ বিষয়ক গ্রন্থ” ফরাসি ভাষা হইতে জর্মনে ভাষান্তরিত হয় । এবং এ, ফেলোনির “সুরা-প্রস্তুতের কৌশল” ইটালী ভাষা হইতে অনূদিত হয় । “মার্কিউরিয়স্-সম্বন্ধে অভিমতি এবং তাহা প্রস্তুত করিবার উপায় বিধানের” দ্বিতীয় বার মুদ্রাঙ্কন হয় । তাবৎ পুস্তক লিপ্সিকের মুদ্রা-ঘর হইতে প্রকাশিত হইয়াছিল ।

## দ্বিতীয় অধ্যায় ।

হোমিওপ্যাথি-আবিকারে সামুয়েল্ হানিমানের  
প্রতিভা কি কাহারও নিকট স্বামী ?

অনেকের মতে সদৃশব্যবস্থা-প্রথা হানিমানের স্বকপোল-কল্পিত নয় । এমন কি, ডজেন্‌ও ঐ মতাবলম্বী । বাস্তবিক তাহা যথার্থ কি না প্রমাণ করিতে হইলে, সংক্ষেপে চিকিৎসা-তত্ত্বের ইতিবৃত্ত আলোচনা করা আবশ্যক । পাঠকবর্গ ভীত হইবেন না ; এখানে আমরা চিকিৎসা করিতে বসিতেছি না । যথাযথ ভাবে সত্য নির্ধারণ করিতে হইলে নিরপেক্ষ হইয়া এ দিকে মনোনিবেশ একান্ত প্রয়োজনীয় ।

হানিম্যান্ এই উদ্ভাবনীর জন্ত কাহার সঙ্গীপে কৃতজ্ঞতা-পাশে বদ্ধ, সহজে জানিবার উপায় নাই । হানিম্যান্ আত্মজীবন-বৃত্তে কি স্বরচিত কোন গ্রন্থে ইহার উল্লেখ করিয়া যান নাই । সুতরাং আমরা নিরুপায় । তবে এইমাত্র বলিতে সাহস করা যায়——হানিমানের ন্যায় উদারচরিত্র কৃতজ্ঞতা-স্বীকারে অকুণ্ঠিত । অত্বে সাহায্যে উপকৃত হইলে, নিঃসংশয় তিনি তাহা স্বীকার করিতেন । আর যদি কোন পুরাতন গ্রন্থ হইতে তাহা বিদিত হইতেন, তাহা হইলে কলেনের নেটিরিয়া নেডিকা অম্বুদারের অনেক আগে হোমিওপ্যাথি-প্রচার সুসনাহিত হইত ।

যাহা হউক, এক্ষণে আমরা ঐতিহাসিক বর্ণনার প্রবৃত্ত হইতেছি । হোমিওপ্যাথির উদ্ভব ও তদানুযায়িক চিকিৎসা-শাস্ত্রের ক্রমোন্নতি জানিতে অনেকে কৌতূহলাক্রান্ত । সুতরাং বিষয়-বিশেষে প্রবণ না হইয়া এই খানে তাহা উল্লেখ করিব । সুধীর পাঠক গভীর হইয়া সহিষ্ণু ভাবে বিচার করিয়া দেখুন ।

১। খৃষ্টের জন্মের ৪৬০ বর্ষ পূর্বে গ্রীস্ দেশে হিপক্রেটিস্-আখ্য এক ডাক্তার আবির্ভূত হইয়াছিলেন। তাঁহার অলোক-সাধারণ জ্ঞান। তাঁহার পূর্বে ও তাঁহার সমকালে চিকিৎসা-শাস্ত্রের অসারত্বের একশেষ। তিনি নিজ গ্রন্থে সদৃশব্যবহৃতব্য, বিষম-বিষয়ক-ব্যবস্থা ও ঐ ছয়ের মধ্যগত বিধি উল্লেখ করিয়াছেন \*। হিপক্রেটিসের পূর্ববর্তী অথ কোন গ্রন্থকারের পুস্তকে ঐ নির্দেশ দেখা যায় না। তাঁহার মরণের বহু কাল পরেও কেহ তাঁহার কোন প্রথা অবলম্বন করেন নাই। ১০৩ খৃষ্টাব্দে ঐ দেশে গেলেনের জন্ম হয়। তিনি “বিষম ব্যবহৃতত্বের” যথার্থ্য প্রতিপাদন করেন এবং তদনুসারে বহু শতাব্দী চলিয়া যায়।

### খৃষ্টীয় চতুর্দশ শতাব্দী ।

২। ব্যাসিল্ ভালেন্টাইন।—গেলেন্ যেমন বিষম বিষয়ক ব্যবস্থা করিয়া যান, ইনি তদ্রূপ সদৃশ ব্যবস্থায় প্রথমে হস্তার্পণ করেন। তাঁহার মতে বাহাতে উৎপত্তি, তাহাতে বিনাশ।

৩। ডিথার্ডিং সাহেবের গ্রন্থে সিনা ঔষধে শূল বেদনা উপশমের বিবরণ পাঠ করা যায়। এবং অরোগ দেহে সিনা খাইলে শূল বেদনা সঞ্চারিত হয়।

### পঞ্চদশ শতাব্দী ।

৪। প্যারাসেল্‌স্ এলোপ্যাথিক মতের ডাক্তার হইয়াও নিজের গ্রন্থের এক স্থলে লিখিয়াছেন, “বাহাতে উৎপত্তি, তদ্বিপরীতে উপকার, গেলেনের এই বাক্য এক স্তম্ভে যুক্তিমাত্র। যে দ্রব্যের ব্যাধি উৎপাদন করিতে ক্ষমতা, সেই বস্তুই যথার্থ ঔষধ।”

---

\* “ ‘Diseases,’ says Hippocrates, ‘are sometimes cured by contraries (Contraria Contrariis Curentur), sometimes by similars, (Similia Similibus Curentur), and sometimes by remedies which have neither similitude nor antagonism.”—See, “On the Supposed Uncertainty in Medical Science”, by Dr. Mahendra Lal Sircar M. D. page 21, or ‘Calcutta Journal of Medicine’ Vol. I, No. 5, page 166.

৫। হিরোনিমস্ কার্ডামস্ ও প্যারাসেল্‌সসের ন্যায় সমান অভিমতি-সম্পন্ন। উদরাময় সচরাচর বিরেচক ঔষধ দ্বারা আরোগ্য হইতে দেখিয়া তিনি গেলেনের চিকিৎসা প্রথায় সন্দেহ করিতেন।

৬। বার্থোলন্ বলেন, তাড়িতে কায়িক বেদনা যেমত দূর করিয়া দেয়, তেননি কিন্তু, অস্থ ব্যক্তির দেহে যদি তাড়িতের বেগ প্রবিষ্ট করান যায়, তবে তাহা নূতন অস্থখের সৃষ্টি করে।

৭। ডাক্তার বুল্ডক্ উদরাময়ের উৎপাদন-বিষয়ে কার্ডামসেব মত গ্রাহ্য করিয়া তাহার উপশমের শক্তি ঐরূপ নির্দেশ করিয়াছেন।

৮। ষ্টার্ক, ধূতুরা দ্বারা সহজ ব্যক্তির ক্ষিপ্ততা হয়, কহিয়াছেন এবং উন্নতকে প্রকৃতিস্থ করিতে ধূতুরার সামর্থ্য আছে, তাহাও বলিতে তিনি ক্রটি করেন নাই। কিন্তু, তিনি পূর্বোক্ত ডাক্তারগণের তুল্য সাহসিক উক্তি-প্রয়োগে অসম্মত ছিলেন।

### ষোড়শ শতাব্দী।

৯। প্যারাসেল্‌সস্ ও হিরোনিমস্ কার্ডামসের সহিত টমাস্ বেরা-ষ্টনের কোন মতবৈধ লক্ষিত হয় নাই। তিনি উহাদের মত গেলেনীর মতে সংশয়াপন্ন ছিলেন।

### সপ্তদশ শতাব্দী।

১০। সুপ্রসিদ্ধ ডাক্তার ষ্টাল্‌ স্পষ্টাক্ষরে বিষম-বিষয়ক ব্যবস্থা সম্পূর্ণ অযৌক্তিক ও অবিজ্ঞ উল্লেখ করিয়াছেন। তিনি উহা বলিয়া নিশ্চয় নছেন। তিনি কহিয়াছেন “দগ্ধ স্থান অগ্নির উত্তাপে আরাম হয়। হিম জল বা বরফ জল, অধিক হিম লাগিলে অঙ্গ-বিশেষ ঘনিষ্মা গেলে উপশমকারক। স্পিরিটে (মদিরা সারে) ফুলা ও ব্যথা বিনষ্ট করে। অর্থাৎ যাহাতে উৎপত্তি, তাহাতে ধ্বংস, এই নিয়মের বশবর্তী হইয়া কোন অল্পরোগ-পীড়িতকে গন্ধক-দ্রাবক † দিয়া ভাল করেন। ইতি-পূর্বে রাশি রাশি পুরিয়াতেও ঐ রোগে কোন ফল দর্শে নাই।”

† Sulphuric Acid. ইহাকে মহাদ্রাবকও বলে।

১১। হুফমান হাঁপানি-কাশের চির-প্রসিক্ত ঔষধ যুগনাভি দ্বারা হাঁপানি উৎপন্ন হইবার বিষয় লেখেন \* ।

### অষ্টাদশ শতাব্দী ।

এখন দেখা বাউক, এই শতাব্দীর গতি কোন্ দিকে । এই বার হইলে সব শেষ হয় । কেন না, হানিমান্ এই যুগের লোক ।

১২। চিরস্মরণীয় হ্যালার।—হানিমান্ উত্তর-কালে ইহার পুস্তক হইতে যে সাহায্য পান, তাহা হোমিওপ্যাথির অমূল্য ।

১৩। এ্যামেটস্ লুসিটেনস্ ও হেন্‌রিচ্‌ যে সকল মত প্রচার করিয়া যান, তাহার হোমিওপ্যাথিক তত্ত্বের মূল সূত্রের সহিত অনেক সৌসাদৃশ্য পরিলক্ষিত হয় । প্রথমোক্তের মতে সৈকো দ্বারা ক্ষত আক্রাম হয়, এবং সৈকো দ্বারা এমন এক প্রাণ (ক্ষত) উৎপন্ন হয়, যাহা উহা হইতে প্রায় অভিন্ন ।

ইহার পরবর্তী কালে যাহারা ঐ তত্ত্বের সম্যক্ অন্বেষণ বা পরিবর্তন করিয়াছেন, তাঁহাদের সহিত আমাদের অবলম্বিত বিষয়ের কোন সম্বন্ধ বা সংশ্লিষ্ট নাই । হানিমানের পূর্ববর্তী ব্যক্তি-বৃন্দ আমাদের লক্ষ্য ও প্রবন্ধের একমাত্র প্রতিপাদ্য ।

কাল-ক্রমানুসারে ব্যক্তিগণের মত-সার উদ্ধারের আর প্রয়োজন নাই । সম্প্রতি আমরা যথাস্থানে উপনীত । উক্ত প্রমাণ-গুলি প্রকৃত প্রস্তাবে মৌলিক বটে । কিন্তু যাহারা ঐ সকল প্রমাণের উদ্ভাবনিতা, তাঁহাদের প্রায় সকলেই পরীক্ষা করিতে নিবৃত্ত ছিলেন । হানিমানের যুক্তি-বল অপ্রবল হইলে তাঁহারও ঐ প্রকার মত হইত । যদি সত্য সত্যই ঐ সকল প্রাচীনতম ঘটনা তাঁহার পণ্ডিত হইত, তিনি তাহা স্বীকার করিতেন । ডাক্তার সরকার, হানিমানের ঐ মতের মৌলিকতা-সম্বন্ধে এক সার কথা বলিয়াছেন যে, যদি হানিমান্ ঐ সকল যুক্তির

---

\* ডাক্তার হেরিং এবং ব্র সাহেব উপরি উক্ত গ্রন্থকারের ন্যায় এলোপ্যাথিতে সংশ্লিষ্ট-সূচক মত ব্যক্ত করেন ।

অজুশ পাইতেন, তাহা হইলে, যে সময়ে পরীক্ষা আরম্ভ করিয়াছিলেন, তাহার অনেক পূর্বে নিশ্চয়ই (কলেন্ পঠ করিবার আগে) তাহা করিতেন। আমরাও এই কথা বলি। শুদ্ধ যুখে বলিয়া নিরন্ত না থাকিয়া তাহার প্রমাণ-স্বরূপ নির্দেশ করিতেও পারি। উদ্ভাবন ও পরীক্ষার পর তিনি যখন যে প্রমাণ পাইয়াছেন, তাহার দিকে অজুশ নির্দেশ করিয়াছেন। তত্তাবৎ অর্গাননে লিপিবদ্ধ হইয়াছে। এবং হ্যালার ও ঠালের মতও উত্তরকাল-রচিত স্ব-গ্রন্থের অন্তর্নিবিষ্ট করিয়া ঔদ্যোচ্যের পরিচয় দিয়া গিয়াছেন। একই রকম চিন্তা, এক সময়ে কি ভিন্ন ভিন্ন দুই ব্যক্তির মনে উদ্ভিত হইবার অনেক বৃত্তান্ত শুনা যায় না? পরবর্তী হরত পূর্ববর্তীর মত-সংগ্রহ করিয়া তাহা নিজের মত বলিতে পারেন, কিন্তু তাহা প্রমাণ করা আবশ্যিক। যখন সবিশেষ প্রমাণ পাওয়া যায়, তখনই আমরা তাহা গ্রহণ করিতে প্রস্তুত—নতুবা তাহা অস্বীকার করিতে অগ্রসর হই।

যাহাদের অন্তর অপরিমিত, তাঁহারা বলিয়া থাকেন, “যদি কলেন্ দেপিয়া হানিমানের দিব্য জ্ঞান, তবে হানিমানের বাহাহুরি কিসে? আর তিনি নূতন করিয়া অগতকে কি দিয়া গেলেন? কলেন্ হানিমানের পূর্বের ডাক্তার।” তদুত্তরে বক্তব্য যে, হানিমানের পূর্বে অনেক বুদ্ধিমান ব্যক্তি কলেনের গ্রন্থ পড়িয়াছেন, কেহ কৈ ত কলেনকে ঠিক ভাবে গ্রহণ করিতে পারেন নাই। অধিক কি, কলেন্ নিজে কি করিয়া যাইতে পারিয়াছেন? কলেনের লেখার অন্তর্মর্থ নিষ্কাষণের নিমিত্ত সকলে হানিমানের নিকটে কৃতজ্ঞতার অবনত মস্তক। কলেনের লেখা না পাইলে, হয় ত অনেক বিলম্বে হানিমানকে হোমিওপ্যাথির মূল সূত্রে উপস্থিত হইতে হইত। অথবা হানিমান জীবিত থাকিয়া ঐ নিদর্শে আসিয়া অধিক কার্য্য করিতে পারিতেন কি না তাহাও সন্দেহহীন।

হানিমান ঔষধের মাত্রাধিক্য করিয়া দেখিলেন, তাহাতে পীড়া বৃদ্ধি হয়। হোমিওপ্যাথিক নিরসানুযায়ী ঔষধ অধিক পরিমাণে দেওয়া

অকর্তব্য, অভিজ্ঞতার সপ্রমাণিত হইল । এই বিষয়ের স্বতন্ত্র ব্যাখ্যা নিম্নরোজন । এলোপ্যাথি ছাড়িয়া অধিকাংশ ব্যক্তি ইহা পরীক্ষা করিয়াছেন ।

লিপজিক ও তরিকহু ক্ষুদ্র পলী ষ্টাটারিজেসার্ক দ্বিবর্ষ কাল রসায়ন অধ্যয়নে নিয়োজিত ছিলেন । এই সময় রসায়ন-সম্বন্ধে তাঁহার বহু-সংখ্যক রচনা বাহির হয় । কলেনের পুস্তক ব্যতিরেকে রসায়ন-শাস্ত্র ও অন্যান্য বিষয়ক অল্পশ্রুত অমুবাদ প্রকটিত হইতে লাগিল । ডজেন নির্দেশ করিয়াছেন, “এই সময় তিনি অকাতরে পরিশ্রম করিতেন । বহু পরিবারের ব্যয়-সম্পাদন যে, তাঁহার পক্ষে ভাবনার বিষয় ছিল, রাশীকৃত পুস্তক-প্রকাশে তাহা ব্যক্ত হইতেছে ।” পরিবার প্রতিপালন অপরিহার্য্য হইয়া উঠাতে, পুস্তক রচনা করিতে হয়, সুতরাং তাহাতে হানিমানের ক্ষিপ্ৰকারী উন্নতি হইয়াছিল ।

১৭৯১ অব্দে হানিমান “ ইকনমিক্যাল সভার ” সভ্য-পদে নিয়োজিত হন ; এবং গ্রিগ-প্রণীত “ স্ত্রীজাতির প্রতি উপদেশ ; ” “ মনোরের ঔষধ-তত্ত্ব ” ; “ শর্করা-সম্বন্ধে রাসায়নিক অভিমতি ” ও “ পারদের বিনাশক শক্তি-নিষেধক উপার ” ইংরাজি ভাষা হইতে মাতৃভাষায় অমুবাদিত হয় । প্রাপ্ত পুস্তক দুইখান লিপজিক এবং তৃতীয় গ্রন্থ ডেস্‌ডেনের মুদ্রায় হইতে প্রস্তুত । শেষোল্লিখিত গ্রন্থ জার্মানে বিরচিত ।

## বাতুলালয়ে চিকিৎসা—প্রহার-প্রথার রাহিত্য—

উন্মাদ রোগের ব্যবস্থা ।

প্রচারিত মত কত দূর কার্য্যকারী হইয়াছিল, তাহা বিশিষ্টরূপে জানা যায় নাই । অলস ভাবে তিনি দিন যাপন করেন নাই, ইহা অবদারিত । সম্ভবতঃ প্রমাণ-সংগ্রহে তাঁহার চেষ্টা চলিয়া থাকিবে । কেন না, ১৭৯২ অব্দের আগষ্ট মাস হইতে “ থেরেজিয়ান ফরেস্টের ” অন্তর্ভূত জর্জেহালের বাতুলালয়ের কর্তৃত্ব-ভার তাঁহার অধীনে আইসে । চিকিৎসা-



কার্যো পারদর্শিতা-লাভ-মানসে শুদ্ধ এই পদ গ্রহণ নহে, কিন্তু পরীক্ষা করাই বিশেষ মন্তব্য ছিল। হানোভর-রাজ্যের উচ্চ-পদস্থ কর্মচারী পণ্ডিত ক্লকেনত্রিঙ্ক বিজ্ঞপাত্মক ক্যাবের স্লেবোক্তিতে উদ্ভাদ-রোগ-গ্রস্ত হন \*। হানিমানের চিকিৎসার ক্লকেনত্রিঙ্কের উপশম হয়। কি ঔষধ দিরা তাঁহার উপকার হয়, তাহা জানা যায় না। রোগী হানিমানের ব্যবহার উল্লেখ করিয়াছেন। ধুতুরা-প্রয়োগে এই রোগ-উপশমে হানিমান কৃত-কার্য্য হইয়াছিলেন। তদবধি “ধুতুরা উন্মত্ততার জন্য অত্যন্ত উপকারক ঔষধ” কিন্তু, ইহা অদ্যাপি অনেক ডাক্তারের অজ্ঞাত।

যৎকালে বাতুলান্রমের কর্তৃত্ব-সম্পাদন হানিমানের হস্তে ছিল, তখনকার উল্লেখোপযুক্ত একটা ঘটনার নির্দেশ না করিলে, অন্যায় হয়। তাহা—ক্ষিণ্ণগণকে আরোগ্য করিবার অসত্য পাশব বিধানের সংস্কার। এই জন্য হানিমানের সকাশে আপামর জন-সাধারণ কৃতজ্ঞ। এ বিষয়ে হানিমানের অগ্রণী যদিও কেহ ছিলেন †, তথাচ হানিমান-প্রদর্শিত পথ বড় পরিপাটি। তন্নিখিত ক্লকেনত্রিঙ্কের বিজ্ঞাপনীতে তিনি বলিতেছেন “আমি কখন কোন ক্ষিণ্ণকে ঘৃষা মারিয়া বা শারীরিক অন্য কোন প্রকার ক্রেশ দিয়া আরোগ্য-করণের পক্ষপাতী নহি। যাহাদিগকে শাস্তি দেওয়া হয়, তাহাদের জ্ঞান বিকৃত; অতএব দণ্ড অতি অবৈধ। এই হেতু বশত, আমি অসত্য প্রহার-প্রথার সম্পূর্ণ বিরোধী। আর দেখ, অভদ্র ভাবে মারিয়াও কোন উপশম পরিদৃষ্ট হয় না। সকল রোগীই আমাদের দয়ার পাত্র। ক্লকেনত্রিঙ্কের পূর্ব রক্ষকেরা তাঁহাকে বশীভূত রাখিতে অনবরত প্রহার করিত। তিনি সর্বদা আমাদের তাঁহার গাত্রে প্রহার-চিহ্ন দেখাইতেন এবং অবিরল ধারে অশ্রুবর্ষণ করিতেন। এবং বিধ হতভাগ্যগণকে চিকিৎসক সদয় ভাবে ব্যবহার করিলেই ভাল হয়। উন্মত্ত যাহা করে, তাহাতে ডাক্তারের

\* কট্‌ল্‌বিট নামক এক ব্যক্তি ঐ বিজ্ঞপ-গ্রন্থ রচনা করেন।

† যে বৎসর হানিমান উদ্ভাদরোগের হুচিকিৎসা প্রবর্তিত করেন, ঠিক সেই বর্ষে ডাক্তার পিনেল “ত্রিসেট্‌” নামক বাতুলালয়ে ক্ষিণ্ণগণের নৃশূল দোচন করিয়া দেন।

কুক হওয়া অস্বাভাবিক । অবিবেকী ব্যক্তিগণের কার্যে চিকিৎসকের আক্রোশ জন্মান অবিধেয় ।”

যাহা হউক, হানিমান জর্জেহাল প্রদেশের বাতুনালয়ে অধিক দিন ছিলেন না । অধিক সময় তথায় না থাকিবার কারণ জানা যায় নাই । ঐ অন্ধ জর্জেহাল হইতে প্রত্যাবৃত্ত হইয়া ওয়ালসেল্‌বেন নামক স্থানে “স্বাস্থ্য-মিত্রের” ১ম ভাগ রচনা করেন । উহা প্রথমে ফ্রাঙ্কফোর্ট নগরে মুদ্রিত হয় । উল্লিখিত গ্রন্থ চিকিৎসা-বিষয়ক এক বিবিধার্থ-সংগ্রহ । পর বৎসর “দ্রব্যাবিধান” প্রথম খণ্ড লিপঞ্জিকে মুদ্রাক্ষিত হইলে, “উইটেনবার্গ ও হানিম্যানের মধ্য-পরীক্ষক বস্ত্র” ও “পীতবর্ণ ক্যাসেল \* ” সম্বন্ধে অভিমতি-বিষয়ক গ্রন্থ-দ্বয়ও এই সময় প্রচারিত হয় । পর বৎসর (১৭২৪ খৃঃ অব্দ) তিনি ওয়েষ্টফেলিয়ার সমীপস্থ শিরমট প্রদেশে গমন করেন । তথায় বর্ষমাত্র যাপন করিয়া ১৭২৫ সালে উল্ফেনবুট্টেলে এবং তথা হইতে কেনিগ্‌স্টাডে গিয়া অবস্থিতি করিতে লাগিলেন । হানিমান নানা স্থান ভ্রমণ করিয়াছিলেন ; এই সকল ভ্রমণ-বিবরণ যদি লিপিবদ্ধ করিতেন, নিশ্চয় তাহা অতি উপাদেয় দ্রব্য হইত । কেনিগ্‌স্টাড হইতে নানা গ্রন্থ প্রকাশ হওয়াতে উহা তদানীং অতি প্রসিদ্ধ হইয়া উঠে ।

খৃষ্টাব্দে ১৭২৫ সালে কেনিগ্‌স্টাডে গমন করেন । “দ্রব্যাবিধান” ও “স্বাস্থ্য-মিত্র +”-অভিধেয় পুস্তকের দ্বিতীয় অংশ প্রস্তুত হয় । এবং এই সময়েই “দ্রব্যাবিধান” দুই ভাগের দ্বিতীয় প্রচারণ ও “ইন্দ্রিয় সকলের শৃঙ্খলা” লিপঞ্জিকে প্রকাশিত হয় । ইতিপূর্বেই এই পুস্তক থানির রচনা পরিসমাপ্ত হইয়াছিল । এই বৎসরে ‘সফ্রেটিস্ ও ফিসন্’ “যথার্থ চিকিৎসকের কি কি গুণ থাকা কর্তব্য ?” এই বর্ষে মুদ্রা বস্ত্র হইতে জনসমাজে বাহির হয় । তাবৎ পুস্তকগুলিই জন্মান্

\* Cassel Yellow—এরক্ট নামক স্থানে প্রস্তুত হয় ।

+ এই ভাগের অন্তর্গত “সফ্রেটিস্ ও ফিসন্” এবং স্মৃতিকাগর-বর্ণনা । স্মৃতিকাগর-বৃত্তান্তে স্মৃতির আনা যায় ।

ভাষায় লিখিত। প্রাক্তন সন্দর্ভ এই বর্ষে প্রচারিত হওয়াতে হোমিও-  
প্যাথির প্রশংসা অমুদিন বৃদ্ধি পাইতে থাকে।

“যদি ধারাবাহিক নিয়মে রীতিমত পরীক্ষা করা যায়, তবে প্রত্যেক  
ঔষধের সঠিক গুণ প্রকাশ পাইতে পারে এবং ইহাতে যথার্থ ফল  
দর্শে। পরে, চিকিৎসকের নির্ধারণ করা উচিত ‘সহজ অথবা জটিল  
রোগে এই ঔষধের কার্য কত দূর ফলোপধায়ক?’ পুরাতন ও নূতন  
কালের ডাক্তারগণের পরীক্ষিত গুণ দৃষ্টে, ইহা নিরূপণ করা সহজ।”  
পরে এই বলিয়া উপসংহার করিতে হইবে, “প্রকৃতির অমুনরণ করা  
আমাদের কর্তব্য। অনেক সেবনীয় প্রাচীন পীড়া ঐ নিয়মে আরোগ্য  
করা যায়। যে ঔষধে কৃত্রিম কোন রোগ জন্মায়, সেই ঔষধ স্বাভা-  
বিক পীড়ায় মহোপকারী \*।”

এই প্রস্তাবের সংক্ষিপ্ত অংশ যাহা আলোচিত হইল, তাহা দ্বারা  
হানিমানের পর্য্যবেক্ষণ কত সাবধানতা সহকারে প্রতিপদে নির্দেশিত  
হইয়াছে, স্পষ্ট দেখা যাইতেছে। বাস্তবিক, এইরূপ স্থির-গভীর ও  
ক্রমোন্নতিশীল উপায় বিনা, ঔষধের গুণ নিরূপণ করিতে যাওয়া একান্ত  
বিফল চেষ্টা। হানিমানের বাক্য বিনীত ও শিষ্ট-প্রার্থনাপূর্ণ। কিম্ব  
তিনি ভদ্র অভ্যর্থনাতেও সম-ব্যবসায়িগণের উৎপীড়ন হইতে নিষ্কৃতি  
লাভ করিতে সমর্থ ছিলেন না। তাঁহাকে নির্কাসন করিতে সকলের  
বাসনা। যে পরিমাণে হানিমানের খ্যাতি বৃদ্ধি হইতেছিল, সেই  
পরিমাণে শত্রুদের কটুক্তি প্রয়োগ চলিতে লাগিল।

পর বর্ষে (১৭২৬ খৃঃ অঃ) “ক্লেকেনব্রিডের আরোগ্য-প্রণালীর সম-  
র্থন” ও “ঔষধের আরোগ্যকারিণী শক্তি-উদ্ভাবক নূতন প্রণালী-বিষয়ক  
প্রস্তাব এবং ইতিপূর্বব্যবহৃত প্রথার দোষোদ্ঘাটন” এই দুই প্রস্তাব  
ইতিপূর্বে মাতৃভাষায় লিখিত হইয়াছিল, সম্প্রতি পুস্তকাকারে মুদ্রিত  
হয়।

\* হানিমান্ সৰ্ব্বকে ডাক্তার সঙ্গকরের বক্তৃতা দেখ।

ক্লেকেনব্রিঙ্কে যে উপায়ে উপশমিত হইয়াছিলেন, তাহা সাধারণের গোচর হওয়াতে, সকলেই বিস্মিত হইয়াছিলেন । গুণ-গ্রাহকমণ্ডলী তাহার ভূয়সী সুখ্যাতি করিয়া হানিমানের মতে আকৃষ্ট হন । “মাতৃ-গণের প্রতি উপদেশ” ও “ক্লেকেনব্রিঙ্কের উন্মাদ অবস্থার বর্ণনা” এই সময় মুদ্রাক্রিত হয় । “স্বাস্থ্য-রক্ষার প্রধান উপায়ের ( স্বাস্থ্য-মিত্রের )” এই বার দ্বিতীয় মুদ্রণ ।

উপশমিত ক্যালিকোডিনা নামক পীড়ার আনুপূর্বিক বৃত্তান্ত লিখিয়া ১৭৯৭ অব্দে হফেলাণ্ডের পত্রিকাত্তে প্রকাশার্থ প্রেরণ করেন, সেই সঙ্গে “পরীক্ষিত ঔষধ-সম্বন্ধে নিশ্চিতি ও সরলতা কি অপরিহার্য্য ?” প্রস্তাবও প্রচারিত হয় । এই সময় শূলবেদনা-বিষয়ক প্রবন্ধ বিরচিত হইলে, অপামর সাধারণের তাহাকে উত্তরোত্তর ভক্তি বৃদ্ধি পাইতে লাগিল ।

উল্লিখিত অব্দে “চিকিৎসা-ব্যাপারের কি নিঃসন্দ্বিগ্ন সরল ভাব হইতে পারে না ?” ও “শূল বেদনা” বিষয়ক পুস্তিকা হানিমান কর্তৃক প্রকটিত হয় । প্রথমোল্লিখিত গ্রন্থ আদৌ হফেলাণ্ডের পত্রিকায় প্রচারিত হইয়া পশ্চাৎ গ্রন্থরূপে পরিণত হয় । হানিমান বলেন; অস্তুত পুরাতন পীড়ায় অল্প মাত্রায় ঔষধ দেওয়া কর্তব্য । সমবাসায়ী ডাক্তারেরা ইহাতে দ্বিধা-দ্বৈধ-কষায়িত লোচনে গ্রন্থকারকে তর্জ্জন গর্জ্জন করেন । এই বর্ষে হানিমান কর্তৃক হফেলাণ্ডের পত্রিকায় একটা রোগীর আরোগ্য-বিবরণ প্রকাশিত হয় । এই পত্রিকা তৎকাল-প্রসিদ্ধ পত্রিকার মধ্যে উৎকৃষ্ট ও ইহার লেখা অপেক্ষাকৃত বিশ্বাসযোগ্য বলিয়া বিজ্ঞ-সমাজে পরিগৃহীত হইত ।

“নানাপ্রকার ও অধিক পরিমাণে প্রবল উত্তিষ্ক-বিষের প্রত্ন-বেধক, ১৭৯৮ খৃঃ লিখিত ও মুদ্রাক্রিত হয় । “সাময়িক ও সাপ্তাহিক পীড়া নির্ণয়” এবং “এক-জ্বর ও পালাজ্বর-চিকিৎসা” সংক্রান্ত দুই খানি পুস্তকও এই সময় প্রচারিত হয় ।

পর বর্ষে জুলাই মাসে হানিমানের কেনিগ্‌স্টুটারে অবস্থান-কালে আরক্ত অরের মহামারী হয়। বেলেডোনা দিয়া হানিম্যান্ তথাকার প্রায় সমস্ত পীড়িতদিগকে আরোগ্য করিতে লাগিলেন \*। এবং বি-জ্ঞাপন প্রচারিত করিয়া দিলেন যে, “৩০০ গ্রাহক হইলেই, ঐ বিষয়-সংক্রান্ত গ্রন্থ প্রচার করিব।” আক্ষেপের বিষয়, ইহাতে তাঁহার কৃত-কার্য্যতা হয় নাই। অপিচ এই বেলেডোনার তাঁহার নাম খ্যাত হয়। এখন হানিমানের কার্য্যক্ষেত্র বিশালতর ছিল।

এখানকার ডাক্তারগণ নিতান্ত ক্রুদ্ধ হইয়া উঠিলেন। এক জন বৈদেশিক আগন্তুক আসিয়া হঠাৎ কৃতকার্য্য হইয়াছেন; এজন্য তাঁহাদের আক্রোশ রাখিবার স্থান থাকিল না। ঔষধ-বিক্রয়ীরাও প্রনাদ ভাবিয়া ডাক্তারশ্রেণীর সাহায্য লইয়া হানিমানের বিরুদ্ধে অবৈদন করিল। হানিম্যান্ নিজের ভাব অতি স্পষ্টরূপে বুঝাইয়া দিয়াও অকৃতার্থ হইলেন। যাহা হউক, ইহাতে তাঁহার অধ্যবসায় অবিকতর প্রবল হইয়া উঠিল।

প্রচলিত ধারা মতে হানিম্যান্ নিশা ভেষজ-ব্যবহারে বিমুগ্ধ, এই অপরাধ ধরিয়া দহা হলস্থল ব্যাপার পড়িয়া গেল। তথাকার ডাক্তারেরা দিব্য দৃষ্টিতে দেখিতে পাইলেন, তাঁহাদের অন্ন মারা বাইবার পথ ক্রমশঃ সমীপস্থ হইয়া আনিতেছে; আর উপেক্ষা করা নহে। ঔষধ-বিক্রেতাগণকে উত্তেজনা করিয়া বুঝাইয়া দেওয়া হইল, ‘দেখিতেছ কি, তোমাদের ব্যবসায়ের ধ্বংস সন্নিহিত, আর বড় দেরি নাই।’ স্থল-দর্শী ঔষধ-বিক্রয়ীরাও জানিলেন, ডাক্তারগণের বাক্য প্রামাণিক বটে। কণ বিগ্ন ব্যতিরেকে তৎক্ষণাৎ রাজ-দ্বারে হানিমানের নামে অভিযোগ হইল। রক্ষণপ্রিয়, স্থিতিশীল দেশের পরামর্শে এই উৎপত্তি জানিয়া হানিম্যান্ রাজার গোচর করিলেন যে, ঔষধ-ব্যবসায়ীরা ডাক্তারগণের অহুগ্রহ-পাত্র-নাত্র। ডাক্তারবৃন্দ ইচ্ছা করিয়া দিলে, তাহারা সেই ক্ষমতা

---

\* Dugden's "Lecture on Homoeopathy." (Biographical Sketch) p. XXV, দেখ।

পাইতে পারে। ঔষধ-অমিশ্রভাবে দেওয়া না দেওয়া আমাদের হাতে। আর বিশেষত, যখন বিনা মূল্যে দেওয়া হইতেছে, তখন তাহাতে দোষ কি? ঔষধ-ব্যবসায়ীদিগের অধীন হইতে হইলে, বরং দরিদ্রগণ তাহাতে বঞ্চিত হইবে। তাহারা সকলেই অর্থগ্ৰস্থ।” কিন্তু সর্বশেষে অর্থপিশাচেরাই জয়লাভ করিল। হানিমান স্বদেশ ত্যাগ করিয়া যাইবেন, তাহাও স্বীকার, তথাপি হোমিওপ্যাথির অকল্যাণ করিতে প্রস্তুত নহেন।

শক্ররা যাবৎ হৃষ্ট মস্তণার উদ্ভাবন করিরা আসিতেছিল। আরক্ত-জ্বরে বেলেডোনা দিয়া উপকার হওয়ার, তাহারা চক্রান্ত-পাশ বিস্তার করে। হানিমানের আর কোনও ঔষধ না থাকিলে, এই একমাত্র ঔষধে তাহার নাম চিরকীর্তিত হওয়া উচিত।

হোমিওপ্যাথিক ঔষধ প্রস্তুত করণে নিখুঁত সূক্ষ্মতা আবশ্যক এবং তাহার উপর হোমিওপ্যাথির জ্ঞানাত্মক অবস্থা নির্ভর করে, বোধ থাকাতে, হানিমান্ ঔষধ-বিক্রেতাদিগকে বিশ্বাস করিতেন না। হোমিওপ্যাথির উন্নতির সঙ্গে ভেষজ-ব্যবসায়ীদের সর্বনাশ গ্রথিত, ইহা তিনি স্পষ্ট অনুধাবন করিতে পারিয়াছিলেন। তাহারা উপস্থিত স্বার্থকে সাফাৎ-সম্বন্ধে পরিত্যাগ করিয়া কল্পিন্ কালে অনাগতের অপেক্ষা করিবে না। অধিকন্তু হোমিওপ্যাথি যে প্রচলিত হইবে, ইহা তাহারা অ বিশ্বাস করিত। হইলেও কত যুগ পরে হইবে, তাহার স্থিরতার অভাব। ইত্যাকার বহুবিধ আন্দোলন ও পর্যালোচন করিয়া হানিমান্ অগত্যা নিজ হস্তে ঔষধ প্রস্তুত করিতে বাধ্য হন।

যাহা হউক, অবশেষে অপ্রচলিত আইন বাহির হইল। তাহার মর্ম, ঔষধ-বিক্রয়কারীদের একচেটিয়া। অরাজক রাজত্বের রাজার ভায় তাহাদের প্রবল দোৰ্দ্দণ্ড প্রতাপ। সেই আইন চিকিৎসক-দলকে ঔষধ-প্রস্তুতের ক্ষমতা হইতে সম্পূর্ণ বঞ্চিত করে। রাজ-পীড়নে নিপীড়িত হানিমান্কে চুর্নিবহ অত্যাচারে নিকৃপায় হইয়া “প্রাথমিক চিকিৎসাকার্যের রক্তক্ষুণি-স্বরূপ” বরেন্স-উইক্ ও কেনিগ্‌লুটার হইতেও

১৭২৯ খৃঃ অব্দে ।] কেনিগ্লুটার্ হইতে প্রস্থান । [৪৩]

বিভাজিত হইতে হইল। অগত্যা হম্বর্গ, এলেনবর্গ পরিদর্শন করতঃ পরিশেষে টর্গার গিয়া উপনীত হইলেন।

অতঃপর এলোপ্যাথেরা হানিমানকে কোনগ্লুটার্ হইতে দূরীকৃত করিবার পন্থায় কৃতকার্য হওয়াতে আনন্দে করতালি দিলেন। হানিমান্ বিবাসিত হইল, অন্যাপি কিন্তু ঐ স্থানে বেলেডোনা আরক্ত-অরে ব্যবহৃত হইতেছে।

### কেনিগ্লুটার্ হইতে প্রস্থান।

অগত্যা ১৭২৯ অব্দে ঐ স্থান হইতে জন্মের মত বিদায় লইয়া হম্বর্গ প্রদেশে গেলেন। পশ্চি মধ্য শকট হইতে পতিত হইয়া, একটা পুত্র মৃত ও এক ছুহিতার হস্তপদ ভগ্ন হয়। নিজেও এক ভয়ানক সাংঘাতিক আঘাত পাইলেন। গৃহ-সামগ্রী অধিকাংশ নষ্ট হইল। যে যান ক্রয় করিয়া আসিতেছি, তাহা ত্যাগ করিয়া কয়েক জন কৃষাণের যত্নে নিকটবর্তী কোন গ্রামে পৌঁছিলেন। আহত কন্যার উপশমের জন্য ছয় সপ্তাহ সেই স্থানে অপেক্ষা করিতে হয়। এই মৃত্ত্রে অনেক অর্থব্যয় হইয়াছিল। নিরাপদে হম্বর্গ দিয়া আল্টোনায়া উপস্থিত হন। এইরূপে স্থান-পরিবর্তনে কোন বিশেষ উপকার দর্শে নাই। যাহা হউক, অতঃপর লয়েল্‌বর্গের নিকটস্থিত মুলেনের দিকে তিনি আকৃষ্ট হইলেন। এলেনবর্গ ও মেচারন্ ভ্রমণ করিয়া প্রদেশ যাইতে বাধ্য হইল। হানিমান এলেনবর্গের সুপারিইন্টেণ্ডেন্টের চক্ষুশূল হইলেন। মেচারনে যার পর নাই অল্প কষ্ট হওয়াতে পুস্তক ছাপাইয়া অর্থ উপায় করিতে হইত। দিবাভাগে মুদ্রাবস্ত্রের উপযোগী রচনা ও রাত্রিতে উন্নতমনা পত্নী-সঙ্গে পরিবারস্থ সকলের, বস্ত্রাদির মালিন্য দূরীকরণ এখানকার দৈনিক কর্তব্য কার্যের মধ্যে পরিগণিত ছিল। অনন্তর মেচারন্ হইতে ডেসায় গমন করেন।

ঔষধ সকল বিশেষত, বেলেডোনা অল্প মাত্রায় ব্যবহারে উপকার

হয়, এই বিষয় লক্ষ্য করিয়া আর এক খানি পুস্তক বিরচিত হয়, কিন্তু তাহা তৎকালে অমুদ্রিত অবস্থায় ছিল। এই সমস্তগুলিই তাঁহার নিজ-কপোলকল্পিত ও জর্মান্ ভাষায় লিখিত হইয়াছিল।

উক্ত খুঁটাকে হানিমান্ মাক্সনিতে আসিয়া উপনীত হইলেন। এখানকার চিকিৎসাকার্যের তত্ত্বাবধানের ভার যাহার উপর ছিল, দুর্ভাগ্যক্রমে তিনি হানিমানের প্রতি অসহ্যবহার আরম্ভ করিলেন। স্নতরাং প্রিয় জন্ম-ভূমিকে নিতান্ত অনিচ্ছার সহিত পরিত্যাগ করিয়া যাইতে হইল। তিনি আবার ডেসায় আশ্রয় লইবার অভিলাষে তদ-ভিনুখে যাত্রা করিলেন। এইরূপ ভ্রমণ-কালে ইংরাজি ভাষা হইতে জর্মান্ ভাষায় বহুসংখ্যক গ্রন্থ অনুবাদিত করেন। মাতৃ-ভাষার অভাব মোচনের জন্য হানিমানের চিত্ত কত ব্যাকুল, এই ও পূর্বো-ল্লিখিত ঘটনায় তাহার নিদর্শন পাওয়া যায়। এই সময়ে মধ্যে মধ্যে হুফেলাণ্ডের পত্রিকাতেও সাহস সহকারে ক্রমাগত লেখনী-চালনা করিতে ছিলেন। হুফেলাণ্ড যে বিপদের সময়ে হানিমানের উদারতা ও সারবত্তা বুঝিয়াছিলেন, ইহাতে তাঁহার নাম হানিমানের জীবন-বৃত্তে চিরাদৃত থাকিবে।

এলোপ্যাথি চিকিৎসা পরিত্যাগ করিয়া অবধি হানিমানের আর্থিক অসম্ভাব, প্রায়ই নিরাকৃত হয় নাই। কিন্তু ক্রমে সেই অর্থ-ভাব এত অধিক হইয়া উঠিয়াছিল যে, তাঁহাকে পুস্তক-অনুবাদকে একমাত্র অবলম্ব স্বরূপ গ্রহণ করিতে হইয়াছিল।

একদা কোন ঔষধবিক্রেতা হানিমানের নিকট ঔষধ-বিষয়ক ব্যবস্থা পুস্তক ভাষান্তরিত করিয়া দিবার নিমিত্ত আনয়ন করিলে, তিনি অর্থের অমুরোধে তাহাতে স্বীকৃত হইলেন; কিন্তু, ঔষধবিক্রয়ীকে বলিলেন, পুস্তকের মুখবন্ধ-বিষয়ে আমাকে নিরতিশয় স্বাধীনতা দিতে হইবে, অন্যথা আমি পূর্ণ অনুবাদ করিতে ইচ্ছা করি না। তদনন্তর হানিমানের ইচ্ছা সফল হয়। কৌতুহল-পরবশ পাঠকের অবগতির জন্য এই খানে তাহার তাৎপর্য উদ্ধৃত করিলাম :—



“ পাঠক ! আপনি এই ঔষধের ব্যবস্থা-পুস্তক \* অধ্যয়ন করিলে, চিকিৎসা কার্যে নিপুণ হইতে পারিবেন, এমন প্রত্যাশা রাখেন ? মনে যদি তাহা ধারণা হইয়া থাকে, তবে আপনার মত অদ্বিতীয় ভ্রাতৃ আর কে আছে ? সবিশেষ অভিনিবেশ সহকারে প্রত্যেক বিষয় অমুখীকরণ ও আলোচন যদি করা যায়, তাহা হইলে চিকিৎসা-বিদ্যায় জ্ঞান লাভ হয়, অন্য প্রকারে কৃতকার্য হওয়া এক প্রকার অসম্ভব। প্রাচীন বিশ্বস্ত পুস্তকে যে সকল ঔষধের গুণ পাঠ করিবে, তাহার পুঙ্খানুপুঙ্খরূপে আলোচনা করা বিধেয়। পীড়ার সে সকল স্বাভাবিক লক্ষণের প্রতি লক্ষ্য না রাখিলে, প্রবীণ ডাক্তার হওয়া যায় না। এই পুস্তকে যাহা লিপিত রহিয়াছে, তাহাতে রোগের উপশম হওয়া দূরে থাকুক, যিনি ইহা ব্যবহার করিবেন, তাঁহার ঔষাতে উপকার না হইয়া, বরং অপকার হইবার সম্ভাবনা। ইহার গ্রন্থকার অবশ্য ভাল ভাবিয়া লিখিয়াছেন। চুঃখের বিষয়, কার্যে তাহা মন্দ হইতেই দেখা যায়। আমি নিশ্চয় বুদ্ধিতেছি, আপনারা আমার এই ভূমিকার মত কার্য করিবেন। তাহার ফল এই হইবে যে, এই প্রকার অন্য কোন পুস্তক দেখিলে, তাহার বিষয়ে সতর্ক হইতে পারিবেন। কেন না, এইরূপ পুস্তকের অতিশয় প্রাচুর্য।† ”

১৮০০ খৃঃ অব্দে সমগ্র জার্মানি দেশে আরক্ত জরের প্রবল প্রাদুর্ভাব হয়। এই সময়ে হানিম্যান্ স্বাবলম্বিত চিকিৎসার সত্যতা প্রমাণ করিবার উপযুক্ত অবসর পাইলেন। তিনি ইতিপূর্বে প্রচার করিয়া দিয়াছিলেন যে, বেলেডোনা-ফল দ্বারা যে সকল বালকের যে যে বিষাক্ত চিহ্ন প্রকাশিত হইয়াছিল, তাহা তিনি লিপিবদ্ধ করিয়া রাখিয়াছিলেন। আরক্ত জরের মহামারী উপস্থিত হইলে দেখিলেন, সেই সকল চিহ্ন আরক্ত জরে বর্তমান। সুতরাং বেলেডোনা দেওয়ার রোগ শান্তি হইতে লাগিল। তদবধি কি এলোপ্যাথ ডাক্তার, কি হোমিওপ্যাথ ডাক্তার সকলেই আরক্ত জরে অদ্যাপি

বেলেডোনা ব্যবহার করিয়া আসিতেছেন । এই বর্ষ হইতে আরম্ভ করিয়া অনান বিংশতি বৎসর লিপজিকে হানিমান্ অতিবাহিত করেন ।

১৮০১ খৃঃ অক্টোব্র-মাসেবের ‘চিকিৎসা-সংগ্রহ’ গ্রন্থ ইংরাজী হইতে মাতৃভাষায় ( জার্মানে ) ভাষান্তর করেন । তদনন্তর ঐ সালেই ঐ পুস্তকের এক সমাধোচন গ্রন্থ লিখিয়া ‘একজ্বর ও পালাজ্বর-বিষয়ে’ এক পুস্তক প্রস্তুত করিলেন । তৎপরে, ‘সাময়িক জরোৎপত্তি’-সম্বন্ধে একটি প্রবন্ধ লিখিয়া “উনবিংশ শতাব্দীর চিকিৎসকগণের মনুষ্যত্ব ও মহত্ব” অবলম্বন করিয়া গ্রন্থ রচিত হয় । উনবিংশ শতাব্দীর ডাক্তার গণের মনুষ্যত্ব আছে বলিয়া, এই শতাব্দীর চিকিৎসকের অন্যান্য যুগের ডাক্তার অপেক্ষা শ্রেষ্ঠ পদবী । অতঃপর ‘আরক্ত জ্বর’-প্রশমন ও নিবারণ-উদ্দেশ্যে গোথানগরে এক পুস্তিকা প্রচার করিয়া জগতের উপকার করেন । ঔষধের অল্প মাত্রায় উপকার প্রাপ্তকৃত বিষয়ক পুস্তকে প্রচারিত হইয়াছিল ।

যদিও হানিমান্ কেনিগস্পুটারের রাজ-কর্তৃপক্ষকে ঔষধ-বিক্রেতাদের আপত্তির খণ্ডন এই বলিয়া বুঝাইয়া ছিলেন যে, ঔষধ মিশ্রিত করাতে তাহাদের স্বার্থ ও অধিকার । এতদ্ব্যতিরিক্ত স্থলে তাহাদের অধিকার কোথায় ? অমিশ্র ঔষধ যে কোন ব্যক্তি বিক্রয় বা ব্যবহার করিতে পারেন । বিশেষত, চিকিৎসকদিগের তাহা করিতে ক্ষমতা আছে, ইহা অমুক্তসিদ্ধ । আর, ইহা যখন বিনা মূল্যে প্রদত্ত হয়, তখন তাহাতে বাধা কি ? হানিমানের এই প্রকার যুক্তিযুক্ত অভ্যর্থনায় কেহ কর্ণপাত করিল না । যিনি অতি প্রসিদ্ধ “জর্যাভিধান” লিখিয়া ঔষধ-বিক্রয়-শ্রেণীর অগ্রণী বলিয়া প্রমাণিত, তাহার মত আইন-বিরুদ্ধ বলিয়া প্রত্যাখ্যাত হইল, ইহা অল্প আক্ষেপের বিষয় নহে ।

হানিমান্ যে অলসভাবে নিশ্চিন্ত বসিয়া থাকিবার লোক ছিলেন না, তাহার ভূরি ভূরি নিদর্শন সুব্যক্ত রহিয়াছে । ১৮০৩ অক্টোব্র “জলাতক-নিবারণ ও শাস্তি” জন্য, এক খানি পুস্তক প্রণয়ন করেন । এই পুস্তক প্রকাশিত হইলে, অনেকেই গ্রন্থকারের অতিজ্ঞতার অশেষ

পরিচয় প্রাপ্ত হন। এই অঙ্গের “কফি-সংক্রান্ত প্রস্তাব” এত উৎকৃষ্ট হইয়াছিল যে, তাহা ইয়োরোপের অনেক ভাষায় অনুবাদিত হয়। ইংলণ্ডের প্রথম জেমস চুর্চটের প্রতি যাদৃশ বিরক্ত হানিমান্ কাকির তাদৃশ বিপক্ষ। তিনি বলেন, ক্রমাগত কাকি-ব্যবহারে সেবনীয় রোগ উৎপাদিত করে।

এই সকল গ্রন্থ রচনাতে হানিমানের মত, উত্তরোত্তর আদৃত হইতে লাগিল। মহোপাধ্যায় হ্যালায়ের ন্যায় হানিমান্ বিশ্বাস করিতেন, সুস্থ শরীরে ঔষধ ব্যবহৃত পর্য্যবেক্ষণ না করা যায়, তাবৎ কোন ঔষধই রোগে ব্যবহার করা উচিত নয়। এই জন্যই সিকোনা হইতে আরম্ভ করিয়া পঞ্চদশ ১৫ বৎসর অবিরামে যে সকল পরীক্ষা করিয়াছিলেন, তাহার কল স্তরূপ ১৮০৫ খৃষ্টাব্দে ল্যাটিন ভাষায় যে গ্রন্থ প্রচারিত হইল, তাহা লোকের যথেষ্ট শ্রদ্ধা আকর্ষণ করিতে সমর্থ হয়। নানা কারণে প্রাচীন মতে জন-সমাজ আস্থাহীন হইতেছিলেন। “তুলাদণ্ডে একমুদ-পিয়সের \* পরিমাণ” গ্রন্থ অত্যন্ত উৎকৃষ্ট হইয়াছিল। এই গ্রন্থ অর্জান্ ভাষায় লিখিত এবং মৌলিকতা-বিশিষ্ট। ইহা লিপ্জিক নগরে মুদ্রিত হয়। এই পুস্তকে ইয়োরোপে তদানীং নব যুগের অবতারণা করিয়াছিল, বলিতে অত্যাতি হয় না। “বহুদর্শিতা-সম্মত নূতন চিকিৎসা-প্রণালী” বার্লিন নগরে প্রকাশিত হয়। অতি জ্ঞান সঙ্গত উজ্জ্বল ভাবে ইহা লিখিত হইয়াছিল এবং লেখক নবীন মতের প্রবর্তনিতা বলিয়া প্রচুর গালি সহ্য করিতে হয়।

এই পুস্তকের যুক্তি নিতান্ত সরল ও প্রবল; বিশেষত—ইহা মৌলিক গ্রন্থ। এ জন্য সকলে ইহার ভ্রম প্রমাণ করিতে চেষ্টা করেন। সুস্থের বিষয়, তাহাতে কাহারই সফলতা হয় নাই। এই উপলক্ষে অনেকে হানিমানকে অসচ্ছরিত্ত পর্য্যন্ত বলিয়াছিলেন। নীচ-প্রকৃতি লোকেরা এই রূপেই গাত্র-জালা নিবারণ করে। হানিমানের নির্মল

---

\* ইহা ইংরাজি ভাষায় অনুবাদিত হইয়াছে। সেই পুস্তক পাঠ কালে রহস্যের আধিক্য হাস্য-সংবরণ অসাধ্য হয়; এমন কি, হাস্যরোধের সম্ভাবনা ঘটে।

স্বভাবের উপর যাহাদের সন্দেহ—বিশ্বাস নাই, হানিমানের প্রতি তাঁহাদের প্রজ্ঞা-স্থাপন-উদ্দেশে আমরা এইখানে একটী বার্থ ঘটনার উল্লেখ করিতেছি। সে ঘটনা এই:—

যৎকালে তিনি রসায়ন-বিদ্যার অমূল্য লইয়া থাকিতেন, ক্রম আবিষ্কার করিয়াছি ভাবিয়া, তাহার ‘নীয়ম’ নাম প্রদান করেন এবং যাহারা ক্রম করিতে আসিতেন, তাঁহাদিগকে বিক্রয় করিতেন। পরে কিন্তু বুঝিতে পারিয়াছিলেন যে, তাহা ক্রম নহে, কিন্তু সোহাগা; অতএব নীয়ম্ এই নাম বার্থ। তিনি এই পর্যান্ত করিয়া নিস্তক ভাব ধারণ করিতে ইচ্ছা করিলে, পারিতেন। কিন্তু নীরবে না থাকিয়া তৎক্ষণাৎ নিজ ক্রম স্বীকার করিয়া লইলেন ও নীয়ম যাহারা কিনিয়াছিলেন, তাঁহাদিগকে তাঁহাদের মূল্য প্রত্যর্পণ করিলেন। পাঠক! এখন দেখুন, হানিমান কত উচ্চদরের লোক! কি উদার উপাদানে গঠিত! যাহারা তাঁহার ছিদ্র অন্বেষণ করিয়া বেড়াইতেন, তাঁহারা এই ভুল প্রতিপন্ন করিলে নিশ্চয়ই হানিমানকে সাধারণের সমীপে হেয় করিতে চেষ্টা পাইতেন। কিন্তু নিজে নিজের ভ্রান্তি স্বীকার করিয়াও তাঁহার নিকৃতি ছিল না। এই প্রসঙ্গ লইয়া বিপক্ষেরা কত আক্ষালন—কত আন্দোলন করিল, তাহার ইয়ত্তা হয় না।

তৎপরে ঐ বৎসরেই “সিকোনা ও অস্ত্রাণ্ড ঔষধের প্রস্তাবিত প্রতিনিধি” অর্থাৎ সিকোনা পরিবর্তে তাহার স্থানে ঔষধ-স্বরূপ কার্য্য করিতে সক্ষম, এমন ঔষধ—এই বিষয় অবলম্বন আর এক খানা পুস্তক মুদ্রিত করেন।

• খ্রীষ্টীয় ১৮০৬ শকে ল্যাটিন ভাষায় লিখিত ডাক্তার হ্যালারের মেটরিসা মেডিকার অমুবাদ হয়। এই সময়ের পর হইতে হানিমান্ যত পুস্তক রচনা করেন, তৎসমুদায় অমুবাদিত পুস্তক নহে, সমস্তই স্ব-রচিত। অনন্তর তাঁহার উদ্যমের বলে হুফলাণ্ডের পত্রিকায় কয়েকটী প্রবন্ধ প্রকটিত হইলে, গোর্ডানল তাঁহাকে নানা উপায়ে তর্কযুদ্ধে

আহ্বান ও আক্রমণ করিল, কিন্তু হানিমানের মনের দৃঢ়তা ও হোমিওপ্যাথির সত্যতার তাহাদের অভিলাষ ব্যর্থ হইয়া গেল।

হানিমান দেখিলেন, চিকিৎসা-সম্বন্ধীয় পক্ষে প্রস্তাব লিখিলে, লোকের হৃদয়গ্রাহী হয় না; এ কারণ, সাহিত্য-বিষয়ক সাধারণ পত্রিকা-য় স্বীয় মত প্রচার করিতে থাকিলেন। “প্রাচীন কালের ঔষধ ও তদ্বিষয়ক সংস্কার” প্রবন্ধ পাঠ করিয়া, অনেকে তাহার প্রকৃত প্রশংসক হইয়া উঠিল; এবং তাহার সঙ্গে সাধারণ শিষ্য-তালিকারও অঙ্গ পরিপুষ্ট হইল।

খৃষ্টাব্দের ১৮০৮ সালে আরক্ত-জর-সম্বন্ধে এক প্রস্তাব লিখিয়া “আত্মমানিক মতের মূল্য কি?” “বর্তমান ভৈবজ্য-তত্ত্বের অসম্পূর্ণতা-বিষয়ে অভিমত” “পারদের অপব্যবহার এবং তাহার ভয়ানক ফল” ও “চিকিৎসা-তত্ত্বের সংস্কারের প্রয়োজন”-সংক্রান্ত প্রবন্ধ লিখিত, মুদ্রিত ও সর্বশেষে সাধারণ্যে প্রচারিত হয়।

তৎপরে খৃষ্টীয় শতাব্দীর ১৮০৯ শকে ‘চিকিৎসা-বিদ্যা-বিষয়ক রোগ-বিনাশন তিন প্রথা’-সংক্রান্ত পুস্তক বিরচিত হইলে, চারি দিক হইতে সকলের সুখে কেবল হানিমানের সুখ্যাতি-বাদ প্রতিগোচর হইয়াছিল। “উপদেশ-সম্বন্ধে গ্রন্থ” “স্বাভাবিক পীড়া” “এম্, ডি-উপাধি-প্রার্থীর প্রতি” ও “প্রচলিত জর” অভিধেয় পুস্তকের মূল্য-কার্য্য জন্মান্ ভাষায় সম্পন্ন হইল। কার্য্যের আধিক্যে এই সময় রাত্ৰিতে তিনি রেশী নিদ্রা বাইতেন না।

হানিমান এই সময়ে টর্গা নামক স্থানে অবস্থিত থাকিয়া, এক খানি চিকিৎসা-বিজ্ঞান-সংক্রান্ত পত্রিকার নিজের অভিপ্রায় জন-সাধারণের নিকটে প্রচার করিতে আরম্ভ করিলেন, স্মৃত্য জন-সমাজ তাহা বিশদ-রূপে হৃদয়ঙ্গম করিতে সমর্থ হইতেছেন দেখিয়া, হানিমানের আনন্দের সীমা রহিল না। এই সময়ে অনেকে একে একে তাহার মতে আকৃষ্ট হইতেছিলেন। আশ্চর্য্য,—সাধারণ্যে বুকিল, ডাক্তারদেরই কেবল

“ভ্রমের বস্তু” হইল।

দ্রবোধ হইয়াছিল? বুঝিয়াও বুঝিব না স্থির করিলে, কে বোধগম্য করাইতে শক্ত হইবে? ডাক্তার-শ্রেণীর এই ওঁদাসীনা শোচনীয় ও নিতান্ত ক্ষোভজনক ।

খৃষ্টীয় শকের ১৮১০ অব্দে সর্বপ্রথমে সুবিখ্যাত অর্গেননের † ড্রেস-ডেন্ নগরে মুদ্রাঙ্কন হয় । অনেকে বলেন, ইহা হানিমানের “বহুদর্শন-চিকিৎসার” সার-সংগ্রহ ও সম্পূর্ণ সংস্করণ ভিন্ন আর কিছুই নহে । বাহা হউক, উহা যে এক অত্যন্ত পদার্থ, তাহাতে কেহ দ্বিভক্তি করিবেন না । গ্রন্থকারের জীবিতকাল এই পুস্তকের প্রথম সংস্করণ পর্যন্ত হইয়াছিল । ইহা ইউরোপের নানা ভাষায় ভাষান্তরিতও হইয়াছে । “বহুদর্শন চিকিৎসার” ন্যায় ইহার নির্দেশিত বিষয় সাতিশয় অকুণ্ঠিত ভাবেই ব্যক্ত আছে ।

একে বিজ্ঞান-বিষয়ের পুস্তক, তাহাতে আবার নূতন কাণ্ড হইয়াও যখন অর্গেনন্ পাঁচ বার মুদ্রিত হইয়াছিল, তখন ইহা কখনই অল্প গুণের গ্রন্থ নহে । এরূপ শুভাদৃষ্ট-ভোগ জতি অল্প লোকের ভাগ্যে ঘটিতে দেখা যায় । হানিমান্ ইতি-পূর্বে পরীক্ষা করিয়া সপ্রমাণ করেন,—সুস্থ দেহে পারদ-ব্যবহারে উপদংশ ব্যাধির সৃষ্ণ অনেক রোগ-চিহ্ন প্রকাশ পায় । এই জন্যই কি পারদ উপদংশ রোগের ঔষধ নহে? গন্ধক দ্বারাও পাচড়া হয় ও কোন কোন নার্কটিকে § মনের বিশৃঙ্খল ভাব উৎপাদন করে এবং প্রায় সকলেই বিদিত আছেন, পাচড়া ও কোন কোন মনঃপীড়াতে গন্ধক এবং নার্কটিক্ উপকারী ।

---

† ইহাতে (১) সুস্থ অবস্থায় যে ঔষধের কার্য পরীক্ষা করা হয় নাই, তাহা ঔষধরূপে গণ্য হওয়া অকর্তব্য ; (২) সচরাচর একটামাত্র ঔষধ দেওয়া কর্তব্য, সেই ঔষধের কার্য শেষ না হইলে, অন্য ঔষধ দেওয়া অবিধেয় ; (৩) যে ঔষধ, সুস্থ দেহে রোগোৎপাদন করে, তাহাই রোগে এরোগ করিবে (৪) ও অল্প পরিমাণেই দেওয়া উচিত, এই চারিটি নিয়মের উল্লেখ দৃষ্ট হয় । এই পুস্তকে “হোমিওপ্যাথি” কথাটি প্রথম ব্যবহৃত হইয়াছে ।—*Proceedings of the Bethune Society, Session 1879—80. p 39; or, Dr. Sircar's Lecture on Hahnemann; or, Russel's Book.*

§ মাদক দ্রব্য-মাত্রেই নার্কটিক্ । ইহা দ্বারা মস্তিষ্কের বিকার হয় ।

এই পুস্তকে হানিমান্ নির্দেশ করিয়াছেন যে, যে যুগনাতি যক্ষ্মা-কাশে অতি উৎকৃষ্ট ঔষধ বলিয়া ব্যবহৃত হইয়া আসিতেছে, সেই যুগনাতি নীরোগ শরীরে যক্ষ্মাকাশের ন্যায় হাঁপানি জন্মাইয়া দেয়। এই বিষয়ে হফ্মান্ এক সুন্দর বর্ণনা করিয়া গিয়াছেন।

ক্ষত-রোগের কোন বিশেষ অবস্থায় সেন্টো ( আর্সেনিক ) উপকারক এবং সেন্টো দ্বারা ঐ পীড়া-সদৃশ অনেক লক্ষণ আবার উৎপন্ন হইয়া থাকে \*। তাম্বিন্ তৈল ও মদিরা-সারে ক্ষত আরোগ্য করা যায়। বরফে শরীর জমাট হইয়া গেলে, বরফ ও নীহার-জলে আরাই হয়। এই সকল ও এই প্রকার অন্যান্য অনেক বিষয় অর্গেননের অন্তর্গত।

ড্রেস্‌ডেনে এই পুস্তক প্রকাশিত হইবার পর, হানিমান্ লিপ্তজিক্ নগরে প্রত্যাগমন করেন। চারি দিক হইতে, তাঁহার সঙ্গে সাক্ষাৎকার-লাভ-আশায় ক্রমাগত লোক আসিতে লাগিল। এবং এই সূত্রে কেহ কেহ তাঁহার স্বতিবাদক হইলেন—অনেকে শিষ্যত্ব স্বীকার করিলেন। এমন কি, বিস্তররোগী হানিমানের শরণাপন্ন হইয়াছিল। বিরুদ্ধবাদীরা বলিয়া উঠিলেন,—পুস্তক সমস্তই ভ্রমে পূর্ণ, উহাতে সত্য ঘটনার লেশ-মাত্রও নাই,—আছে কেবল অহুমান। এই সকল পরীবাদ-রটনাকারী লেখক মহাপুরুষেরা ঔষধের পরীক্ষা না করিয়া, ক্রমাগত রহস্য, বিক্রমে আপনাদের অকুচিকর মত প্রচার লইয়া ব্যস্ত ছিলেন। এই সকল কার্যে হানিমানের অবশ্যই একান্ত ক্ষোভ জন্মিত। বিপক্ষ-লিপিত প্রবন্ধের প্রতিবাদ বা প্রত্যুত্তর দেওয়া, তিনি বৌদ্ধিক বলিয়া স্বীকার করিতেন না, সুতরাং তাহাতে নিরস্ত ছিলেন। তাঁহার চরিত্র কতক যে উগ্র ও তীক্ষ্ণ ভাব ধারণ করিয়াছিল, ক্রমিক ও পারাবাহিক এইরূপ উত্তেজক অত্যাচার তাহার কারণ।

১৮১১ খৃষ্টাব্দে লিপ্তজিক্ হইতে প্রকাশ্যে লাটিন ভাষায় এক

\* “ Life of Hahnemann ” by A. Gerland Hull M. D., New York : 1841., page 6, 2nd Column, 3rd para.

বক্তৃতা লেখেন । পরে, হোমিওপ্যাথি-মতে কার্য আরম্ভ করিলেন ।  
 বিশুদ্ধ তৈষজ্য-তত্ত্ব বা মেটেরিয়া মেডিকা পিউরা + ড্রেস্‌ডেন্‌ নগরে  
 ক্রমশ খণ্ডে খণ্ডে ৬ ভাগ মুদ্রিত হইল । সুস্থ অবস্থায় বহুগণ  
 ও নিজের উপর যে সমুদায় ঔষধের পরীক্ষা করা হইরাছিল, তৎসমস্ত  
 ইহাতে লিপিবদ্ধ আছে । বিংশতি বৎসরের মধ্যে ইহার তৃতীয়  
 মুদ্রাক্ষরক নিঃশেষ হয় । নূতন ও পুরাণ পুস্তক, অমুদ্রিত রচনা ও  
 পত্রিকা দ্বারা এই পুস্তকের কলেবর-বৃদ্ধির অনেক সাহায্য করে ।  
 হোমিওপ্যাথির কলেজ্ ও হাঁসপাতাল প্রতিষ্ঠার জন্য চেষ্টা করিয়া  
 হানিমান্‌ তৎকালে কৃতকার্য হইতে সমর্থ হন নাই, ইহা যৎপরোনাস্তি  
 দুঃখের বিষয় । যাহা হউক, তৎপরে শিক্ষার্থীদিগকে মৌখিক উপদেশ  
 দিতে ইচ্ছা করেন ; কিন্তু, তাহাও কার্যে পরিণত হইবার এক প্রতি-  
 বন্ধক ছিল । কোন বিষয়ে একটা প্রবন্ধ লিখিতে হইবে, তাহা আবার  
 পরীক্ষকগণের মনোনীত ও তাঁহাদিগ দ্বারা নির্ধারিত হওয়া চাই ।  
 এইরূপে পরীক্ষা দ্বারা উত্তমতা নির্ণীত হইলে, প্রার্থনা সিদ্ধ হইবার  
 সম্পূর্ণ সম্ভাবনা । হানিমানের শত্রুরা সিদ্ধান্ত করিয়া রাখিয়াছিলেন,  
 হতভাগা এইবারে একেবারে গেল । কিন্তু, সত্যের জয় চিরকাল হইয়া  
 আসিতেছে । তদনুসারে হানিমান্‌ তাহাতে জয়ী, সুতরাং কৃতার্থ  
 হইলেন \* । তিনি অধিকতর দৃঢ় উদ্যমের উপর ভর দিয়া, কর্মক্ষেত্রে  
 অবতীর্ণ হইলেন, কার সাধ্য তাঁহার সেই অপ্রতিহত গতির প্রহরোধ  
 করে? প্রবল পবন অবধি সেই অধ্যবসায়ের কাছে গিয়া দিশাহারা  
 হইয়া যায় ! দুর্বল মানুষের ত কথাই নাই ! সেই বেগের প্রভাবে কে  
 কোথায় পড়িয়া থাকে !

+ *Materia Medica Pura or Pure Materia Medica.* এই পুস্তকোক্ত অনেক  
 ঔষধ হানিমানের পুস্তক দ্বারা পরীক্ষিত ।

\* হানিমান্‌ জ্বরলাভের পর, বক্তৃতা দিতে আরম্ভ করিলে, অনেকানেক বৃদ্ধ  
 ভক্তার ও যুবকবৃন্দ উৎসাহ সহকারে শ্রোতৃ শ্রেণীভুক্ত হন । তিনি সপ্তাহে দুই  
 দিবস বক্তৃতা করিতেন ।



১৮১২—১৪ খৃঃ অব্দ।] অর্গেননের প্রতিবাদের সমালোচন। [৫৩।

এই বার লিপ্জিকে তাঁহার তৃতীয় বার আগমন। ৫৬ বৎসর বয়সে এক জন গণনীয় ব্যক্তি, উপযুক্ত বিদ্বান্ ও প্রবীণ চিকিৎসক-পাতি লইয়া উপস্থিত হইলেন। উত্তম গ্রন্থকার ও বিদ্যাবান্ বলিয়া পূর্ব হইতেই প্রতিপত্তি ছিল। ডাক্তারির সঙ্গে যে সকল ভাষাব-সাক্ষাৎ-সম্বন্ধে যোগ, হানিমান্ গ্রীক, লাতিন্ ও আরবী প্রভৃতি তাবৎ ভাষায় বাৎপন্ন ছিলেন, এজন্য সুশিক্ষিত পণ্ডিত-মাত্রেই তাঁহাকে মান্য করিতে লাগিলেন।

অর্গেননের বিরুদ্ধে ক্রমান্বয়ে সাত খানি পুস্তক প্রচারিত হয়। বার্লিন-বাগী অধ্যাপক হেকার জার্মান্ ভাষায় যে প্রতিবাদ করেন, হানিমানের পুত্র ফ্রেড্রিক্ হানিমান্ কর্তৃক তাহার খণ্ডন ও পিতৃ-চরিত্রের মহত্ত্ব উদ্ঘোষিত হয়। ফ্রেড্রিক্ হানিমানের কৃত অর্গেননের সমালোচনার সমালোচনা ড্রেস্‌ডেনে মুদ্রিত হইয়াছিল। সেই পুস্তকে চন্দ্রকার বুদ্ধি প্রদর্শিত হইয়াছে।

খৃষ্টীয় শতাব্দের ১৮১২ সালে “এলোপাথগগ কর্তৃক হোমিওপ্যাথি-ঔষধ-ব্যবহার-সম্বন্ধে এক ব্যাখ্যান” § ও “প্রাচীনগণের হেলিবোর \* \* সম্বন্ধে ভৈষজিক ও ঐতিহাসিক বর্ণনা” প্রচারিত হইল। ১৮১৩ সালে মার্চ মাসে “হোমিওপ্যাথিক প্রথা-সংক্রান্ত ঔষধের বল” নামে এক গ্রন্থের প্রচার হয়। ১৮১০ হইতে ১৮২১ শক পর্য্যন্ত হানিমানের কার্যক্ষেত্র লিপ্জিক্। এই স্থানে অবতান-কালে তিনি ক্রমাগত পাঠে অক্লান্ত ছিলেন। ইহার পূর্বে জার্মান্ ভাষায় যে সমস্ত গ্রন্থ বিবচিত হইয়াছিল, তত্তাবৎ ক্রমে ক্রমে মুদ্রায়স্থে অর্পণ করিতে লাগিলেন।

খৃঃ ১৮১৪ অব্দে ক্রমান্বয়ে ‘হাঁসপাতাল জর’ ও ‘স্নায়বিক পীড়া’-

§ এই ও অন্য আর এক বিষয়ে সম্মত হইয়া, লিপ্জিকে চিকিৎসা করিবার আদেশ হয়। এই বৎসর ২৬ শে জুনে হানিমান্ এই পুস্তক প্রণয়ন করেন।

\* \* হেলিবোর এক প্রকার ক্ষুদ্র জাতীয় বৃক্ষ। একরূপ কথিত আছে, প্রাচীন গ্রীক ও রোমকঃ ইহা দ্বারা পক্ষাঘাত, শোথ উদ্ভিদ ও অপর্যাপ্ত বোম উপশম করিতেন।

বিষয়ক এক পুস্তক প্রকটিত হওয়াতে, গ্রন্থকারের বিলক্ষণ অর্থলাভ হয় । পূর্বে যে অর্থের জন্য নিরতিশয় ক্রোশে পড়িতে হইয়া ছিল, এখন তাহা হইতে সম্পূর্ণ মুক্ত । বিশিষ্টরূপ উৎসাহ সহকারে তিনি ১৮১৬ অব্দে ‘অগ্নি-দাহ’ অবলম্বন করিয়া, যে রচনা মুদ্রাস্থিত করেন, তাহা এত আগ্রহের সহিত সাধারণে পাঠ করেন যে, গেই বৎসর তাহার পুনর্মুদ্রণ করিতে হইয়াছিল । “উপদংশ”-নামক আর এক পুস্তক এই সময়ে প্রচারিত হয় ।

“স্বী-চিকিৎসা” ও “সাধারণ মেডিসিনা মেডিকার মূল্যসন্ধান” ১৮১৭ খৃষ্টীয় দাশে মুদ্রাস্থিত হয় । এখন হানিম্যান্ ক্রমাগত উন্নতির অভিমুখে চলিতেছেন । বলা বাহুল্য, তাহার চিন্তাশক্তি প্রগাঢ় বিষয় লইয়া সর্বদা ব্যতিব্যস্ত থাকিত । তাঁহার চিন্তার ফলস্বরূপ এই স্থলে আমরা তৎ-প্রণীত ‘আত্মহত্যা সম্বন্ধীয় অভিমতি’র উল্লেখ করিলাম । ইহা খৃষ্টীয় ১৮১৯ শকে ডেসুডেন্ নামের প্রকাশিত হইয়াছিল । এই বৎসরেই সুপ্রসিদ্ধ অর্গেননের দ্বিতীয় প্রচারণ আরম্ভ হয় ।

১৮২১ অব্দে যে পুস্তিকার বিষয় উল্লিখিত হইতেছে, তাহা যদিও এক খান প্রকাণ্ড পুস্তক নহে, তথাপি তাহা দ্বারা হোমিওপ্যাথির অঙ্গসৌষ্ঠব হইয়াছে, স্বীকার করিতে হইবে । এই বৎসর গ্রীষ্মকালে এখান হইতে হানিম্যান্ বিপক্ষ দ্বারা দূরীকৃত হইয়াছিলেন ।

উপরে কয়েক খানি পুস্তকের উল্লেখ করা হইয়াছে । হোমিওপ্যাথির দৃঢ়মূল হইবার যদি কোন কারণ থাকে, তাহা ঐ পুস্তকগুলি । অনেক উচ্চ শ্রেণীর গ্রন্থকর্তা ও সুশিক্ষিত ব্যক্তি ঐ পুস্তক পাঠ করিয়া হোমিওপ্যাথির উচ্চতা হৃদয়গত করিতে সক্ষম হন ।

এখানেও বড়বয়স আরম্ভ হইল । এই সময় অষ্ট্রিয়া দেশের সেনাপতি যুবরাজ সোয়ার্জেন্‌বর্গ এলোপ্যাথিতে উপশম লাভ করিতে না পারিয়া, হানিমানের শরণাগত হন । এই উপলক্ষে হানিম্যান্কে কিয়ৎ কালের জন্য তথা হইতে বিতাড়িত হইতে হয় নাই । প্রথমত যুবরাজ হোমিওপ্যাথি চিকিৎসায় আরোগ্য হইবেন, এমন চিহ্ন দেখিতে পাইয়াছিলেন ;

কিন্তু, পরিশেষে মস্তিষ্ক-বিকারে তাঁহার মৃত্যু হয়। বিপক্ষেরা পর্যাপ্ত যুক্তি দর্শাইবার পন্থা অব্যবহৃত বুদ্ধি, মনোনা পূর্বক হানিমানের ঔষধের উপর দোষারোপ করাইল। এ স্থানেও তাঁহার প্রতি আদেশ হইল, ‘তুমি নিজে ঔষধ প্রস্তুত করিয়া রোগীকে দিতে পারিবে না।’ তাঁহার প্রয়োজনীয় ভেষজ, ঔষধালয়ে পাইবার কোনও উপায় ছিল না। ঔষধ-বিক্রয়ীরা তাঁহার প্রবল শত্রু। অগত্যা, লিপ্জিক্ পরিত্যাগ করিয়া, অন্যত্র যাইতে হইল! পাছে, এই থানেই হোমিওপ্যাথির অবগান হইয়া যায়, এই ভয়ে স্থানান্তরিত হইলেন। “লিপ্জিক্ ত্যাগ না করিয়া অপ্রকাশ্যে ঔষধ দিতে থাকুন” কত লোক তাঁহাকে এই পরামর্শ দিয়াছিল। তিনি তাহা অনঙ্গত ও অসম্ভব বুদ্ধি, তাহা হইতে ক্ষান্ত হন। লিপ্জিকে এত অভ্যদয়—লিপ্জিক্ জন্মভূমি, সুতরাং তাহা কি ত্যাগ করা কি সহজ কাজ?

এই সময় তিনি লিপ্জিকে অবস্থান করিয়া সাতিশয় কৃতকার্যতা ও দক্ষতার সহিত দীর্ঘ কৰ্তব্য-পরায়ণতায় নিযুক্ত ছিলেন। হানিমানের শত্রুবর্গ, তাঁহার স্বেচ্ছাপূর্বক ঔষধ-প্রস্তুতের বিরুদ্ধে অভিযোগ করিতে ঔষধ-কৃতাদিগকে যুক্তি দেন। হানিমান তাহাদের উপপ্ৰবে উদাসীন। কারণ, তিনি পার্থিব সুখকে তুচ্ছ ভাবিতেন। যাহাতে নির্দোষ একটি চিকিৎসাতত্ত্ব বাহির হয়, তজ্জন্য তাঁহার নিরতিশয় ব্যাকুলতা। বিস্তৃত চিকিৎসা-বিজ্ঞান তাঁহার প্রশস্ত মনোবাক্য অধিকার করিয়া রাখিয়াছিল। তিনি ইচ্ছা করিলেও, তাহার বিরুদ্ধে কার্য্য করিতে অশক্তি। মানবজাতির হুঃখে যার প্রাণ একপট ভাবে কাঁদে, মিথ্যাকে মিথ্যা, ভ্রমকে ভ্রম বলিয়া যাহার সংস্কার দৃঢ়-সংবদ্ধ, জগতে হাজার বিভীষিকা—হাজার প্রলোভন—লক্ষ স্বার্থহানি হউক, সে দিকে আদৌ তাঁহার দৃষ্টি থাকে না। লক্ষ্য শুদ্ধ সত্যের দিকে। তিনি লিপ্জিক্ পরিত্যাগ করিবেন, তাহাতেও কুণ্ঠিত নহেন; কিন্তু, পাছে প্রিয় জ্ঞান-পিপাসাকে বিদায় দিতে হয়, এই ভাবনা তাঁহার বড়ই প্রবল। মন অত্যাচ্ছ ভাবে বিগলিত হইয়া গিয়াছে, সুতরাং তাহাকে কিরাইতে

কাহারই সামর্থ্য ছিল না। তিনি চির দিনের মত সামান্য রাজধানী হইতে বিদূরিত হইলেন !

প্রত্যেক ঔষধের পরীক্ষায় মহাত্মা হানিমানের সুদৃঢ় প্রতিতি জন্মিল, “যে ভেষজ সেবন করিলে কিংবা করাইলে, যে সকল উপদ্রব সুপ্রবীণ চিকিৎসকের বিষয়-গোচর হইতে থাকে, সেই সকল উপদ্রব, যে কোন ব্যাধিতে বর্তমান থাকুক, ঐ ঔষধ-প্রয়োগে রোগোপসর্গ নিরাকৃত হয়, সুতরাং তাহাই সেই স্থলে ঐষধ-পদ-বাচ্য।” এই সিদ্ধান্ত করিয়া হানিমান এই অভিনব মত-সংক্রান্ত ভূরিপ্রমাণ পুস্তক-রচনার নিমগ্ন রহিলেন। ইতিপূর্বেই এলোপ্যাথি ঔষধের গুণ-পরীক্ষায় আবিষ্ট ছিলেন, এখনও তাহা হইতে অবস্থত হইলেন না। হানিমানের এই কার্যে অপর সাধারণ, বিশেষত, তাঁহার সমব্যবসায়ী মহাপুরুষগণের তাঁহার উপর বিজ্ঞাতীয় বিদ্বেষ অল্পদিন বৃদ্ধি পাইতে লাগিল। এ দিকে হানিমান তাহাতে কর্ণপাত-মাত্রও না করিয়া, স্বকীয় লক্ষ্যে অটল ভাব দর্শাইতে ছিলেন। তিনি একে ত তাঁহাদের সমব্যবসায়ী, তাহাতে আবার পূর্ব হইতেই, ডাক্তারগণের প্রধান শ্রেণীতে সন্মারুচ ছিলেন এবং সম্ভ্রতি তিনি যে দিকে অভিমুখীন, তাহাতে তাঁহার বিপক্ষ-গণের অকৃতার্থতা, এবং পক্ষান্তরে তাঁহার কৃতকার্যতা-লাভের অনেক নিদর্শন সুব্যক্ত। এই জন্তই সর্বাস্তঃকরণে তাঁহার প্রতিবাদ। এই জন্তই চিত্তুদ্ধিকে তাঁহার পরীবাদ রটনা! তদানীং তাহাদের কার্যই এই হইয়া উঠিল, কি উপায়ে হানিমানের উন্মাদ-রোগ প্রতি-পন্ন করা যায়। তাঁহারা বলিতে লাগিলেন, “গ্রীক পণ্ডিত হিপক্রেটি-মের কাল হইতে, এপর্যন্ত কেহ পণ্ডিত হয় নাই, হানিমানই কেবল বিদ্বান্ জন্মিয়াছেন। আজন্ম-সম্মানিত শাস্ত্র নৈর্ধেব মিথ্যা আর হানি-মান প্রমাণ্য ?” এই শ্রেণীর চিকিৎসক মহাহুতাবেরা হানিমান প্রচা-রিত নবীন চিকিৎসা-তত্ত্বের কদাচ পরীক্ষা করেন নাই, পরীক্ষায় নিশ্চয় সফল দৃষ্ট হইতে পারিবে, এ বোধও তাঁহাদের অনেকের ছিল। কিন্তু, পাছে গুণ গ্রহণ করিতে হয়, তজ্জন্য তাঁহারা স্বতঃ-প্রবৃত্ত হইয়া

সে বিষয়ের পরীক্ষা করিতে পশ্চাৎ-পাদ ছিলেন। এই সকল ব্যক্তির মতে অনাস্থা-প্রদর্শন মহত্বের লক্ষণ। ইহা করিয়াও তাঁহাদের মনের নাথ পূরে নাই। ইহারা এক চক্রান্ত-পাশ বিস্তার করিয়া লিপুজিক নগরের শাসন-কর্তার নিকট হানিমানের বিরুদ্ধে আজ্ঞাপত্র বাহিব করাইলেন, “কোন ডাক্তারই নিজের রোগীকে ঔষধ দিতে পারিবেন না। ঔষধ-বিক্রেতারা, ডাক্তার-প্রদত্ত ব্যবস্থাপত্রানুযায়ী রোগীকে ঔষধ দিবে।” হানিমানের ইহাতে যার পর নাই ক্রোধ হয়। অধিক কি, নিজ ইচ্ছার বিরুদ্ধে তাঁহাকে অগত্যা লিপুজিক পরিত্যাগ করিতেও, বাধ্য হইতে হইল। কেন না, তিনি স্বহস্তে ঔষধ প্রস্তুত করিতেন; অপরে যাহা প্রস্তুত করে, তাহাতে তাঁহার বিশ্বাস ছিল না; তিনি অন্য-দত্ত ঔষধে সন্দেহ করিতেন। পাছে, ঔষধ ঠিক না হয়, এই তাঁহার প্রধান চিন্তা। তাহাতে পীড়িতের মৃত্যু সম্ভাবনা এবং তাঁহারও অধাবসায়ের সম্মেলোপাটন ঘটবে। এতদপেক্ষা তাঁহার আর এক বিপদ হইল। ঔষধ-বিক্রেতৃগণ তাঁহার আদেশ মতে ঔষধ প্রস্তুত করিতেও অনিচ্ছা প্রকাশ করিল। সুতরাং “ব্যবস্থা-পত্র দৃষ্টে ঔষধ-বিক্রেতারা রোগীকে ঔষধ দিবে” অনুশাসন-পত্র-নির্দেশিত এই অনুজ্ঞা তখন হানিমানের পক্ষে কুলিশ-পাতোপন বোধ হইতে লাগিল। এই সময় তাঁহার দারিদ্র্যের একশেষ। অর্থের অপ্রভুলে পরিজন-প্রতিপালন তাঁহার সাধের অতীত হইয়া উঠিল। হানিমানের জীবনের এই শোচনীয় কাল, কি কূট পরীক্ষার পরিচয় দান করিতেছে!!!

এই পৃথিবীতে সত্য-নির্দ্ধারণ করিতে যাইয়া কত শত মানব যৌর-তরুণে অবমানিত হইয়াছেন। অসত্য যুগের কাণ্ডজ্ঞান-রহিত নাম-মাত্র মনুষ্য সদৃশ কত মূঢ়, কত উদার-হৃদয়বানকে পদ-দলিত করিয়াছে, ভূত কালের সাক্ষী ইতিবৃত্ত তাহার প্রমাণ-স্থল। কলমন্ অমে-রিকা আবিষ্কার করিবেন, প্রাচীনেরা তাঁহাকে কম কি লাঞ্ছনা করিয়া ছিলেন? ধর্ম-সংস্কারকের দিকে দৃষ্টি করিলে দেখিতে পাই, খৃষ্ট, মহ-

অদ, গৌরাজ, লুথর গুরুগোবিন্দ সিংহ, রামমোহন রায় ইহাদিগের কত উৎপীড়ন সহ্য করিতে হইয়াছিল! জীবন লইয়া টানাটানি হইয়া গিয়াছে। ইট্রুরিয়ার \* খ্যাতনামা দার্শনিক গ্যালিলিও পৃথিবীর গতি-স্বীকার করিয়া জীবনের শেষ মুহূর্ত্ত অবধি কারাগারে অতিবাহিত করিতে বাধ্য হইয়াছিলেন। প্রচলিত দেব-দেবীর আরাধনার বিপক্ষে প্রতিবাদী গ্রীশ-দেশীয় পণ্ডিত সক্রেটিসের অন্যায়-রূপে প্রাণদণ্ড হয় † ।

মহোদয়গণের ভাগ্যে জীবিত কালে সম্মান-লাভ প্রায়ই ঘটিয়া উঠে না। হানিমানেও প্রকৃতির অবিসংবাদী সেই নিয়মের বিপর্যয় পরিলক্ষিত হইতে দেখা যায় না। যাহা হউক, এই অবস্থায় পড়িয়া যখন তিনি বাধ্য হইয়া অনিচ্ছা পূৰ্ব্বক লিপজিক পরিত্যাগ করেন, তখন পথিমধ্যে ভগ্ন-যান হওয়াতে তাঁহার একটি পুত্র কাল-কবলে পতিত ও একটি হুহিতা আহত হয়। যখন এই পুঙ্খানুপুঙ্খ পরীক্ষার মধ্যে নিপতিত হইয়াছিলেন, তখনও যদি পুনরায় পূৰ্ব্বাপ্রিত চিকিৎসা-প্রণালী-অবলম্বনে মনঃস্থ করিতেন, অদৃষ্ট-শ্রী নিঃসন্দেহ তাঁহার সাহায্য করিত। কিন্তু, তিনি সে ধাতুর মানুষ নহেন। যাহা একেবারে সত্য বুঝিয়াছেন, দারিদ্র্যের অত্যাচারে তাহা পরিবর্তন, হানিমানের অসাধ্য। সে সব যাহা হউক, অতঃপর তাঁহার উন্নতি-সোপানের সূচনা আরম্ভ হইল।

\* লেসিয়ম্ (Latium.) ও রোম্ নগরের উত্তর-পশ্চিম ভাগের প্রাচীন নাম, ইট্রুরিয়া (Etruria.)। অনেকের মতে উহা বর্তমান টস্কেনি প্রদেশের অন্তর্ভুক্ত ছিল। যাহা হউক, এই প্রদেশ টাইবার নদীর দক্ষিণ তটে যে অবস্থিত, তাহাতে কোন দ্বিধা নাই। — Beeton's বা Chamber's Encyclopedia দেখ।

† হেলিবোর নাইগার্ব বিষ-প্রয়োগে সক্রেটিসের প্রাণদণ্ড হইয়াছিল, এক্ষণ প্রবাদ আছে।

## তৃতীয় অধ্যায় ।

### কিথেনে অবস্থিতি ।

সৌভাগ্যক্রমে এই সময়ে আনহন্ট কিথেনের ডিউক্ ফার্ডিন্যান্ডের অগ্রগৃহে ও অমুকম্পার তিনি ঔষধ-বিক্রয়গণের একচেটিয়ার দৌরায্যা হইতে নিস্তার পাইলেন, এমন নহে; কিন্তু, ‘কাউন্সেলর্ অব্ স্টেট্’ উপাধিও ডিউক্ কর্তৃক প্রাপ্ত হইয়াছিলেন ।

লিপ্জিক্ পরিত্যাগ করিয়া আসিবার পূর্বেই হানিম্যান্ হোমিওপ্যাথির অতি প্রয়োজনীয় এক খানি গ্রন্থ লিপিতে আরম্ভ করিয়াছিলেন । তুলনা করিয়া তৎকাল পর্য্যন্ত পুরাণ পীড়ার যে সকল ঔষধ ফলদায়ক প্রমাণিত হয়, তাহারই বৃত্তান্ত ঐ পুস্তকে সম্মিলিত হয় । লিপ্জিকে আরম্ভ করিয়া, কিথেনে পৌঁছিয়া ৭ বৎসর অবিত্রান্ত পরিশ্রম ও অমূলকান্নের পর সেই পুরাতন পীড়ার ৪র্থ ও পুস্তকবাহির হইল । তাহা এত সুরম্য, সুদৃশ্য ও বৃহৎ যে, হোমিওপ্যাথির ইতিবৃত্তে নূতন যুগ প্রবর্তিত করিয়াছে বলিলেও, বলা যাইতে পারে । ইহাতে তাঁহার শিবাগণের উদ্যম ও সংখ্যা দ্বিগুণিত করিয়া তুলিল এবং এই সূত্রে চিকিৎসা-বিষয়ে মত লইয়া যে যুদ্ধ চলিতেছিল, তাহারও পুনরার অভ্যুত্থান হইল ।

ডিউক্ ফার্ডিন্যান্ডের মহতী উদারতা, হানিম্যানের জীবনী এবং হোমিওপ্যাথির ইতিহাসে চির-জাগরুক থাকিবে । তিনি ১৫ বৎসর হানিম্যানকে আশ্রয় দিয়া, স্বীয় মনের উচ্ছতায় পরিচয় দিয়াছেন, অগৎ তাহা কদাচ অস্বীকার করিবে না । ইহা হোমিওপ্যাথিক পুরাত্ত্বের একটা অত্যাৱশ্যক ঘটনা । যদি ডিউক্ এত সাহায্য না করিতেন, কেবল সাহায্য নহে—যদি নিজে এত আশ্রয় স্বীকার না করিতেন, হোমিওপ্যাথির অদৃষ্ট কি হইত, কে বলিতে পারে ? হোমিওপ্যাথির

বিনাশ অসম্ভাবনীয় না হউক, হয়ত হোমিওপ্যাথির উন্নতি-স্রোত ছুই সহস্র কি ছুই লক্ষ বৎসর পরে পড়িয়া যাইত—অথবা হানিমানের জীবন জলবুদ্বদের মত কোথায় বিলীন হইয়া যাইত !

যাহা হউক, হানিমান্ এখানে বহুসংখ্যক ভয়ানক বিপজ্জনক পরীক্ষা নিজের ও বন্ধুগণের উপর করিতে লাগিলেন । এই নূতন চিকিৎসাতত্ত্ব, বৎসরের পর বৎসর, ইয়োরোপে ব্যাপ্ত ও আদৃত হইতে লাগিল । অবশেষে ইহা যেন এই নবীন ভারতীয় ধ্বংসস্তরির বিধানের মধ্য দিয়া সঙ্কটময়-মণ্ডলীর চিত্ত আকর্ষণ করিতে সক্ষম হইয়াছিল ।

হানিমান্ এত কাল ধরিয়া যে উদ্দেশ্যে এক বৃহৎ ব্যাপারে জীবন যাপন করিয়া আসিতেছিলেন, এই মনরে তাহার ফল ফলিল । তাঁহার প্রদত্ত শিক্ষা-প্রভাবে এক দল হোমিওপ্যাথিক ডাক্তার ইতিপূর্বে প্রস্তুত হইতেছিল । সম্প্রতি খৃষ্টীয় ১৮২২ অব্দে তাঁহারা এক ধানি “ত্রৈমাসিক পত্র” প্রচার করিলেন । এই পত্রিকাতে হোমিওপ্যাথি-উদ্ভাবকের উপদেশ সুন্দর নিয়মে ব্যবস্থাপিত করা ছিল । শিষ্যগণের এই কার্য্যে গুরু কত অপরিণীম হর্ষ, পাঠক সহজেই উপলব্ধি করিতে পারেন । আনন্দে কিছু দিন গত হইলে, ভেবজ-তদ্বের ২য় সংস্করণ এই স্থানেই সম্পন্ন হয় ।

১৮২৩ মালের ১লা জানুয়ারিতে মার উইলিয়াম্ নেল্ সাহেব রোম নগরী হইতে ডাক্তার কুইন্কে লেখেন, হোমিওপ্যাথিক মতে বাতের চিকিৎসায় সুবিধা হইতেছে না কেন ? কুইন্ সাহেবের প্রত্যুত্তর না যাইবার পূর্বেই ১৯ মাৰ্চে বাতরোগের উপশম হয় ।

কিথেন প্রদেশের ডিউক্ ফার্ডিন্যান্ড হোমিওপ্যাথির প্রতি অনু-রাগের পরাকাষ্ঠা প্রদর্শন করাতেই, হানিমানকে অধিক বিপদগ্রস্ত হইতে হয় নাই, পাঠকবর্গ এইমাত্র পাঠ করিলেন । তত্রত্য অধিপতি, যাহাতে হানিমান্ সুখ-স্বচ্ছন্দে থাকিতে পারেন, তাহার সুব্যবস্থা করিয়া দেন । হানিমান্ এখানে সচারাচর নিজ গৃহে বদ্ধ থাকিতেন । কিথেন-রাজ, কি তদীয় পরিবারহঁ কাহারও পীড়ার সমাচার



পাইলে, কেবল তাঁহাকে রাজ-প্রাসাদে যাইতে হইত। এই স্থানে অবস্থিতি-সময়ে রোগীরা তাঁহার বাটীতে গতিবিধি করিত। বিদেশে আসিয়াও তাঁহার লক্ষ-ভ্রংশের কোন প্রমাণ পাওয়া যায় না। কিসে চিকিৎসা-বিজ্ঞানের দ্বার সৰ্ব্ব-সমক্ষে অব্যাহত ও উন্মোচিত থাকে, কি উপায়ে তাহাব উন্নতি করা যায়, এই সকল দ্রুত ভাবনা লইয়া তিনি আকুল। লিপ্‌জিক্-বাস-কালে তদ্বিমুখে অনেকটা কাজ হইয়াছিল। যাহাতে এখানে তদধিক, অন্তত তৎসদৃশ কিয়ৎ পরিমিত স্থায়ী কায্য রাখিয়া যাইতে পারেন, তাহারই জন্য অনবরত চেষ্টা চলিতেছে। ভিন্ন দেশে আগন্তুকের মনোমত কায্য হইবার অনেক বাধা। এখানে পরীক্ষণের সুবিধা ছিল না। স্বদেশে বিনা অনুমোদনে যাহা সমাহিত হইত, কিথেনে তাহার সুবোধে তথ্য। এই সকল বিষয়-বিপত্তি সবেও হানিমান্ চিকিৎসার উন্নতি-কল্পে ভাবন বাপন করিয়া গিয়াছেন। এই পূর্বে অবস্থান-সময়ে ( ১৮২৪ খৃঃ অব্দ ) দ্ব্যতনামা অর্গেননের তৃতীয় ভ্রমণ সম্পন্ন হওয়াতে, গ্রন্থকার মনোনিবেশ কতক উপশমিত বোধ করিলেন। অর্গেনন্ অনিচ্ছনীয় গুণের আপদ। এই গ্রন্থে প্রণেতার বচনশীতা, অসাধারণ পাণ্ডিত্য ও বর্ণনাতীত ধৈর্য্যের সীমা নির্দেশ করিয়া দেয়। একদবারে এত গুলি গুণের সমাবেশ, অতি মনোরম—প্রবণ-রাম। এই সময়ে ব্যারন্ ক্রনো দ্বারা কফি-সংক্রান্ত গ্রন্থ ও অর্গেননের করাদি অনুবাদ বাই প্রচারিত হইল, ইটালির প্রধান নগর নেপলস নগরে অমনি হোমিওপ্যাথিক চর্চাও আরম্ভ হইল। এবং সেই সময়েই নগরের প্রসিদ্ধ চিকিৎসক কুইন্ সাহেব জন্মনিতে হোমিওপ্যাথিক-শিক্ষার্থে গমন করেন। এই সময়ে অর্গেননের বিরুদ্ধে এক পুস্তক প্রকটিত হইয়াছিল।

আশা—তাবৎ মানবের আশ্বাস-স্থল। আশার দুই নৃষ্টি—এক

কুইন্ সাহেব প্রথম প্রথম হোমিওপ্যাথির উপর অতি বিরক্ত ছিলেন। তিনি পরীক্ষা করিবার উদ্দেশে জন্মিতে যান; কিন্তু ঐক্যে গুণে সন্তুষ্ট হইয়া ৪ বৎসর পূর্বে এক জন প্রধান হোমিওপ্যাথ হইয়া উঠেন।

কালিমাময় রূপ ; অপর, আরামপ্রদ বিশদ প্রভা । হোমিওপ্যাথির আবিষ্কারকের নিকটে আশার সেই প্রোজ্জ্বল মূর্তি । কুত্ৰাপি আমরা তাঁহাকে মরীচিকার পশ্চাতে ধাবমান হইতে দেখি নাই । অর্গেনন্ যখন তৃতীয় সংস্করণে পাদ-বিক্ষেপ করিল, তখন আর হানিমান্ নিশ্চিত ভাবে ধ্যান-নিমগ্ন অবস্থায় কিরূপে থাকিতে পারেন ? পরবর্তী বর্ষে (১৮২৫ শকে) “হোমিওপ্যাথির বিস্তৃতি-প্রতিরোধের নিশ্চিত উপায়ঃ” “কি প্রকারে হোমিওপ্যাথি অসন্দিগ্ধরূপে উজ্জ্বল ভাব ধারণ করিতে পারে ?” “নূতন ও পুরাতন চিকিৎসা-প্রথার পার্থক্য” “চিকিৎসা-বিষয়ক পরিদর্শক” এই অভিধায় চারি খানি অভিনব গ্রন্থ মুদ্রিত করিলেন । কিথেনের অধিবাসি-নিচয় অদ্যাপি কৃতজ্ঞ হৃদয়ে উক্ত-শীর্ষক পুস্তকের গুণ-কীর্তন করিয়া থাকে । ডাক্তার রোমেন্ এই সময়েই মেটরিয় মেডিকার ইটালীয় ভাষায় অনুবাদ করায়, হানিমানের উচ্চ আকাঙ্ক্ষা পূরিত হয় । ক্রমাগত ইতাশার পাছে পাছে অনুবর্তন করিয়া, শেষে মাসুঘের মনুষ্য-উপার্জনে অধিকার জন্মে । হানিমানের জীবনেও অবিকল তাহাই ঠিক । এই বর্ষে অর্গেননের দুই খানি সমালোচন প্রকাশিত হইয়াছিল । মার্স উইলিয়াম্ নেল্ ১৮২৩ খৃষ্টাব্দের ১৯ মার্চ বাত-রোগের যে ঔষধ ঠিক্ বলিয়া গ্রহণ করেন, এই বৎসর ৪ঠা জুনে তাহা দৃঢ়ীকৃত হয় ।

ডাক্তার ষ্ট্রাক্, গ্রোস্ ও ক্রণেঃ এই তিন ব্যক্তির সমবেত উদ্যোগে ১৮২৬ অব্দে ঔষধ-তত্ত্ব লাটিনে অনুবাদিত হয় । লাটিন্ ভাষায় এই গ্রন্থ অনুবাদিত হইল, স্মরণ্যং ইহা হইতে গ্রন্থকারের মূল পুস্তকের মৌভাগ্য আর কি হইতে পারে ? শত্রু কর্তৃক অর্গেনন্ গ্রন্থের প্রতিবাদক তিন খণ্ড পুস্তক বিরচিত হইবার পর, ১০ মার্চ ডাক্তার

১ প্রথম দৃশ্য পুস্তকের নামে এই সংশয় উপস্থিত হইয়া থাকে যে, হোমিওপ্যাথির উদ্ভাবক কেমন করিয়া হোমিওপ্যাথি প্রচারের অতিকূল হইলেন ? বাস্তবিক কিন্তু তাহা নহে । এলোপাথগণ কর্তৃক উক্ত নামে প্রবন্ধ লিখিত হয়, হানিমান্ তাহাদের প্রদত্ত সেই নাম বজায় রাখিয়া স্ব রচিত পুস্তক মধ্যে তাহার উত্তর দেন ।

১২১—২৮ খৃঃ অব্দ।) স্ট্রাক্ ও গ্রোসের কিথেনে আগমন। [৬৩]

লেকার ডাক্তার মুলারকে লিখিয়া পাঠান, তিনি হোমিওপ্যাথির নিকট  
বিস্তর স্বামী। যেহেতু, ইহা দ্বারা তাঁহার অনেক সংশয় দূরীকৃত হইয়া  
উপকার হইতেছে।

খ্রীষ্টীয় ১৮২৭ অব্দে তাঁহার ভূতপূর্ব শিষ্য ডাক্তার গ্রোন ও ডাক্তার  
ষ্ট্রাক্ কিথেনে আহূত হন। শিষ্যদ্বয়কে স্বরচিত “পুরাতন পীড়া উৎ-  
পন্ন হইবার হেতু ও যে ঔষধ দিয়া, তাহা নিরাকৃত করিতে হয়, তাহা  
উপায়” পরীক্ষা করিবার আদেশ করেন এবং পরীক্ষার পূর্বে নিজে উক্ত  
উদ্ভাবিত বিষয়ের সত্যতা ছাত্রদিগকে প্রতিপন্ন ও হৃদয়গত করাইয়া  
দেন। ছাত্রেরা আবিষ্কার যখন শুণ স্বীকার করিলেন, তখন হানি-  
মানের নিরুদ্ভিগ্ণ ভাব দৃষ্ট হইয়াছিল। এই সময় ডাক্তার বিজেল্ ঔষধ-  
তত্ত্ব গ্রন্থক্ষেপ ভাষার ভাষান্তরিত করিলে, কোপেনহেগেন নগর-নিবাসী  
ডাক্তার এইচ্, এল্, লও সাহেব কফি-বিষয়ক মন্দভ ডেন্মাক-ভাষায়  
অনুবাদিত করিয়া প্রচার করেন। তৎপরে হানিম্যান্ সোমসাহে  
‘এত অল্প পরিমাণে ব্যবহৃত হোমিওপ্যাথিক ঔষধেরও কিরূপে এত  
শক্তি থাকে?’ এই বিষয়ে পুস্তক প্রণয়ন করিলেন। এই বর্ষে একটা  
অতি স্মরণীয় ঘটনা সংঘটিত হয়। কুইন্ হোমিওপ্যাথির ভ্রাতৃত্ব  
প্রমাণ করিতে গিয়া, নিজেই হোমিওপ্যাথি-ভক্ত হইয়া পড়েন।

পর বৎসরে (১৮২৮ সালে) “পুরাতন পীড়ার” অর্থাৎ ‘ক্লিনিক  
ডিভিডের’ ১ম, ২য়, ৩য় ও ৪র্থ ভাগ ডেন্মাডেনে প্রচারিত হইল। গ্রন্থ-  
কর্তার জীবিত-কালে এই পুস্তকের আরো দুই সংস্করণ বাহির হয়।  
যথাক্রমে তাহার বিবরণ প্রদত্ত হইবে। ইহা এত মহামূল্য গুণাবিত  
যে, এই বলিলেই বোধ হয়, পর্যাপ্ত হইবে—ডাক্তার জর্ডান্ ক্ষেপ  
ভাষায় ইহা অনুবাদিত করেন \*। ঈদৃশ সর্কীয়ব-সম্পন্ন গ্রন্থের আবার  
নিম্নাবাদ! ধন্য গোড়ানি! অজ্ঞতা তোমাকে ধন্যবাদ! কিছুই  
তোমাদের অনাধ্য নহে? তোমাদের অপার মাহাত্ম্য! মহাব্য-বুদ্ধিতে  
তোমাদের লীলার মর্ম বুঝা ভার!

\* ডাক্তার বিজেল্ কর্তৃক ইহা ক্ষেপে দ্বিতীয় বার মুদ্রিত হইয়াছিল।

এরূপ অসঙ্গত পরিবাদের প্রতিবাদ বা সমালোচন, হানিমানের স্বভাবোচিত ছিল না । প্রতিপক্ষেরা হাজার বিরুদ্ধে লেখনী চালনা করুক, যত কেন গালি-বর্ষণ করিতে থাকুক না কেন, তিনি বধির ! কেবল তাঁহার কোনও বিদ্যার্থী ঐ পাগলামির শ্রাব্য করেন । অবশ্য ইহা গুরুতর উপদেশে হয় নাই । শিষ্যেরা কর্তব্য-বুদ্ধিতে ঐরূপ করিতে বাধ্য হন । ফলে, এ পুস্তক—চিকিৎসা-সাহিত্য-ভাণ্ডারের অমূল্য মণি । হানিমানের ভেষজ-তত্ত্ব ( মেটরিয়াল মেডিকা পিউরা ) ও এই গ্রন্থ-অবলম্বনে চিকিৎসা-বিদ্যার মর্শ্ব আশ্রয় করা সম্ভব, এই উল্লেখকে অতিরিক্ত প্রশংসা বলা যায় না ।

অনেক নূতন বৃত্তান্ত-সহযোগে বিস্তর পরিবর্তন, বিশোধন ও সংবর্ধন করত ৪র্থ বার অর্গেনন্ প্রকাশিত হইলে, ডাক্তার গট্যানা—ইটালীয় ভাষায় তাহার ভাষান্তর প্রকাশ করেন ।

এম্, ডি, উপাধি-প্রাপ্তির পঞ্চাশত্তম বাৎসরিক

উৎসব এবং সভা-সংস্থাপন ।

১৮২৯ খ্রীষ্টাব্দে ইউরোপ মহাদেশের পূর্ব ভাগ হইতে, বিশ্চিকা রোগ ( ওলাউঠা ) হানিমানের জন্মভূমি জর্মানিতে প্রবিষ্ট হয় । তিনি-মানু তখন স্বদেশ হইতে নির্বাদিত । সুতরাং, তিনি স্বচক্ষে কোন রোগীই প্রত্যক্ষ করিবার সুযোগ কি অবকাশ পান নাই ; সংবাদ-পত্রিকায় রোগের বিবরণ পাঠ করিয়া ও অন্যান্য উপায়ে পীড়িত ব্যক্তিদিগের অবস্থা জ্ঞাপন করিয়া, ঐ ব্যাধি-বিষয়ক এক নূতন ঔষধ সমাচার-পত্রে মুদ্রিত করিয়া দিলেন । রোগ এত অধিক পরিমাণে সেই ঔষধ দ্বারা আরোগ্য হইল যে, অপরূপ অন্য কোন প্রণালী দ্বারা এতাবৎ তাহার দশমাংশের একাংশেরও নিরাকরণ হইয়াছে কি না সন্দেহ । মনুষ্যের প্রবল চরম শক্তি যদি কিছু থাকে, তবে তাহা এই

বিশ্চিকা রোগ। সুহৃৎনধ্যে মানবের দৰ্প গৰ্হ করিতে—মানুষকে অব-  
সন্ন করিতে, বিশ্চিকার সমকক্ষ পাওয়া দুর্লভ। বাস্তবিক, চিকিৎসক  
নিজ ব্যবসায়ে কেবল এই ব্যাধির সমীপেই স্বীয় দায়িত্ব স্মরণ করিয়া  
ভীত হন। এই ভয়ঙ্কর মহামারী রোগে হানিমানের সৰ্ব্বতোমুখী  
প্রভুতা। তিনি এই পীড়ায় কপূর, ভিরাট্রম্ এল্‌বম্, আর্সেনিক  
ইত্যাদি ঔষধ প্রয়োগ করেন। তন্মধ্যে কপূর-ব্যবহারে সমধিক ক্লত-  
কার্য্যতা হইয়াছিল §। এই অন্দে ডাক্তার এ, বুডান্‌ দ্বারা কফি-  
সম্বন্ধীয় প্রস্তাবের ইংরেজী ভাষায় অনুবাদ সম্পাদিত হয় ‡।

হানিমানের শিষ্য-বৃন্দ উপরি উক্ত খুটাদেৱ ১০ই আগষ্ট সম্মিলিত  
হইয়া, তাঁহার এন্, ডি, উপাধি প্রাপ্তির পঞ্চাশত্তম (৫০) বার্ষিক \*  
উৎসব-উপলক্ষে এক মহতী সমিতির অমুষ্ঠান করেন। বড় সম্ভ্রান্ত  
ও বিদ্বান্, যুবক ও বৃদ্ধ, উচ্চ ও মধ্যবিত্ত, অশিক্ষিত ও অশিক্ষিতের

§ Calcutta Journal of Medicine; or A Sketch of the Treatment of  
of Cholera, by Dr. M. L. Sircar; অথবা ডাক্তার মহেশচন্দ্র ঘোষের বিশ্চিকা  
:য় সম্প্রদণ দেখ।

‡ ইয়ুরোপীয় কনিয়ার রাজধানী সেন্ট পিটার্সবর্গ বাসী ডাক্তার আনেক্সাওফ  
পিটার্সন্, কসৌ ভাষায় ইহা ভাষান্তরীকৃত করেন। কিছু দিন পরে স্প্যানিষ্ ও ইটা-  
লীয় ভাষায়ও অনুবাদিত হইয়াছিল।—হন্ প্রণীত হানিমানের জীবনী, ১৭ পৃষ্ঠা, ১য়  
পৃষ্ঠা।

\* ডাক্তার শ্রীযুক্ত বাবু বিহারিলাল ভাট্টা মহাশয় “চিকিৎসা বিজ্ঞানের” উৎস-  
ক্রমণিকা ভাগে হানিমানের জীবনী সম্বন্ধে কণকিৎ লিখিয়াছেন। তদুল্লিখিত ভাবিধে  
(১৮২৯ খৃঃ অঃ ১০ আঃষ্ট) জন নাই; কিন্তু, তিনি পঞ্চাশত্তম (৫০) বার্ষিক উৎ-  
সব পরিবার্ত্ত “পঞ্চাশ বার্ষিক মহোৎসব” (৫০ পৃষ্ঠা, ১য় ছেদ) বলায়, বিশদ্রুণ  
অসঙ্গতি হইয়াছে। তিনি যে ডাক্তার সাহেবের গ্রন্থকে একমাত্র অবলম্বন করিয়া  
লিখিয়াছেন, সেই মূল আদর্শ গ্রন্থে “৫০ বার্ষিক (Fiftieth Anniversary) উৎ-  
সবের” স্পষ্টাক্ষরে নির্দেশ আছে। ভাট্টা মহাশয়ের ন্যায় ব্যক্তির উপর নির্ভর  
করায় “আদর্শদর্শনে” (৩ষ্ঠ পৃষ্ঠা, ১ম সংখ্যা) আমাদেরও ভ্রান্তি হইয়াছিল। দাড়া  
হটক, তাঁহার অসাবধানতা বার পর নাই স্ফোভের কারণ।

সমাগমে সেই সভায় নিবিড় জনতা হয়। জীবিত-কালে এই মহাৎ-সব—তাই এত লোকের সমারোহ—এত আড়ম্বর। গুণ-গ্রাহক-নগরীর এই বৃহৎ ব্যাপারে পূর্ণ সহায়ত্ব ছিল। সেই দিবস হানিমান স্বয়ং “সেন্ট্রাল সোসাইটি অব্ জার্মান হোমিওপ্যাথিস্টস্” + অর্থাৎ ‘জার্মান হোমিওপ্যাথ-গণের কেন্দ্রীভূত সমাজ’ নামধেয় এক সভার প্রতিষ্ঠা-কার্য সম্পন্ন করেন। অনেক ধনাঢ্য ব্যক্তি তাহাতে যোগ দেন ও তাহার সভ্যশ্রেণী-ভুক্ত হন। এমন কি, যখন সেই সমাজ দ্বারা রীতিমত শিক্ষা দেওয়া হইতে থাকিল, তৎকালে তাহাদের অধিকাংশকেই তাহার নিয়মিত শ্রোতা হইতে দেখা গিয়াছিল। চুঃখের বিষয়, পাঁচ বৎসর নিয়মিতরূপে চলিয়া ষষ্ঠ বর্ষে ইহার পরমায়ু শেষ হয়।

### বনিতা-বিয়োগ—পুস্তক-প্রণয়ন ।

খৃষ্ট শতাব্দীর ১৮৩০ শকে মেটরিয় মেডিকার ৩য় সংস্করণ, কফি-বিষয়ক গ্রন্থ ও পুরাণ পীড়ার ২য় সংস্করণ পরিমাপ্ত হইবার সমকালেই পেট্ট নামক স্থানে হস্তেরীয় ভাষায় অর্গেননের অনুবাদ সাধারণে প্রস্তুত হয়। বুটেনে এই সময় “হোমিওপ্যাথি” কথা বানান প্রস্তুত হইতেছিল।

এই বৎসর হানিমানের পারিবারিক ক্লেশের একশেষ। যেহেতু, এই বৎসর তাহার প্রিয়তমা পত্নী হেনিরিএটা প্রাণত্যাগ করেন। অনেকের মতে পরলোক-গতা এই কামিনী নিরতিশয় উগ্রস্বভাবা। আমরা বিস্তর অনুসন্ধান করিয়াও, তাহার প্রমাণ-সংগ্রহে কৃতকার্য হইতে পারিলাম না। বিশেষত, হানিমান তদীয় ‘জান্ন-জীবনীতে’ ইহার কোন

+ Central Society of German Homœopathists. ইহার বিবরণ, ডাক্তার সরকারের বক্তৃতা; রসেল্‌স্‌ হিষ্ট্রী এ্যাণ্ড হিরোজ্‌ অব্‌ মেডিসিন্‌; এবং ডক্টরের বক্তৃতার ৩০ পৃষ্ঠা, ২য় স্তম্ভ দেখ।

উল্লেখ করিয়া যান নাই। সে যাহা হউক, স্ত্রী-বিয়োগে হানিমান্কে যার পর নাই আশ্রয় স্বীকার করিতে হইয়াছিল। কেন না, তিনি তাঁহার সম্পদ-বিপদে প্রধান মন্ত্রী ও প্রিয়সখী ছিলেন। তাঁহার মৃত্যুর পর, ছই দুহিতার উপর স্বভাবত গৃহকার্যের বাবতীয় গুরু ভার ন্যস্ত হইল। একরূপ নিদারুণ আন্তরিক দৈব আঘাতেও হানিমানের উদ্দেশ্য বিচলিত হইল না। মহাপুরুষকে প্রিয়তম লক্ষ্য হইতে টলায়, কাহার সাধ্য ?

স্ত্রী-বিয়োগে বীরবর হানিমান্ কত বিচলিত হইয়াছিলেন, তাঁহার মানসিক ভাব কি অবস্থাগত হইয়াছিল, নিম্নোক্ত সংক্ষিপ্ত পত্রে তাহা সূচিত হইতেছে :—

“আমার পত্নীর মৃত্যুর কিছু দিন পূর্বে কোনও এক ব্যক্তির পত্রে আমার মানসিক পীড়া জন্মে। অসুখ এত অধিক হয় যে, এক পত্র লিখিতে বা একটী কথা কহিতে পারিতাম না। দিনের মধ্যে ছই বারমাত্র আমি কেবল হান্না গুড়ি দিয়া নিজ গৃহ হইতে মাতার গৃহে যাইতাম। আমার এত ক্লেশ, কেহ বুঝিত না এবং আমি চেষ্টা করিয়া মুখ-ভাব-ভঙ্গী গোপন করিতাম। রমিতার অন্তোষ্টিক্রিয়া-সন্দর্শন-উপলক্ষে আমার দায়বিক জর হয়।”

এই ক্ষুদ্র পত্রে কয়েকটি বিষয় জানা যাইতেছে। প্রথমত, এতাবৎ পর্যন্ত হানিমান্-জননী জীবিত ছিলেন এবং হানিমান্ তাঁহাকে অতি ভক্তি করিতেন। মাতৃ-সকাশে রোগ অপলাপের ত্রাণপার্থ্য এই যে, দলিতে হইলে, হানিমানের মতাই বলা আবশ্যক হইত। কিন্তু পুত্র কেমন করিয়া মাতার নিকট তাঁহার শ্রবণের অযোগ্য বিষয় কীৰ্ত্তন করিবেন ? দ্বিতীয়ত, হানিমানের অন্তর-বৃত্তি এত কোমল—এত প্রতিবাত-অদহিষ্ণু যে, তাহা সহজে চঞ্চল হয়। তৃতীয়ত, যে বৃত্তান্তে হানিমানের চিত্ত-চাক্ষুণ্য জন্মিয়াছিল, তাহা হোমিওপ্যাথির নিন্দাবাদের জন্য। পঞ্চমত, পত্নী-বিচ্ছেদে হানিমানের আত্মা কীদৃশ আন্দোলিত।

এই বোর পার্শ্বিক স্থখের অভাবেও গ্রন্থ-প্রণয়ন ও প্রচারে তাঁহার অটল ভাব দৃষ্ট হইত। উদাহরণ-স্থলে নির্দেশ করা উচিত, ১৮৩১ অব্দে

এমোপ্যাথি-সম্বন্ধে ‡‡ এক অতি উৎকৃষ্ট সন্দর্ভ লিপ্যন্তরে মুদ্রিত হয় । এবং যে বিস্মৃতিকায় তাঁহার যশ চতুর্দিকে প্রসারিত, সেই বিস্মৃতিকা-বিষয়ক পুস্তকও এই বৎসর মুদ্রাযন্ত্র হইতে জনসমাজে প্রকটিত হয় । পুস্তক-প্রকাশের অব্যবহিত কাল পরেই, প্রথম সংস্করণ নিঃশেষিত হওয়াতে, ঐ বর্ষে কিথেনেই আবার দ্বিতীয় প্রচারণ হইল \*\* । ইহার কিয়দ্বিঘ্ন পরে, তৃতীয় মুদ্রণ জন্য হানিমান্ উহা লিপ্যন্তরে প্রেরণ করেন । তাহার মুদ্রাকার্য্যও অচিরেই সম্পাদিত হইল । তৎপরে কাউন্সেলর্ ষ্টুলাস্ সাহেবের সম্পাদকতায় জার্মানিরাজ্যের প্রধান নগর বার্লিনে বিস্মৃতিকার চতুর্থ মুদ্রাঙ্কণ প্রকাশের স্বল্প কাল পরে, সমস্ত গ্রন্থ নিঃশেষিত হইয়া গেল ; সুতরাং ১৮৩২ সালে নরম্বার্গে উহা পঞ্চম বার মুদ্রিত হয় । এখানে হানিমান্ এই নিয়ম করিয়াছিলেন, জগৎ ঝড় না হইলে, প্রতিদিন গাড়ী কলিয়া নগর ভ্রমণ নির্গত হইবেন । সুস্থতা-রক্ষার জন্য সামুয়েল্ কত কষ্টই করিয়াছেন !

‡‡ সমস্ত পীড়িত ব্যক্তির প্রতি সতর্কতার জন্য ইহা লিপিত হয় ।

\*\* এই বৎসর ১০ সেপ্টেম্বরে বিস্মৃতিকা রোগ—(ওলাউঠা) ইউরোপ মহাদেশে অতি প্রবল ও ভয়াল মূর্তি ধরিয়া এত প্রাণী নষ্ট করিয়াছিল যে, শুনিলে ত্রস্ত হইতে হয় । নিম্নে একটা তালিকা প্রদত্ত হইতেছে, দেখিলেই হৃদয়গম্য হইবে :—

মস্কো নগরে ৬৩০৫ জন পীড়িত ; ৩৫৩৩ জন সাংঘাতিক রোগে প্রস্তুত ।

হাঙ্গেরীতে ১৫০০০ ,, ; ৪০০০ জন মৃত ।

(Rutherford's Cholera ; 1849.)

সংবাদ পত্রিকা দ্বারা ও বন্ধু-প্রমুখাৎ এই মহামারী ব্যাপার হানিমানের গোচর হইল, বিজ্ঞাপন দিয়া বন্ধুবান্ধবদিগকে জানাইলেন,—“যে কেহ পীড়িত হও, কপূর ব্যবহার করিবে ।” এখানে এই জিজ্ঞাসা হইতেছে “বন্ধুগণকেই” কেন জানাইলেন ? অপর সাধারণ বিশ্বাস করিবে কি না, হানিমান্ স্থির করিতে পারেন নাই । সুতরাং ঐরূপ বিজ্ঞাপন দেওয়া হইয়াছিল । আর, যখন প্রকাশ্যে বিজ্ঞাপনা হইয়াছিল, তখন যে কেহ ইচ্ছা করিলে, উহা ব্যবহার করিতেও পারিতেন । [ Russel's History and Heroes of Medicine দেখ । ]



“হোমিওপ্যাথিক ঔষধের অত্যধিক মাত্রা-বিষয়ে মন্তব্য” এবং ডাক্তার জর্ড্যান কর্তৃক ফরাসি ভাষায় “পুরাতন পীড়ার \* ” অমুবাদ এই সময়েই প্রচারিত হয়।

খৃষ্টীয় ১৮৩৩ শকে অর্গেননের পঞ্চম ও পিউরার চতুর্থ বার মুদ্রাঙ্কণ হয়। অর্গেনন্, পিউরা, পুরাণ পীড়া (ক্রনিক্ ডিজিজ্) ও বিস্থচিকা-সংক্রান্ত গ্রন্থের অবিরাম সংস্করণের উপর সংস্করণ দ্বারা এক দিকে যেনন হোমিওপ্যাথি-মতের বিবর্দ্ধন, অন্য দিকে গোণ ভাবে তেমনি সাধা-রণের মত-পরিবর্দ্ধন সংঘটিত করিয়াছে। হানিমানের জীবিত-সময়ে আরও অনেক পুস্তক বিরচিত হয়; যথাস্থানে তাহা বিবৃত করা যাইবে। কিন্তু, সেগুলির অদ্যাশিও অমুদ্রিত অবস্থা। তাঁহার রচিত গ্রন্থ-রাজি আকার ও গুণে তুল্যমূল্য। ফ্রান্সের রাজধানী পারিস্ নগরে এই বর্ষেই অর্গেননের ফেঞ্চ ভাষায় তৃতীয় মুদ্রণ হইবার অব্যবহিত পরে, “আ-মেরিকার হোমিওপ্যাথীয় পত্রিকায়” উহা প্রকটিত হয়। এবং সি, এইচ্, ডেভ্রিগু মহোদয় প্রযত্ন সহকারে আয়ার্লণ্ডের রাজধানী ডবলিন্ নগরে ইংরাজী ভাষায় ৪র্থ সংস্করণ অর্গেননের অমুবাদ প্রকাশ করেন। এই বৎসর হানিমান্ ২৪ মার্চ কিপেন্ হইতে অর্গেননের ৪র্থ মুদ্রাঙ্কণে বহুবিস্তৃত অবতারণিকা ও বিজ্ঞাপনী সংযুক্ত করিয়া দেন। গ্রন্থকর্তার হস্তে অর্গেননের এই শেষ সংস্করণ।

হানিমান্ ইতিপূর্বে যে সভা প্রতিষ্ঠিত করেন, ১৮৩৪ খ্রীষ্টাব্দে তাহার অস্তিত্ব বিলোপ হইল। ক্রমাগত পাঁচ বৎসর কাল দীর্ঘদিন চলিয়া এই সময় বন্ধ হওয়ায় অনেকের উৎসাহ হ্রাস হইয়া আসিলে। এই সময় ইউরোপ ব্যাপ্ত করিয়া, হোমিওপ্যাথি আমেরিকা-অবধি নিজের অধিকার বিস্তার করে। এলোপাথগণের ক্রোধের ঈয়ত্তা রহিল না—তাঁহাদের নির্দোষ-প্রায় আক্রোশায়ি ক্রমশ প্রধূমিত হইতে লাগিল। আমেরিকা খণ্ডের সুপ্রখ্যাত ডাক্তার হেরিং স্বদেশ-মধ্যে হোমিওপ্যাথির প্রচার আরম্ভ করাতে, অল্প কালের মধ্যে তিনি

\* ডাক্তার বিজ্ঞানের কর্তৃবাধীনে ইহার দ্বিতীয় দোক সংস্করণ বাহির হইয়াছিল।

স্বকীয় অভিপ্ৰায়ে শুদ্ধ সুসিদ্ধ হইলেন এমন নহে ; কিন্তু, অবিলম্বে তথায় হোমিওপ্যাথির কলেজ \* চিকিৎসালয় † ঔষধালয় ‡ স্থাপিত হয় । এই সংবাদ শ্রুতি-গোচর হওয়ায়, হানিমানের উৎসাহ দ্বি-গুণিত হইয়া উঠে ।

কিধেনে অবস্থিতি-কালে দীন-দুঃখিগণের প্রতি অমায়িক ব্যবহার হানিমানের মহত্ব প্রদর্শন করিতেছে । তথায় দরিদ্রদিগকে বিনা মূল্যে ঔষধ দিয়াই, তিনি নিরন্ত থাকিতেন না ; প্রায়ই তাঁহার তাঁহার নিকট হইতে অর্থ-সাহায্য পাইত । তত্রত্য সম্পন্ন জনগণের জন্যও হানিমান্ সচরাচর সময়ক্ষেপ করিতেন । তিনি কিরূপ যত্নের সহিত রোগ-লক্ষণ পর্য্যবেক্ষণ করিতেন, নিম্ন যে বর্ণনার উল্লেখ করা যাই-তেছে, তদ্বারা সুব্যক্ত হইবে । \*

“হানিমান্ অতি যত্ন সহকারে তন্ন রূপে সমস্ত রোগ-লক্ষণ ও পীড়ার তাবৎ যন্ত্রণা লিপিবদ্ধ করিয়া লইতেন । লিখন কার্য্য এইরূপে শেষ করিয়া যাবতীয় বিষয় শৃঙ্খলাবদ্ধ করিতেন এবং অবশেষে ঔষধ নির্বাচন করিয়া দিতেন । কিন্তু, ঔষধ-প্রদান-কালে তিনি নিজ শ্রুতি-শক্তি বা বহুজ্ঞতার উপর নির্ভর না করিয়া ভেষজতত্ত্ব ও “রকাতের সংগ্রহ গ্রন্থ” দেখিয়া ঔষধ দিতেন । এই ছুই গ্রন্থ সর্বদা তাঁহার সঙ্গে সঙ্গে ফিরিত । রোগিগণের প্রতি হানিমানের এই প্রকার ব্যবহারে প্রকাশ পাইতেছে, প্রত্যেক রোগী দেখিতে তাঁহার কত সময় ব্যয়িত হইত । ইহাতে এমন প্রতিপন্ন হইতেছে না যে, তিনি কেবল আক-স্মিক ঘটনা বা লিখিত নিয়ম লইয়া চিকিৎসা করিতেন । তিনি যে বিবেক ও প্রগাঢ় পরিচিন্তন দ্বারা পরিচালিত হইয়া অহরহ প্রত্যেক বিষয় নির্দ্ধারণ করিতেন, ইহাই প্রমাণিত হয় । হানিমান্ এই উপায়ে কেবল স্বীয় আরোগ্য-প্রণালীর পথ সুপ্রশস্ত করেন নাই; প্রত্যুত, তাঁহার প্রচারিত সদৃশবান্ধাত্ত্ব বিদ্বজ্জতার হইতেছিল । বাস্তবিক হানিমান্

\* College. † Hospital. ‡ Dispensary or, Medical Hall.

\* হল্ বিরচিত জীবন-চরিতের ১০ পৃষ্ঠা ; ১ম ভাগ ; ৩য় ছেদ ।

নিজের সম্বন্ধীত নূতন রোগলক্ষণের তালিকা নির্ভর করিয়া নিশ্চিত ছিলেন না ; প্রাচীন রোগ-তালিকা সহিত ঐক্য করিয়া ভূরি-দর্শনের কল, জনসমাজে অর্পণ করিতে সর্বদা সচেষ্ট ছিলেন ।

“এইরূপ নিয়মে তিনি যে সকল লিখন সংগ্রহ করিতে ছিলেন, তাহা ভৈষজ্য-সংক্রান্ত এক প্রকাণ্ড বিবিধার্থ-সংগ্রহ হইয়া উঠিল । আমরা তাঁহার পুস্তকাগারের একটা আলমারায় চতুস্ত্রাকৃতি† ঐ বিষয়ক ৩৬ খণ্ড পুস্তক স্বচক্ষে প্রত্যক্ষ করিয়াছি । এক এক খণ্ডের কলেবর ৫০০ পৃষ্ঠা পরিমিত এবং সকলই তাঁহার স্বহস্ত-লিখিত । তাঁহার হস্তাক্ষর পর্য্যন্তও বড় পরিপাটি । তিনি কদাচ চন্দ্ৰমা ব্যবহার করেন নাই । রোগের বিবরণ লেখা, তাঁহার দৈনন্দিন কার্য্যের একাংশমাত্র ছিল ; চিকিৎসা-সম্বন্ধে তাঁহার নিকট রাশীকৃত চিঠিপত্র আসিত । এই সকল পাঠ ও তাঁহার প্রত্যুত্তর দান কার্য্যে অনেক সময় নিয়োজিত হইত ।”

## দ্বিতীয় পরিণয় ।

অবিশ্রান্ত অভ্যাস-শীল সকলতা লাভের পর, হানিমানের মনো-রাজ্যে এক অভূতপূর্ব পরিবর্তন সংঘটিত হয় । ইহা হানিমানের পারিবারিক জীবনের দ্বিতীয় যুগ, জীবন গ্রন্থের এক স্বতন্ত্র—এক নূতন অধ্যায় । কান্স দেশীয় কুমারী মার্মেলো ডি' হারভিগোহিয়ার ‡

† Quarto Size.

‡ (1) Mlle Melonie d' Hervilly ; (2) Miss Murie Melonie d' Hervilly-Gohier ; (3) Mademoiselle d' Hervilly ; (৪) মিলানী ; (৫) ম্যাডামইসেল্ এইপাচ আবার অনাতন নামে হানিমানের দ্বিতীয় পত্নী অভিহিত হন । সম্ভবতঃ নাম ভাঙার সরকারের বক্তৃতায় ; Statesman and Friend of India এবং Russel's History and Heroes of Medicine গ্রন্থে ; ২য় ও ৩য় চিত্রিত নাম হলের গ্রন্থে ; ৪র্থ চিত্রিত ভাঙার ঐগুত বাবু পরেশনাথ সুখোপাধ্যায়ের পুস্তকে এবং ৫ম বা শেষোক্ত আখ্যা ভারতীয় পুস্তকে বর্ণিত হইয়াছে ।

নারী সম্ভ্রান্ত-বংশীয়া এক উচ্চ-প্রকৃতি মহিলা বহু-বিলম্বিত কঠোর যক্ষ্মা পীড়ায় বহু কাল কষ্ট ভোগ করিতেছিলেন। প্রাচীনমতে (এলো-প্যাথিতে) চিকিৎসা করাইয়া তিনি হতাশ্বাস হন এবং অবশেষে চিকিৎসা-প্রার্থিনী হইয়া, সৌভাগ্যক্রমে হানিমানের গোচরে আই-সেন। এই উদ্দেশ্য-সিদ্ধির নিমিত্ত তাঁহাকে কিয়ৎকাল হানিমানের চিকিৎসাধীনে থাকিতে হয়। সূচিকিৎসার প্রভাবে রূপ-লাবণ্যবতী সেই রমণী নীরোগ হইলেন। অতি-বিলম্বিত কৃচ্ছ্র-সাধ্য ব্যাধি হইতে নিরাময় লাভ করিলে পর, কৃতজ্ঞতা ও ভক্তি-প্রকাশের কারণ কামিনী আরোগ্য-দাতাকে মনে মনে পতিত্ব-বরণ করেন। তিনি শ্রদ্ধার নিদর্শন দেখাইবার তদপেক্ষা আর কোনও প্রমাণ উপলব্ধি করিতে পারেন নাই। হুতরাং তাহাই তাঁহার পক্ষে উচ্চ ভাবের অমুপ্রাণন। বলা অসম্ভব অত্যাতি বৈ আর কিছু নহে, অশীতি-বর্ষ-ব্যয় বর্ষীয়ানের রূপ-লাবণ্য তাঁহাকে বিমোহিত করে নাই। হানিমানের আরোগ্য-প্রথার গুণে তিনি আকৃষ্ট। বস্তুত ইহা হওয়াও সম্ভব। ফেঞ্চ ললনার উচ্চ চরিত্রের আদর্শ, কোন অংশেই তাঁহার উচ্চ মন হইতে হীন ছিল না।

আমাদের অনেক পাঠক পাঠিকা, অথবা প্রায় সকলেই আপাত-বোধগম্য এই রহস্য-কর ঘটনার বিন্মিত হইতেছেন—হয়ত কেহ বা হাস্য-সংবরণে নিতান্ত অক্ষম হইবেন। গম্ভীর ভাবে পূর্বাপর আলোচনা ও বিবেচনা করিলে, ইহাতে বিশ্বয়ের বিষয় কিছু-মাত্রও পাওয়া অসম্ভব হইবে। মিলানীর পক্ষে উপকারীর ঋণ-পরিশোধ, সর্ব প্রধান কর্তব্য কর্ম। সেই ঋণ-শোধ আন্তরিক প্রীতি ব্যতীত অন্য বিষয়ে সম্ভবে না—তাঁহার ঐক্য বিশ্বাস। হানিম্যান্ ক্রমে আশী বৎসরে আবার দার-পরিগ্রহ করিতে পারেন, এই এক প্রশ্ন। যে চিকিৎসা-তত্ত্বের জন্য, তিনি এক সময়ে ধন ও মান, সুখ, শান্তি, নিজ জীবন ও পরিবারকেও বিপদ-পতিত করিতে কুণ্ঠিত ছিলেন না, যে চিকিৎসা-তত্ত্বের নিমিত্ত, প্রাণপ্রতিম ‘স্বর্গাদপি গরীরসী’ কলকৃত্তি ও স্বদেশের অকৃত্রিম

প্রেম এক দিকে এবং পুরুষত্ব ও মহৎ-সংস্কৃতির পরিচায়ক কর্তব্য-সাধন অন্য দিকে হইলেও, যাহাকে পৰ্য্যুদন্ত করিতে অশক্ত ছিল, যে সত্যের অমুরোধে প্রাণ-সম ‘স্বজাতিপ্রেম’ ও ‘স্বদেশামুরাগে’ জলাঞ্জলি, সেই সত্যের, প্রাণ হইতেও প্রিয়তম সেই সত্যের প্রত্যক্ষ ফল, জগ-তের ধ্বংস পর্য্যন্ত যাহাতে ঘোষিত হইবে, সেই অবসর তিনি কেমন করিয়া ত্যাগ করেন ? আমরা বলি, দ্বিতীয় পরিণীত হইয়া, হানিমান্ চিকিৎসকের এক প্রধান কর্তব্য সংসাধন করিয়াছেন। যদি তিনি এরূপ না করিতেন, আমরা নিশ্চয় বলিতেছি, দিব্য চক্ষে দেখিতে পাইতেছি, কখন ঐ ঘটনা হোমিওপ্যাথির পুরাতত্ত্বে ও তাঁহার জীবন-বৃত্তে এত সংলিপ্ত ও চিররূঢ় থাকিত না—মূলে কোন সংঘর্ষই থাকিত কি না, সংশয়-স্থল।

নব দম্পতীর দৌৰ-কালনের এই যে ব্যাখ্যান দেওয়া হইল, বোধ হয়, তাহাই যথেষ্ট। এখন অপর ঘটনায় প্রবেশ করা যাউক।

:৮৩৫ খৃষ্টাব্দে জামুয়ারি মাসের প্রথম সপ্তাহে এই উদাহ-ক্রিয়া সম্পাদিত হয়। অনেকেই বোধ করি, বিশ্বাস করিতে বাধ্য হইবেন, “এই মিলন অস্থায়ী এবং নানা অশুখের মূল—বহু অভ্যাপাতের কারণ।” কারণ, পরিণয়-প্রথার সাধারণ নিয়ম উল্লঙ্ঘন করিয়া, ইহার গতি ভিন্ন দিকে প্রধাবিত। রূপ ও বয়সে মিলন, এই প্রচলিত প্রণালীর এখানে বাহিষ্কার। উহার প্রভুত্বের আমরা নির্ভীক ভাবে বলিতে পারি, মিলানী সুশিক্ষিতা—তাঁহার অন্তর অতি উচ্চ। স্মৃতির কণ-ভঙ্গুরতা এ বিবাহের বিপরীত নহে। চরিতাখ্যায়কের পদ বিষম সমস্যা। প্রথমে প্রমাণ করিতে হইয়াছে, এ কার্য সাধু-জন-অমুরোচিত। এক্ষণে প্রতিপন্ন করিয়া দেওয়া চাই, বিবাহের ফল শুভ। সুখের কথার উপর আমাদের পাঠক পাঠিকা, বিশ্বাস-স্থাপনে প্রস্তুত নহেন ; অতএব আমরা ক্ষেত্র কামিনীর বিন্যাস্তার পরিচয় দিতে অগ্রসর হইলাম। ক্ষেত্র, জন্মান, ইংরাজি প্রভৃতি ভাষায় মিলানীর অসাধারণ অধিকার। তাঁহার জ্ঞান কেবল ভাষা-শিক্ষার সীমায় বদ্ধ ছিল না।

সভ্য জগতের তাবৎ সাহিত্যে তিনি অলৌকিক-ব্যুৎপত্তি-শালিনী । তিনি স্বীয় অপ্রতিদ্বন্দ্বী রচনা-বিষয়ে ফ্রান্সের মধ্যে এক অলোক-সামান্য কবি । তাঁহার রচিত কবিতা পাঠ করিতে করিতে, প্রাণ মন বিগলিত হইয়া যায়—শরীর শিথিলিত হইয়া পড়ে । আহা, কি সুন্দর মধুর কবিতা ! অন্তরাঙ্গা উচ্চ হইতে উচ্চতর ভাবে উঠিতে থাকে এবং ভাব-গ্রহ সমাপ্ত হইলে, উচ্চতম অবস্থা প্রাপ্ত হয় । ইচ্ছা করে, অনবরত তাহা আবৃত্তি করি । এই ত গেল কাব্যের কথা । চিত্র-অঙ্কনেও অনির্কচনীয় যোগ্যতা—অসুপম অপ্রতিদ্বন্দ্বিতা । অধিক কি, তিনি লাভোর \* নামক স্থলের চিত্রকরগণের মধ্যে গণনীয় হইবার যথাযোগ্য পাত্রী । বিশেষত, হানিমানের প্রতিমূর্তি-চিত্রণে সর্বাপেক্ষা অধিক কৃতকার্যতা । হানিমানের প্রতিকৃতি যথার্থভাবে প্রাণপণে তিনিই কেবল আঁকিতে পারিয়াছেন ।—ঈদৃশ রূপ-গুণবতী বিদগ্ধ রমণীয় রমণী বৈ তৎকালে এমন আর কে ছিলেন, যিনি, হানিমানের মন অধিকারে সমর্থ । পবিত্র দাম্পত্য প্রেমের প্রতিযোগিতা বা সমকক্ষতা করিতে, অপর আর কাহার ক্ষমতা ? যে কাণ্ডে দেশ হইতে বিবাসিত হইতে হইয়াছে, সেই কাণ্ডের মোহিনী শক্তি-বলে এক মোহিনীয মোহিনী আজ্ বিমোহিতা এবং বিমল-প্রণয়-প্রত্যাশিনী । তাঁহাকে ছাড়িয়া, হানিমানের অন্য কেন আসক্তি জন্মিবে ? পরস্পর পরস্পরের মস্তব্য-সিদ্ধির অভিপ্রায়ে উভয়ে উভয়ের দেহার্দ্ধ হইলেন । বাহা প্রমাণিত করিয়া সিদ্ধান্তে উপনীত হইতে, আমাদের এত আয়াস—এত প্রয়াস, এখন আমরা সেই স্থলে আসিয়া দণ্ডায়মান ।

পরিণয়ের ফল এই খানেই উদ্ধার করিয়া দেওয়া আবশ্যক । সুইজ্রলণ্ড দেশের অন্তর্গত প্রসিদ্ধ জেনিভা নগরের পেশিয়ার এই বিবাহের এবং বিধ বর্ণনা করিয়াছেন † :—

“হানিমান্ স্বীয় বনিতার চক্ষে দেবতা-রূপে সম্মানিত । তিনি

\* Louvre.

† হলের গ্রন্থ ১১ পৃষ্ঠা ; ২য় খণ্ড ; ১ম ছেদ ।

১০৩৫ খৃঃ।] মিলানীর উদারতা-বিষয়ে পেশ্চিমারের মত। [৭৫]

হানিমানকে এতাদিক ভাল বাসিতেন যে, আমরা লেখনী-মুখে তাহা ব্যক্ত করিতে অশক্ত। হানিমান্ যে কয়েক বৎসর ষাঁচিয়া ছিলেন, সেই পরিমিত কালের জন্ত তিনি যেন নিজ দেহ, মন, প্রাণ স্বামি-সেবায় উৎসর্গ করিয়া দিয়াছিলেন! তিনি ছায়ার জায় পতির অনুবর্তন করিতেন ও সেবা শুশ্রুষায় নিরত থাকিতেন \*। গৃহকার্যে তাঁহার অসীম নৈপুণ্য। কল, তিনি সাধারণ বিষয়ে হানিমানের প্রিয়সখী। তাঁহার অনুকরণীয় পবিত্র চরিত্র।”

পেশ্চিমারের শেষ উক্তির সহিত এক হইয়া সমন্বরে এই খানে আমরা একটা ঘটনার নির্দেশ করিয়া হানিমানের দ্বিতীয় ভাষ্যাব রত্নান্ত শেষ করিব। মিলানীর নিঃসার্থতা তাঁহার অন্যান্য জগৎ অনুরূপ। হানিমান্ এই কিথেনে বিস্তর বিস্ত-বিভব সঞ্চয় করিয়া রাখেন। প্রকৃত প্রস্তাবে তিনি বিবাহিত হইবেন উদ্দেশ্য হইলে, মিলানী অপেক্ষা রূপ-লাবণ্য-সম্পন্ন বিস্তর রমণী ঘুটিত। ধনের অসাম্য কি? কিন্তু, মিলানী ঐ সম্পত্তির প্রতি দৃকপাতও করিলেন না। তাঁহার নিজের অর্থের কিছুমাত্র অপ্রতুল ছিল না। অর্থ-সংগ্রহেব উদ্দেশ্য হইতে তিনি অনেক দূরে। এক্ষণে তিনি হানিমানকে দেই অর্থ সমুদায় তাঁহার প্রথম-পরিণীতা পত্নীর গর্ভোৎপন্ন হৃদিতাগণকে বিভাগ করিয়া দিতে বলিলেন। হানিমান্ ইহাতে কত আনন্দিত হইলেন! এইরূপ ধন-অর্পণের প্রস্তাবে মিলানী কত উন্নত, তাঁহার মন কেমন প্রশস্ত, তাহারই পরিচয় পাওয়া গিয়া থাকে। কি মনোমোহন উদার্য্য গুণ \*\*! ইউরোপ বল, আমেরিকা বল, আর আসিয়াই বল—

---

\* ভারতীয় সাহিত্য বা ইতিহাসে এদৃষ্টান্তের অভাব নাই। ভারত-অন্নদার্য্যও—  
 “—চায়েবানুগতা স্বচ্ছা, সখীব হিতকর্ষহু।” ( ছায়া-তুল্য অনুগত, স্বচ্ছ এবং  
 হিত জনক কার্যে বন্ধু-বরূপ )।

\*\* কেহ কেহ আবার বলিয়াছেন, কেন্দ্র কামিনী, ধন আত্ম-সাৎ করিবার লোভে হানিমানকে পতিত্ব গ্রহণ করেন। নিতান্ত অপ্রমাণিক ও অস্বাভাবিক কথা বলিয়া ইহার স্বতই খণ্ডিত ও বিখ্যাসের অযোগ্য হইয়াছে। কারণ, তিনি নিজে ধনবানের কন্যা ছিলেন।

সর্বত্রই বিনাতার কু-দৃষ্টান্তের পর্যাপ্ত প্রমাণ বিরাজমান আছে । সুখের বিষয়, মিলানী তেমন ছিলেন না । কিন্তু, বিপক্ষ-পক্ষীরেরা এই দম্পতীর ছবি এমনই ভাবে অঙ্কিত করেন, যেন তাহাতে প্রকাশ পায়, তাঁহারা হানিমানের পূর্ব বিনতার সন্ততির উপর ভয়ানক নির্ধাতন করিয়া-ছিলেন । বাস্তবিক কিন্তু তাহার মূলে কোন সত্য নাই †† ।

বিবাহ-সংক্রান্ত লেখাপড়া হইতে, এই খানে কিঞ্চিৎ উদ্ধৃত হইল । ম্যাডাম্‌গোসিলি ডি' হার্ভেলি নিম্নোক্ত দুই প্রস্তাবের জন্য বিবাহের পূর্বে স্বামীকে অমুরোধ করেন । বথা—

১ম । “হানিমানের জীবিত কালের মধ্যে বা মরণের পর, তিনি ( মিলানী ) হানিমানের পূর্ব-সঞ্চিত বিষয়ের কোন অংশ গ্রহণ করিবেন না । তৎসমস্ত তাঁহার পূর্ব-পরিণীতা পত্নীর সম্ভানগণে বর্তিবে ।”

২য় । “এতাবৎকাল পর্যন্ত তিনি ( হানিমান ) যে দম্পতির অধিকারী, তাহা তৎক্ষণাৎ ( বিবাহের পূর্বেই ) প্রথমাভ্যর্থার গর্ভোৎপন্ন সম্ভানগণকে বিভাগ করিয়া দিউন । এবং পূর্ব-নির্দেশিত প্রথম নিয়ম এই দ্বিতীয় নিয়মের অন্তর্ভুক্ত করা হউক ।”

দ্বিতীয় প্রস্তাব তদগ্রে সম্পাদিত হইল । হানিমান কেবল ১৫০০০ ডলারের সুদ-নিজের ব্যবহারের জন্য রাখিলেন । ম্যাডাম্‌ হানিমান একটী সামান্য বৈবাহিক সুবর্ণ-অঙ্গুরীয়ক-মাত্র গ্রহণ করিলেন ।

পাঠক পাঠিকারা এখন হানিমানের পবিত্র চরিত্রের প্রতি অবগতা দোষারোপ শুনিয়া অবাক হইবেন । তাঁহার যে সকল শত্রু বরাবর অনবরত উদ্যোগ করিয়াও, এত কাল কৃতার্থ হইতে পারে নাই, পক্ষান্তরে হানিমানকেও সুতরাং পরাস্ত বা বিপর্যাস্ত করণে অক্ষম ছিল, ঐরূপ নিন্দাবাদ প্রচার করিয়া বেড়ান, তাহাদেরই কাজ ।

দোষ-ক্ষালনের ইহা অপেক্ষা আর কোন উৎকৃষ্টতর প্রমাণ আবশ্যক বলিয়া আমাদের বিশ্বাস নাই । অতএব ইহাই পর্যাপ্ত ।

†† হল সাহেব রচিত হানিমানের ইংরাজী জীবনবৃত্তের ১২ পৃষ্ঠা ; ২য় স্তম্ভ ; ৩য়, ৪র্থ ও ৫ম ছেদ দেখ ।



এ অবস্থাতেও হানিমানের উন্নতি, চরম সীমায় সমাগত নহে। এখনও স্ব-কার্য্যে তাঁহার ঔদাস্য নাই। দৃষ্টান্ত-স্থলে নির্দেশ করা যাইতে পারে, এই বৎসরে “পুরাতন পীড়ার” তৃতীয় সংস্করণ নিষ্পাদিত হয়। এই বারের পরিবর্দ্ধন ও পরিপুষ্টির জন্য তাঁহাকে যে অপ-র্য্যাপ্ত পরিশ্রমের আধিক্য পড়িতে হয়, তাহা বর্ণনাতীত।

হানিমান্ এই স্থলে এক নূতন চিকিৎসা আরম্ভ করিয়াছিলেন। দৃষ্ট হইল যে ক্ষত উৎপন্ন হয়, প্রাচীনেরা স্নিগ্ধ জল দ্বারা তাহার উপশম করিতেন। হানিমান্ তৎ-পরিবর্তে যে উপায় উদ্ভাবিত করেন, তদানীং তাহা ইউরোপের সর্বত্র সর্বদা পরিগৃহীত হয়।

## গ্যালিকান্ হোমিওপ্যাথিক সমাজ।

কিছু কাল পরে ফ্রান্সের রাজধানী পারিস্ নগরের গ্যালিকান্ হোমিওপ্যাথিক সোসাইটীর ‡ সম্পাদক হানিমানকে ‘অবৈতনিক সভাপতি’ ও ‘সম্মানিত সভ্য’ পদবী প্রদান করিলে, তিনি উক্ত সভাকে সভাব-দিক্ অনায়াসতা ও সৌজন্য-পূর্ণ নিয়-নিষিদ্ধ পত্র খানি লেখেনঃ—

“প্রিয়বন্ধু ও সম্মানিত সহযোগী মহোদয়গণ,—

“আপনাদের মাননীয় সম্পাদক দ্বারা আপনারা পরম শিষ্টাচার ও অমুগ্রহ সহকারে আনাকে বাহা লিখিয়াছেন, তাহার জন্য আমি অতিশয় কৃতজ্ঞতা প্রকাশ করিতেছি। আমি আপনাদের বৃহত্তী সনিতির “সম্মানিত সভ্য” ও “অবৈতনিক সভাপতির” উপাধি অতি আদরের সহিত গ্রহণ করিলাম।

“আপনাদিগের পক্ষে অবগত হইলাম, ফ্রান্স রাজ্যে আনাদের বিজ্ঞান-শাস্ত্রের দিন দিন উন্নতি হইতেছে। এবং সাধারণের নিকট ফ্রান্সের ঐক্য উন্নতির বিষয়ও শুনিয়াছি। পারিস্ আপনাদের এই

নব-প্রতিষ্ঠিত সভাও ঐ কথা সত্য বলিয়া প্রমাণ করিতেছে । আমি ফ্রান্স দেশ ও তাহার উদার-চরিত অধিবাসি-কুলকে পূর্ব হইতেই প্রাণের সহিত ভালবাসি । ফ্রান্স জাতিকে আমি অতি মহান্, সমদর্শী, ও সত্যামুসন্ধায়ী জাতি বলিয়া জানি । সম্প্রতি আমার সেই সংস্কার, ফ্রান্সদেশীয়া উচ্চ-বংশীয়া এক সম্ভ্রান্ত মহিলার সহিত বিবাহে দৃঢ়তর হইয়াছে । তিনি সর্ব্বাংশেই তাঁহার দেশ-বাসীদিগের তুল্য ।

“আপনারা মানব-জাতির সুখ-সচ্ছন্দতার পক্ষে একান্ত প্রয়োজনীয় চিকিৎসা-বিজ্ঞান-সংক্রান্ত সংস্কার-কার্যের উন্নতি হেতু, আমার প্রিয় সহযোগী । ঈশ্বর আমাদের সমবেত চেষ্টাকে আশীর্বাদ করুন । জানিবেন,—আমি ঐশ্বরিক কার্য্য-সম্পাদনের নিমিত্ত-মাত্র । এখনও অনেকে চিকিৎসা-শাস্ত্রে অজ্ঞ । অতএব আহুন, আমরা এমন ভাবে কাজ করি, যাহা দেখিয়া সকলের হোমিওপ্যাথির উপর বিতৃষ্ণা দূর হইবে । এই রূপে কার্য্য করিলে, আমরা তাঁহাদের আশীর্বাদদের পাত্র হইব । কেন না, আমাদের চিকিৎসা-প্রথা, স্বর্ঘ্য-কিরণের দ্বারা জগতের এক প্রধান সত্য ।

“ভরসা করি, আপনারা আনাকে বিশ্বস্ত হইবেন না । আমি আপনাদের বন্ধু এবং আপনাদের স্বাস্থ্য ও সুখের প্রার্থী ।

কিথেন ।	}	বশংবদ
ফেব্রুয়ারি, ১৮৩৫ ।		সামুয়েল্ হানিমান্

## চতুর্থ অধ্যায় ।

কিথেন্ পরিত্যাগ ও পারিসে অবস্থান ।

হানিমান্ ১৮৩৫ খ্রীষ্টাব্দে কিথেন্ হইতে পারিসে গমন করেন । তাঁহার কোন জীবনচরিত-লেখক বলেন, পত্নীর উত্তেজনা বাক্যে তাঁ-

হাকে ঐ স্থান ত্যাগ করিতে হয়। আমাদের বোধ হয়, ফ্রান্সের জল-বায়ু, ফ্রান্সের হোমিওপ্যাথিক চর্চার প্রাচুর্য্য, ফ্রান্সের জাতির ঐদার্য্য—তঁাহাকে পারিসে লইয়া বাইবার বথেষ্ট কারণ। ফ্রান্সের গুণ-গরিমার বৃত্তান্ত তিনি তদীয় ভাষ্যার সকাশ হইতে শ্রবণ করিয়া ফ্রান্সের অভিমুখে বাইতে কৃত-সঙ্কল্প হন। ফরাসি জনপদ তাঁহার অতি প্রিয়, পূর্বে পত্রে তাহা অবগত হওয়া গিয়াছে। কিথেনে তাঁহার ছহিতারা বসতি করিতে লাগিলেন। অনেকে বলেন, রাজি ছই প্রহরের সময় কিথেন্ হইতে পলায়ন করেন। বাস্তবিক কিন্তু তিনি দিবা ভাগে পারিসে বাজা করেন। এবং ডিউক্ তাঁহার গমনের অহুমোদন করিয়া ছিলেন।

তাঁহার ফ্রান্স আগমন-স্থলে পোশিচ্যার যে সুন্দর বর্ণনা করিয়াছেন, তাহা নিম্নে উদ্ধার করা গেল :—

“হানিমান্ পরিশেষে পারিসে আসিয়া উপনীত হন। অতীত কিংবা বর্তমান কাঁলের নহান্য কোন ব্যক্তি, নগরে কি সহরে আসিলে, সেমন সেই আগমন লইয়া মহা ধুমধাম কাণ্ড পড়িয়া যায়, হানিমানের আগমনে তাদৃশ কোন আড়ম্বর অস্থিতি হয় নাই। হাতে কলনে এত দিন অবিশ্রান্ত পরিশ্রম করিয়াছেন, এখন সেই ক্লান্তি দূর করা পারিসে আসিবার কারণ। নব-বিবাহিতা বনিতা সঙ্গে পারিসে পৌছিয়া কঠিন পরিশ্রম হইতে নিষ্কৃতি লাভ করা বাঞ্ছিত ফ্রান্স আগমনের অন্য উদ্দেশ্যও ছিল। ইতিপূর্বে তিনি ফরাসি ভাষায় এক বৃহদাকৃতি বৈজ্ঞানিক গ্রন্থ সঙ্কলনে প্রবৃত্ত হন। এখানে আসিয়া নিশ্চিন্ত ভাবে সেই গ্রন্থের সন্ধান করিতে আরম্ভ করিলেন। ফ্রান্স-বাসি-গণের বুদ্ধির উপযোগী করিয়া ঐ পুস্তক বিরচিত হয়। হোমিও-প্যাথি প্রথা উৎকৃষ্ট প্রমাণিত হইবার পূর্বে, ফ্রান্সে বচ বৎসর ধরিয়া তর্ক-শ্রোত বহমান থাকে। অধিক আর কি বলিব, হোমিওপ্যাথেরাও আবিষ্কারকের বহুতর মতের প্রতিবাদ করিতেন; তাঁহার কত মত বিতণ্ডা দ্বারা খণ্ডন করিতেন। হানিমানের অতি

স্বল্প স্বল্প মতের স্থানে তাঁহাদিগকে বিভিন্ন মত স্থাপন করিতে শুনা যায় ।—হানিমান ঐ সকল গুনিয়া নিস্তক থাকিতেন । অপর কর্তৃক খণ্ডিত মতের বিরুদ্ধে তিনি লেখনী চালনা করিবেন, কিছু কাল পরে প্রচারিত হইল ।

“এখানে অলঙ্কিত ভাবে থাকিতে তাঁহার ইচ্ছা । প্রায় এক পক্ষ কি তদপেক্ষা কিছু অধিক দিন হইবে, তিনি পারিসে আনিয়াছেন, অথচ তাঁহার নিতান্ত প্রিয়-পাত্রেরাও তাহা জানিতে পারেন নাই । প্রকাশ্য পথের ধারে থাকিলে, পাছে কেহ টের পায়, এজন্য তিনি অত্যন্ত অপরিমিত গলিতে থাকিতেন ।

“অতি অল্প দিন ঐরূপে অতিবাহিত হইতে না হইতে, তাঁহার আবান-বাটী সকলের পরিচিত হইয়া পড়িল । জন্মগিরিন্যায় এখানেও রোগী ও দর্শক-বৃন্দের আগমনে তাঁহার গৃহ-প্রাঙ্গণ প্রত্যহ পরিপূর্ণ হইয়া বাইত ।”

এখন হইতে কূট তार्কিকগণের সমালোচনার উত্তর-সমাধানে তাঁহাকে প্রস্তুত হইতে হয় । তাঁহার উদ্যম ও অধ্যবসায়ে ফ্রান্সরাজের সচিব বিমুক্ত হন । রাজ-মন্ত্রী গিলানীর অহুরোধে প্রকাশ্যে চিকিৎসা করিবার জন্য অমুমতি প্রদান করেন । পারিস্ এই সময় চিকিৎসা-বিজ্ঞান-শাস্ত্রের মধ্যবিন্দু । ক্রমে ক্রমে ফ্রান্সে, হোমিওপ্যাথিক সভা, হোমিওপ্যাথিক বিদ্যা-মন্দির, হোমিওপ্যাথিক সাময়িক পত্রের উদ্ভব হইতে লাগিল । হানিমানের উত্তম উত্তম প্রবন্ধের অমুবাদ ঐ পত্রিকার প্রতিপাদ্য । দুইটী হোমিওপ্যাথিক হাঁসপাতাল ও কালেজ প্রতিষ্ঠিত হওয়াতে, সাধারণের উপকার হইতে থাকিল । হল্ গাহেব বলেন, ঐ কালেজের শিক্ষা-কার্য অতিশয় সুচারু ।

অত্রত্য বাস-ভবন নানা-প্রকার চিত্রে সুসজ্জিত ছিল । পুস্তকালয় বহু প্রকার নবীন ও প্রাচীন জ্ঞান-গর্ভ পুস্তকে সমাকীর্ণ ; দেখিলে, অকস্মাৎ দ্বিতীয় বোড্‌লিয়ান লাইব্রেরি বলিয়া ভ্রান্তি জন্মে ।

এই সময়ে হানিমান্ তাঁহার কোন বিশ্বস্ত বন্ধুবরকে তাঁহার পত্রের উত্তরে বলেন :—

“বখন আমার বিপক্ষীয় কোন লেখার খণ্ডন করা আবশ্যক হইবে, তখন আমার কোন না কোন ছাত্র সে কার্য্য সম্পাদন করিবেন। আমি নিজে কোন বিষয় সমর্থন করিতে বাঞ্ছা রাখি না।”

ইহার কারণ তাঁহার তাদৃশ অবসর ছিল না। এই পত্র-খানি ১৮৩৬ অব্দে লিখিত হইয়াছিল।

### জন্মতিথি উৎসব।

তাঁহার জীবনের শেষ-ভাগ কেমন সমাদরে, কেমন আনন্দে অতি-বাহিত হইয়াছে জানিতে, সকলেরই কৌতূহল হইতে পারে। সেই কৌতূহল চরিতার্থ করিতে হইলে, জন্মতিথি-বিবরণের বর্ণন আবশ্যক। কতকগুলি বন্ধু ও অন্তঃবাণী মিলিত হইয়া, তাঁহার জন্মতিথি-উৎসব পরম সমারোহে সম্পন্ন করেন \*। তদুপলক্ষে সুসভা ইউরোপের এক-প্রান্ত হইতে অপর প্রান্ত মহানন্দে কোলাহলময় হইরা উঠে। তথায় আমন্ত্রিত প্রধান প্রধান বিজ্ঞানবিৎ পণ্ডিত, ধনবান্ ও সম্ভ্রান্তগণের অসম্ভাব ছিল না। আহুত, অনাহুত স্তুতিবাদক-গণের উপস্থিতিতে গৃহাঙ্গণ অপূর্ণ শোভা ধারণ করিয়াছিল। সজ্জিত প্রাঙ্গণের কেন্দ্র-স্থলে শুভ্র প্রস্তরময়ী হানিমানের দেহ-পূর্কার্দের প্রতিমূর্ত্তি। সেই প্রতিমূর্ত্তি, হানিমানের প্রিয় সুহৃৎ ডেভিডের নব্বৈ ফোঁদিত। প্রতিরূপ—মিস্টা, বেলেডোনা, ডিজিটালিস্ প্রভৃতি ঔষধ-শূকরের বিজড়িত চিত্রে পরি-শোভিত হওয়ায়, দর্শক-মণ্ডলীর বিষয় বর্জন করিয়াছিল। এবং ইয়ো-রোপ ও আমেরিকার তৎ-কাল-প্রসিদ্ধ হোমিওপ্যাথ ডাক্তারগণের নামও তাহাতে অঙ্কিত ছিল। অতুলনীয় কীর্ত্তি, পারিসের ডাক্তার লিওন্স মিন্,—লাউএল্গিন্, কাউণ্ট ডেস্ গিডি প্রভৃতি সঙ্গে করিয়া

\* ডিটাস্ ট্রীট হিত ভবনে এই উৎসব-কার্য্য সম্পন্ন হয়।

পুষ্পমালা-মণ্ডিত প্রাক্কণে হানিমানকে লইয়া গেলেন । তৎপরে সিমনের অনর্গল মধুর বক্তৃতায় সকলের হৃদয়-গ্রাসি শিথিলিত হইয়া গেল । বাগ্মী উপসংহার কালে হানিমানকে মানব-জাতির ‘জীবনবন্ধু’ নির্দেশ করিয়া বক্তৃতা শেষ করিলেন । তাহার পর, ফ্রেন্স ও ইতালীয় ভাষায় দুইটি ছন্দোময়ী কবিতা পঠিত হইল ।

ইহার কিয়ৎ কাল পরে পারিস্ হইতে, প্রাচীন বন্ধু হক্যাথ্ লে-মানকে জার্মান ভাষায় এক পত্র লেখেন । সেই পত্রী নিম্নে অনুবাদিত হইল । চিঠি খানি যদিও অতি ক্ষুদ্র, তথাচ তাহাতে হানিমানের মনোগত ভাব ব্যক্ত হইতেছে :—

“প্রিয়বন্ধো !

“প্রেরিত তালিকানুযায়ী প্রত্যেক ঔষধের তৃতীর্ষ চূর্ণ পাঠাইবে । অদ্যাপি তুমি সে গুলি পাঠাও নাই । যাহা হউক, এক্ষণে তুমি তাহা প্রস্তুত করিয়া এমিলিয়াকে § দিলে, তিনি আমায় ‘পৌছিয়া দিবেন । তোমার হস্ত-লিপি পাইলে, বুঝিব—অদ্যাবধি তুমি জীবিত রহিয়াছ । তোমার পরিবারস্থ সকলে কিরূপ আছেন, জানাইবে । আমরা দু জনে এখানে ভাল আছি । আমার পত্নী তোমায় আন্তরিক প্রীতি-প্রকাশক সম্ভাষণ বিজ্ঞাপন করিতেছেন ।

পারিস্ ; ২৩ মে মার্চ, ১৮৪১ খৃঃ অঙ্গ ।

ভবদীয় অমুগত

সামুয়েল্ হানিমান্ ।”

যাহাকে উদ্দেশ্য করিয়া এই পত্রিকা লিখিত হইয়াছে, তিনি শেষা-বস্থা পর্য্যন্ত হানিমানের ঔষধ প্রস্তুত করিয়া দিতেন । ডাক্তার ডজেন্ বলিয়াছেন—১৬ বৎসরের লিখিত হস্তাক্ষরে নিরুপম সৌন্দর্য্য ছিল ।

---

§ অতি শৈশব কালে এই ‘এমিলিয়া’ হুস্ আখ্যাত অভিহিত হইতেন । ইহার নামান্তর ম্যাডাম্ দেবি । ইনি হানিমানের অন্যতম কন্যা ।

## উপসংহার ।

বহল যত্নে বত দূর সংগ্রহ করিতে পারা যায়, তাহার ক্রটি করা হয় নাই । এক্ষণে আমরা হানিমানের জীবন-নাটকের শেষ অঙ্কে সমাগত । ক্রমাগত কঠিন পরিশ্রমে হানিমানের স্বাস্থ্য ভঙ্গ হয় । ৮২ বৎসর বয়ঃক্রমে তিনি শ্বাসরুদ্ধ রোগে আক্রান্ত হন । ঐ রোগেই তাঁহাকে ইহলোক হইতে অবসৃত হইয়া পরলোক গমন করিতে হয় । ১৮৪৩ খৃষ্টাব্দে ২রা জুলাই \* প্রদীপ্ত হানিম্যান্ সূর্য্য সহসা অন্তর্মিত হইয়া ফান্স কঁাদিল—জার্মানি কঁাদিল—সমগ্র ইউরোপ কঁাদিল, সেই সঙ্গে আমেরিকাও কঁাদিল । মানব-জাতির সেই অকুজিম বন্ধু-বিরহে শত্রু মিত্র সকল বিহ্বল হইয়াছিল—সকলেরই চক্ষে ছঃখাক্র পতিত হইয়াছিল ।

তিনি যে ভূরি ভূরি বৈজ্ঞানিক গ্রন্থ রচনা করিয়া গিয়াছেন, তাহা তাঁহার অসামান্য বুদ্ধি বিদ্যার সাক্ষ্য দিতেছে । গ্রীক, ল্যাটিন ও আরবি প্রভৃতি প্রাচীন ভাষায় ব্যাপ্তি ও তাহাতে পুস্তকানুবাদ এবং জার্মান, ফ্রেঞ্চ, ইংরাজি, ইটালীয় প্রভৃতি নব্য ভাষায় অসাধারণ অধিকারে হানিমানের গভীর জ্ঞানের পরিচয় প্রাপ্ত হওয়া গিয়া থাকে । ভবিষ্যৎ বংশের জন্ত তিনি কি এক অমূল্য সম্পত্তি রাখিয়া পরলোক-গত হইয়াছেন ! সেই গ্রন্থ-রূপ সম্পত্তিতে তাঁহার কীর্তি চিরযুগ বিবোধিত করিয়াছে ও করিতেছে এবং উত্তর কালে তাদৃশ কীর্তিত রহিবে, তাহাতে বিন্দুমাত্রও সংশয় নাই । অক্ষয় কীর্তিস্তম্ভ-স্বরূপ গ্রন্থ-রাজি তাঁহার প্রকৃতিসিদ্ধ চরিত্রের সুবশ কীর্তন করিয়া অনন্ত কাল যেমন তাঁহাকে জাগ্রত রাখিবে, সেই সঙ্গে সঙ্গে জগতেরও অশেষ উপকার সাধিত হইবে ।

---

\* গ্রীষ্মত বাবু পরেশনাথ মুখোপাধ্যায়-প্রণীত "হানিমানের জীবন-চরিত্রে", ৩রা জুলাই ৮৮ বর্ষে মৃত্যু উল্লিখিত হইয়াছে । ভলেন, রসেল, ভাক্সার সরকার প্রভৃতির পুস্তকে ৮২ বৎসরে মরণ এবং মরণের দিন ২রা জুলাই নির্দিষ্ট আছে, হুতরাং ইহাই গ্রামাণিক ।

হানিমান্ যার পর নাই সরলমনা ও উদার ছিলেন । ধর্ম-বিষয়ে তিনি লুথার-মত গ্রহণ করিতেন । তাঁহার জীবনে অসাধারণ পরিশ্রম ও অধ্যবনায়ের অনেক প্রমাণ পাওয়া যায় । তাঁহার সমদর্শিতা হৃদয়-কম হইলে চমকিত হইতে হয় । এত উচ্চ উচ্চ গুণের সহিত বিনম্রতা তাঁহাতে অবস্থিত ছিল । নিজ দেহে তিনি শতাধিক ঔষধের পরীক্ষা করিয়াছিলেন, ইহাতেই বোধ হয়, তিনি আর অধিক দিন জীবিত রহিতে পারিলেন না । গ্রীক ও লাতিন, ফ্রেঞ্চ ও ইংরাজি ইটালায় ও জার্মান ভাষায় তাঁহার চূড়ান্ত পাণ্ডিত্য । কৃষি, রসায়ন, সাহিত্য ও চিকিৎসা-শাস্ত্রে নানাধিক চতুর্বিংশতি গ্রন্থ তাঁহা কর্তৃক অঙ্কিত হয় । বহুসংখ্যক পুস্তক তাঁহার নিজের বিরচিত । মৃত্যুকালেও তাঁহার চক্ষুর দীপ্তি অতি জ্যোতিমান্ এবং শ্রুতি-শক্তি অতি তীব্র ছিল । মরণ-পীড়ার পূর্বে তাঁহাকে প্রায়ই কোন রোগ ভোগ করিতে হয় না । তিনি সাধারণত শান্ত-প্রকৃতি ও কৃতজ্ঞ ছিলেন । তিনি জগৎকে এক নূতন অমূল্য সত্য দিয়াছেন, তাহা কেহ কখন বিস্মৃত হইবে না—বরং অনাদি কাল গৌরবের সহিত, আদরের সহিত অবনত মস্তকে গ্রহণ করিবে । বিজ্ঞানের যতই উন্নতি হইবে, হানিমানের চরিত্রের ততই গুরুত্ব বাড়িতে থাকিবে । সাহস করিয়া বলিতে পারা যায়, ব্যাধির অস্তিত্ব বরং দূরীকৃত হইবে, তথাপি হানিমানের নাম কখনই জগত হইতে তিরোহিত হইবার নয় । “কীর্তির্যস্য স জীবতি”—তিনি মৃত হইয়াও, যশে জীবিত । এরূপ অদ্ভুত প্রতিভা-শালী মহাজন জগতে আর জন্মিয়াছেন কি না সন্দেহ ।

সমাপ্ত ।





# সূচি-পত্র।

## প্রথম অধ্যায়।

বিষয়।	পত্রাঙ্ক।
সংক্ষিপ্ত সূচনা ... ..	১
খৃষ্টের জন্মের পাঁচ শত বৎসর পূর্বে ইউরোপের অবস্থা ...	২
হিপক্রেটিস্ ও হানিমানের তুলনা ... ..	৩—৫
বাল্য-জীবন ... ..	৫—৬
শৈশব-শিক্ষা ... ..	৭
বিদ্যাশিক্ষায় পিতার অনভিমতি হেতু অধ্যয়ন বন্ধ ...	৮
মাতার স্নেহ ও পিতার উপদেশ ... ..	৯
বিদ্যালয়ে পুনঃপ্রবেশ ... ..	১০
চিকিৎসা-বিজ্ঞান-অধ্যয়ন ... ..	১০—১১
আত্ম-জীবনবৃত্ত ও গ্রন্থ-অনুবাদ ... ..	১১—১২
ডাক্তার কোয়ারিনের শিষ্য এবং ভিয়েনার অবস্থিতি ...	১৩
ট্র্যাক্যাল্যানিয়ায় পদ-প্রাপ্তি ... ..	১৪
হার্মান্‌ষ্টাট, আর্লান্‌জেন পরিভ্রমণ ; গ্রন্থ-রচনা ও এম্‌, ডি, উপাধি-প্রাপ্তি ... ..	১৫
হেট্ট্‌ষ্টাট্ ও ডেসার অবস্থান ... ..	১৬
গোমারেণে বিবাহ ও তথায় কিয়ৎকাল অতিবাহন ...	১৭
চিকিৎসা-বিজ্ঞানের অনিশ্চিততা ; মনে নানা সংশয় ...	১৮
পুস্তকানুবাদ, রসায়ন অমূল্যলন ... ..	১৯
গ্রন্থ মুদ্রাঙ্কন ... ..	২০
গোমারেণ-ত্যাগ—ড্রেস্‌ডেনে অবস্থিতি ; পুস্তক-প্রকাশন...	২১
এ্যাডিল্‌ডের সহিত বন্ধুত্ব ... ..	২২
এলোপ্যাথিতে বীতরাগ এবং পুস্তক-প্রচার ... ..	২৩

বিষয় ।	পত্রাঙ্ক ।
লিপ্তজিক্‌ যাত্রা ... ..	২৪
হোমিওপ্যাথির উৎপত্তি ... ..	২৫
নূতন মতের সাপেক্ষ যুক্তি ... ..	২৬—২৭
নানাকরূপ পরীক্ষা ... ..	২৮
নবীন উৎসাহ ... ..	২৯

## দ্বিতীয় অধ্যায় ।

হোমিওপ্যাথি-আবিষ্কারে সামুয়েল্‌ হানিমানের প্রতিভা

কি কাহার নিকট খণী? ঐতিহাসিক বিবরণ ...	৩১—৩৪
হানিমানের উদারতা ... ..	৩৫
রাসায়নিক পুস্তক-প্রণয়ন ও ইকনমিকাল্‌ সভা হইতে	
সভ্য-পদ-দান ... ..	৩৬
বাতুলালয়ে চিকিৎসা; প্রহার-প্রণার রহিত্য; উদ্ভাদ- রোগের ব্যবস্থা—হানিমানের মন—চিকিৎসা- কার্যের উৎকর্ষ-বিধান...	৩৬—৩৮
স্বাস্থ্য-মিত্র ও দ্রব্যাবিধান প্রচারণ; কেনিগ্লুটারে বাস	৩৮
গভীর জ্ঞান ... ..	৩৯—৪০
কেনিগ্লুটার-বাস-সমকালে কার্যের বিব্রাট ...	৪১—৪৩
কেনিগ্লুটার হইতে প্রস্থান ... ..	৪৩
সাক্ষ্যনি গমন; একখান গ্রন্থের ভূমিকা ... ..	৪৪—৪৫
নান্য প্রকার পুস্তক-প্রচার ... ..	৪৬—৪৭
এক অসাধারণ ঔদার্যের দৃষ্টান্ত ... ..	৪৮
টর্গার অবস্থান ও বহুবিধ গ্রন্থ প্রণয়ন ... ..	৪৯—৫০
ড্রেসডেনে গমন, লিপ্তজিক্‌-বাস ... ..	৫১

## বিষয় ।

## পত্রাঙ্ক ।

হানিমানের পুত্র-কর্তৃক অর্গেননের প্রতিবাদের সমালোচনা	৫৩
বড়বজ্র ; লিপুদিকে অবস্থান ... ..	৫৪—৫৬
ভয়ানক নির্ঘাতন ... ..	৫৭

## তৃতীয় অধ্যায় ।

কিধেনে অবস্থান ... ..	৬২—৬১
ষ্টাক্ ও গ্রোসের কিধেনে আগমন ... ..	৬৩—৬৪
এম্ ডি উপাধি-প্রাপ্তির পঞ্চাশত্তম বাৎসরিক উৎসব এবং	
মডা-সংস্থাপন ... ..	৬৪—৬৬
বনিতা-বিয়েগ—পুস্তক-প্রণয়ন ... ..	৬৬
মানসিক শঙ্কট ... ..	৬৭
বিশৃচিকার আত্মত্যাগ ... ..	৬৮
সদৃশ ব্যবস্থা-তত্ত্বের বহুল প্রচার ... ..	৬৯—৭০
দরিদ্রের প্রতি ব্যবহার ... ..	৭০—৭১
দ্বিতীয় পরিণয় ... ..	৭১—৭২
মিলানীর গুণ ... ..	৭২—৭৩
মিলানীর উদারতা-বিষয়ে পেশিয়ারের মত ... ..	৭৫—৭৬
গ্যালিক্যান্ হোমিওপ্যাথিক সমাজ ... ..	৭৭—৭৮

## চতুর্থ অধ্যায় ।

কিধেন্ পরিভ্যাগ ও পারিসে অবস্থান ... ..	৭৮—৭৯
জন্মতিথি-মহোৎসব ... ..	৮১
চিঠিপত্র ... ..	৮২
উপসংহার... ..	৮৪—৮৫



# ভূমিকা।

বাস্তাব্য-ভাষায় আজিও মৌলিক গ্রন্থের বহুল প্রচার হয় নাই। মৌলিক-পুস্তক-প্রচারের চেষ্টা করিয়া অতি অল্প ব্যক্তিই সূচ্যতি লাভ করিতে পারিয়াছেন। পুস্তক-প্রণয়নে আমাদের এই প্রথম উদ্যম। সেই উদ্যমে মৌলিকতা-পূর্ণ কোন গ্রন্থ প্রকাশ করিতে পারি-  
নেই, ভাল হইত। কিন্তু বঙ্গ-এক্ষেণে মৌলিক মতের অতি শোচনীয় অবস্থা। মৌলিকতার ভাণ করিয়া আজি কালি অনেকে পাঁচ স্থান হইতে পাঁচটি বিষয় সংগ্রহ করেন; জন-সাধারণ জানিবার অবসর পান না, সেই বিষয়-পঞ্চক স্থলান্তর হইতে সংগৃহীত কি না। প্রকৃত প্রস্তাবে নাহা কি মৌলিক? শিক্ষিত-সম্প্রদায়ের যদি তীব্র দৃষ্টি পড়িত, এত দিন নিশ্চয়ই সেই অভ্যুত্থানোন্মুখ, আপাত-প্রতীত নূতন মত-প্রচারক নব্য চৌর-দল অচিরে হীন-মাধম হইয়া যাইত। কিন্তু তাহা না হওয়ায়, এক্ষণে বস্তুত এমনই দাঁড়াইয়াছে, যদি কেহ নূতন ভাবে কোন তত্ত্ব নির্ণয়ে প্রবৃত্ত হন, নবীন ত্রুটি হইলে, উদ্যমের পুরস্কার-লাভ করিতে তাঁহাকে বিস্তর ক্লেশ ভোগ করিতে হয়। সুতরাং মৌলিক-গ্রন্থ-রচনে এই বার আমার প্রবৃত্তি ও সাহস হইল না। সেই জন্যই এই বার হানিমানের চরিত্র অবলম্বন করিয়া বর্তমান পুস্তিকা যানি বিজ্ঞ-সমাজে সন্মানীত হইল। সংগ্রহ-গ্রন্থ হইলেও, ইহাতে আমাকে স্থানে স্থানে নিজের অভিমতি প্রকাশ করিতে হইয়াছে; তৎ-সমুদয়ই আমার চিত্তার কল।

নূতন-তত্ত্ব-অধিকারক সচরাচর যে সম্মান পাইয়া থাকেন, সংগ্ৰহ-গ্রন্থের ভাগ্যে সে সম্মান না ঘটুক, সংগ্রহ-কর্তা স্বীয় বিভাগে কান্য করিতে পারিলে, জগতের একটি না একটি উপকার সাধিত হয়। অতএব এই গ্রন্থে বঙ্গ-ভাষার কোন সাহায্য হইতে পারে। কেন না, সামুয়েল হানিমান্ উনবিংশ শতাব্দীর দীপ্তমান্ এক প্রকাণ্ড ব্যক্তি।

এই পুস্তক-সঙ্কলনে আমায় বিস্তর আশ্রয় দীকার করিতে হই-  
য়াছে। কেন না, ইউরোপীয়, কি আমেরিক ভাষায় অদ্যাপি হানিমানের সম্পূর্ণ জীবন-বৃত্ত প্রকটিত হয় নাই। সুতরাং এক জন মহাপুরুষের যথাসমগ্য জীবনী লিখিবার পূর্ণ আদর্শ না পাওয়ার, ক্লেশের একশেষ ঘটিয়াছিল। অবলম্বিত বিষয়ের সহিত বিজ্ঞানের ঘনিষ্ঠ যোগ। তাহাতে বৈজ্ঞানিক মত সকল সাহিত্যে প্রাঞ্জল ভাষায় পরিব্যক্ত হয়, তাহার নপেষ্ট চেষ্টা করিয়াছি। তাহাতে কত দূর কৃতকার্যতা হইয়াছে,

পাঠক-বর্গ তাহার বিচারক। ইয়োবোপীয় ব্যক্তি-মাত্রই স্ব স্ব সম্পূর্ণ জীবনী লিখিয়া থাকেন, কিন্তু হানিম্যান্ হোগিওপ্যাথির আবিষ্কারের পর এক বৎসর পর্য্যন্ত আত্ম-জীবন-বৃত্ত লিখিয়াছিলেন। †

হানিম্যানের জীবন-চরিত্র আদৌ “আর্য্যদর্শনে \* ” প্রকাশিত হয়। যখন “আর্য্যদর্শনে” প্রস্তাব বাহির হইতেছিল, সেই সময়ে বিস্তর ঘটনাবলি আগার দৃষ্টাপ্য ছিল। বর্তমান পুস্তক-প্রণয়নের সমকালে অনেক নূতন বিষয় ইহাতে সন্নিবেশিত হইল। সুতরাং ইহা নির্দেশ করিলে অসঙ্গত হইবে না যে, এখন “আর্য্যদর্শন”-প্রকাশিত ভাগের সহিত এই গ্রন্থের তুলনায় ইহার আকার তিন গুণ বৃদ্ধি পাইয়াছে। পূর্বে প্রস্তাবে যে যে অংশ অস্পষ্ট বা অসম্পূর্ণ ছিল, স্থানে স্থানে তাহা পরিবর্তিত, পরিবর্জিত ও স্থল-বিশেষে পরিশোধিত হইয়া “সামুয়েল্ হানিম্যানের জীবনী” বর্তমান সংবর্দ্ধিত ও পরিমার্জিত আকারে প্রচারিত হইল। সুতরাং “আর্য্যদর্শন”-উক্ত ভাংশের আবশ্যিক স্থল অসংবর্দ্ধিত, অনাবশ্যক স্থল অপরিত্যক্ত ও অবিশোধিত রহিল না। এই সংশোধন, বিবর্দ্ধন ও পরিবর্তন জন্য যে, বিস্তর অমূল্যকাল করিতে হইয়াছে, পুস্তকের টীকা-ভাগে তৎসমুদয় আত্মপূর্ব্বিক বিবৃত করা গিয়াছে। এই পুস্তক বিজ্ঞবর “অর্য্যদর্শন”-সম্পাদক-প্রণীত “জন্ম-ছুয়াট মিলের জীবনবৃত্তের” প্রণালী-অনুসারে বিরচিত হইল। বিজ্ঞ-মাত্রেই স্বীকার করিয়াছেন, মিলের জীবন-বৃত্ত বাঙ্গালা ‘জীবন-চরিত্রের’ আদর্শ-স্বরূপ। কিন্তু মিলের জীবনীতে তাবৎ গুণ ইহাতে সংক্রামিত হইয়াছে, এই অসংসাহসিক উক্তি কোন মতেই নির্দেশ করিতে পারি না। বাহাইউক, এক প্রতিভাশালীর জীবনী পরিজ্ঞাত হইলে, বঙ্গ-সমাজের উপকার ইহা, তাহাতে কিছু-মাত্রও সংশয় নাই।

যে যে উপাদানে হানিম্যানের জীবনী সংগঠিত হইল, নিম্নে তাহার তালিকা দেওয়া হইল :—

- ( ১ ) Life of Hahnemann (with an Engraving) by A. GERLAND HULL, M.D. Newyork, 1841.
- ( ২ ) Lesser Writings of Hahnemann, collected and translated (into English) by R. E. DUDGEN, M.D. London, 1851.

† ১৮১১ খৃষ্টাব্দ, ৩০ সে অক্টো পর্য্যন্ত।

\* ১২৮৫ খ্রিঃ; ১২৮৭ আধুনিক ও পৌষ সংখ্যা দেখ।

- ( ৩ ) Lectures on Homœopathy ; by R. E. DUDGEN, M.D. Manchester, 1854.
- ( ৪ ) History and Heroes of Medicine ; by RUSSEL London, 1861.
- ( ৫ ) On the Supposed Uncertainty in Medical Science ; an Address in Medicine, Read before the Bengal Branch of the British Medical Association. By MAHENDRA LA'L SIRCA'R, M. D., Calcutta. February 16, 1867.
- ( ৬ ) Calcutta Journal of Medicine. Vol. I to IV Edited by M. L. SIRCA'R, M.D., Calcutta, 1868 - 71.
- ( ৭ ) A Sketch of the Treatment of Cholera ; by M. L. SIRCA'R, M. D., Calcutta, 1870.
- ( ৮ ) বিস্মৃচিকা ;—শ্রীমহেশচন্দ্র বোষ-প্রণীত । কলিকাতা, ১২৭৮ সাল । ‡
- ( ৯ ) হানিমানের জীবন-চরিত ও হোমিওপ্যাথি ;—শ্রীপারেশনাথ মুখোপাধ্যায় সংকলিত । কলিকাতা, ১২৮০ সাল ।
- ( ১০ ) হোমিওপ্যাথিক চিকিৎসা-বিজ্ঞান, ১ম খণ্ড ;—শ্রীবিহারিলাল ভাট্টা, এন্. এন্. এম্-প্রণীত । কলিকাতা, ১২৮৫ ।
- ( ১১ ) Hahnemann ; His place in the History of Medicine (A Lecture delivered before the Bethune Society.),—By M. L. SIRCA'R. M. D., Calcutta, 30th April, 1880.
- ( ১২ ) { (ক) Statesman and Friend of India. 5th May, 1880.  
(খ) Proceedings of the Bethune Society ; Session 1879-80. Calcutta, 1880.
- ( ১৩ ) { (ক) Beeton's Dictionary of Universal Information.  
(খ) Ditto Encyclopedia.  
(গ) Chamber's Encyclopedia.

এই সকল গ্রন্থ হইতে জীবনচরিত-সংক্রান্ত রীতিমত ও ধারাবাহিক কোন বিবরণ পাওয়া যায় না । কেবল অসংখ্য ও ইতস্তত-বিক্ষিপ্ত সামান্য সামান্য ঘটনা-মাত্র পাওয়া গিয়াছে ।

‡ ঐ সংস্করণ দ্বারাও, অনেক সাহায্য হইয়াছে

এই পুস্তকে কয়েকটা নূতন শব্দ সংকলন করা গিয়াছে। মিল্ ও  
 ম্যাট্‌সিনি হইতে সাহায্য গ্রহণ করা গেল। ডাক্তার শ্রীযুক্ত বাবু  
 চন্দ্রকুমার দে এম্‌, ডি, হোমিওপ্যাথি-চিকিৎসা-পারদর্শী ডাক্তার শ্রীযুক্ত  
 বাবু যত্ননাথ মুখোপাধ্যায়, ডাক্তার শ্রীযুক্ত বাবু মহেশচন্দ্র বোষ, বাবু  
 উপেন্দ্রনাথ চন্দ্র ও বিশ্ব-বিদ্যালয়ের সুশিক্ষিত বিদ্যার্থী আনার কোন  
 বিশেষ বন্ধু নানা প্রকারে আমায় সাহায্য করিয়াছেন। প্রথমো-  
 ল্লিখিত মহাত্মা হানিম্যান-বিরচিত ল্যাটিন্, জার্মান্ ও ফ্রেঞ্চ ভাষার  
 গ্রন্থাবলির নাম-মালা ইংরাজীতে ভাষান্তর করিয়া না দিলে, এই  
 পুস্তক অসম্পূর্ণ রহিয়া যাইত। তিনি, আগন্তুক হইলেও, আমায় যেরূপ  
 অমায়িক ব্যবহারে সম্ভাষণ করিয়াছিলেন, এ জীবনে তাহা ভুলিবার  
 নহে। মহেশ বাবু অনেক ইংরাজী শব্দের পারিভাষিক অর্থ সংকলন  
 করিয়া ও গ্রন্থের স্থান-বিশেষ দেখিয়া দিয়াছেন। অধিক কি, তিনজন  
 ডাক্তার মহোদয়ের পরামর্শ ও যুক্তি না লইলে, নিঃসন্দেহ গ্রন্থের অঙ্গ-  
 হানি হইত। ডাক্তার বিহারিলাল ঝাড়ুড়ী, এল্‌. এম্‌. এম্‌ চিকিৎসা-  
 বিজ্ঞানের উপক্রমণিকা ভাগে “ফ্রেঙ্কের হোমিওপ্যাথি-বিসয়ক  
 বক্তৃতা” অবলম্বনে হানিম্যানের জীক্স-বৃত্তান্ত-সংক্রান্ত কিয়ৎ পরিমিত  
 বিবরণ লিপিবদ্ধ করিয়াছেন, তাহা পরে বাবুর গ্রন্থ হইতে, যৎ-  
 কিঞ্চিৎ উপকার পাইয়াছি। উপেন্দ্র বাবুর উপদেশের নিকট গ্রন্থকার  
 কত ক্ষীণ, এই সামান্য বিজ্ঞাপনে তাহা পরিব্যক্ত হওয়া, এক প্রকার  
 অসম্ভব।

যে যে স্থলে হানিম্যানের আত্ম-জীবনী হইতে ঘটনা পাঠিয়াছি,  
 তথার কোন চরিত্রাখ্যায়কের মতই পরিগৃহীত হয় নাই। হানিম্যান-  
 সম্বন্ধে পরস্পর-বিরুদ্ধ বিস্তর মত ও ঘটনা শুনা যায়। যে দিকে বহুল  
 প্রাণাণিক যুক্তি নির্দেশিত আছে, সেই সেই মত ইহাতে গ্রহণ  
 করিলাম। গ্রন্থ-প্রণয়ন-কালে যথাসাধ্য পরিশ্রম করিয়াছি। কত  
 দূর কৃতকার্য হইয়াছি, সহৃদয়-মণ্ডলী তাহার বিচার করিবেন। নানা  
 কারণে পুস্তক-খানিতে কতক কতক ত্রুটি লক্ষিত হইবে। গুণ-গ্রাহক  
 মহোদয়গণ প্রথম প্রয়াসের ফল বুঝিয়া তৎ-প্রতি উপেক্ষা করিলে,  
 নিতান্ত উপকৃত হইব।

২৫ নং মৃজাপুর ষ্ট্রীট,  
 কলিকাতা।

২৯ এ কার্তিক, ১২৮৮।

}

শ্রীমহেন্দ্রনাথ রায়,

রাধানগর (খানাদুল কৃষ্ণনগর)।



সামুয়েল হানিমানের জীবনী-  
সম্বন্ধে সংবাদপত্র সম্পাদক ও বিজ্ঞগণের  
অভিমতি ।

দেওঘর । ২৩ শ্রাবণ, ব্রাহ্ম সংবৎ ৫১ ।

আর্য্যদর্শনে প্রকাশিত তোমার প্রস্তাব সকল কৌতূহলের সহিত  
পাঠ করিয়া থাকি ।

শ্রীরাজনারায়ণ বসু ।

পূঁড়া, বশীরহাট । ২৯ জ্যৈষ্ঠ, ১২৮৮ সাল ।

আর্য্যদর্শনে হানিমানের জীবন-চরিত পাঠ করিলে, মন প্রফুল্ল হয় ।  
লেখা উত্তম, বিষয়ও উত্তম । যাঁহাকে বিগুহ বাঙ্গালা বলা যায়, তাঁহা  
হানিমানের জীবনী লেখার প্রচুর পরিমাণে আছে । একরূপ সাহিত্য  
পাঠ করিলে, মানুষের ভাষাগত ও আন্তরিক বৃত্তি-গত সংস্কার-সম্ভাবনা  
আছে । সুতরাং উহা গ্রন্থাকারে প্রকাশিত হওয়া আবশ্যক ।

শ্রীকালীবর বেদাস্তবাগীশ ।

সামুয়েল হানিমানের জীবনী ; শ্রীযুক্ত মহেন্দ্রনাথ রায় প্রণীত ।  
এই জীবনীটী প্রথমে আর্য্যদর্শন পত্রিকায় প্রকাশিত হইয়াছিল, এক্ষণে  
দ্রুত পুস্তক-রূপে মুদ্রিত করিয়া, মহেন্দ্র বাবু উত্তম কার্য্যই করিয়াছেন ।  
বাঙ্গালা ভাষায় জীবন-চরিত গ্রন্থ নিতান্ত দুর্লভ । বিদেশীর মহৎ-  
গণের জীবন-চরিত সকল বাঙ্গালা ভাষায় প্রকাশিত হইলে, যেমন এক  
পক্ষে সে অভাব পূর্ণ হইবে, সেইরূপ সঙ্গে সঙ্গে লেখকগণের রুচি ও মাপা  
জন্মিবে । হানিমান্ হোগিওপ্যাথি-চিকিৎসার আবিষ্কর্তা । ঈদৃশ মনীষা-  
সম্পন্ন ব্যক্তির সহচরিত্র লোক-সমাজে প্রকাশিত হওয়া একান্ত  
উপকারী । মহেন্দ্র বাবুর লেখা পাঠ করিয়া, আমরা সান্তিশ্রম প্রীতিলাভ

করিয়াছি। পুস্তক-খানি বঙ্গ-বিদ্যালয় সমূহের উচ্চ শ্রেণীতে পঠিত হই-  
বার উপযুক্ত।

[ সংবাদ প্রভাকর ; ১লা ভাদ্র, ১২৮৮।

—০—

চাক্ৰবর্তী-কাৰ্যালয়।

১৮৮১। ৩০এ জুন।

আপনার ভাষা এবং চিন্তা বাস্তবিকই প্রশংসা-যোগ্য।

শ্রী \* \* \*

চাক্ৰবর্তী-সম্পাদক।

— . —  
ও তৎসহ।

শ্রীযুক্ত বাবু মহেন্দ্রনাথ রায়

সমীপেব।

মহেন্দ্র বাবু,

আমি তোমার প্রণীত “সামুয়েল্ হার্মিনানের জীবনী” পাঠ করিয়া  
হাস্তাদিত হইলাম। অতি সহজ ভাষায় এই বৈজ্ঞানিক ও সাহি-  
ত্যিক গ্রন্থ-খানি রচিত হইয়াছে ; সুতরাং ইহা সাধারণের প্রীতিদায়ক  
হইবে। টীকা দেখিয়া বোধ হইল, তুমি গ্রন্থ সৰ্ব্বাঙ্গ-সুন্দর করিতে  
অনেক চেষ্টা পাইয়াছ এবং আমি বলিতে পারি, তাহাতে তোমার  
কৃতকাৰ্য্যতাও হইয়াছে।

কলিকাতা।

২৬ ভাদ্র,

১২৮৮ সাল।

শ্রীত্রিলোচন ন্যায়ভূষণ

“লেডিজ্ এসোসিয়েশন” বিদ্যালয়ের  
প্রধান পণ্ডিত।

27th August, 1881.

MY DEAR MOHENDRA BABU,

I have read with much pleasure your life of Hahnemann.  
The work is full of interest and will be an invaluable addition

to the library of the student and the inquirer. Besides being the biography of a distinguished man, who worked a signal revolution in the world of medicine, it has an independent merit of its own and would repay a thoughtful perusal. The problems of Hahnemann's life, the problems which to this day divide the scientific world, have been carefully considered and there is an attempt in every case to evolve out of the jarring and undigested information furnished by his biographers, a plain and systematic narrative such as is demanded by the general reader. You have done well to follow Dr. Sircar whose lecture short as it is, hits off some of the salient points of Hahnemann's character. The style of the work is terse, vigorous and eloquent and barring the classical expressions that meet the eye here and there, is well-adapted to the subject.

Yours sincerely

MOHINI MOHAN DATTA, B. A.

165, Cornwallis Street.  
CALCUTTA.

হুগলি।

৩১ শে জুলাই, ১২৮৮।

প্রিয় মহোদয় বাবু, —

প্রথম বথন হানিমান্ শীর্ষক প্রবন্ধ পাঠ করি, তখনই লেখককে প্রশংসা করিয়াছিলাম। ইহা কেবল হোমিওপ্যাথি-চিকিৎসা-পদ্ধতি-পাত্তী মানবের পাঠ্য নহে, আমাদের বঙ্গ-ভাষার একটি রত্ন, বাঙ্গালির সৃষ্টির পরিচয়,—পাঠকের সু-অধ্যবসায়ের উদ্ভেদক। সামান্য মূল দরিয়া চিন্তা করিলে, তাহাতে কত উপকার হয়, এই হানিমানের জীবনী তাহার প্রমাণ। যে দিন বঙ্গ কৃতবিদ্যা-সম্প্রদায় এই রূপ চিন্তা-পটু ও প্রত্যেক দিবরের ফল কার্যে প্রতিপন্ন করিতে চেষ্টা করিবে, সেই দিনই আমাদের প্রকৃত উন্নতির দিন। আপনার লিখিত

আখিন মাসের আখ্যাদর্শনের ২৫০ পৃষ্ঠার প্রথম স্তম্ভের শেষে—“ধুতুরা ব্যবহারে নীরোগ দেহের মত্ততা জন্মায়, আবার উন্নত অবস্থায় ধুতুরা ঔষধের কার্য্য করিতে সমর্থ, ইহা সপ্রমাণিত হইল।” এই তথ্যটি আয়ুর্কোদে অতি প্রাচীন কাল হইতেই কথিত হইয়াছে,—আজিও ধুতুরা উন্মাদ-রোগের প্রধান ঔষধ-রূপে ব্যবহৃত হইয়া থাকে। “বিষম্য বিষমৌষধঃ”—বান্ধালি-মাত্রেয় জানা আছে, অথচ সেই মূল ধরিয়া কেহই কোন নূতন তত্ত্ব উদ্ভাবন করিবার জন্য চিন্তা করেন না। আপনার হানিমান্ শীর্ষক প্রবন্ধ সেই রূপ চিন্তা করিতে শিক্ষা দিতেছে। আখ্যাদর্শনের ‘মিলের’ ও ‘শ্যাটসিনির’ জীবন-বৃত্তান্ত যেক্রপ বন্ধের আদরের, সামগ্রী, হানিমান্ শীর্ষক প্রবন্ধও সেইরূপ আদরের সামগ্রী হইবে, সন্দেহ নাই।

প্রবন্ধটিতে আপনার বহুল গল্পবর্ণনার পরিচয় দিতেছে; কিন্তু তথাপি এক এক স্থলে কিছু সংক্ষেপ করিবার চেষ্টা করিয়াছেন, বোধ হয়। যখন ইহা পুস্তকাকারে প্রকাশিত হইবে, তখন সে দোষ থাকিবে না—সম্পূর্ণ প্রত্যাপণ।

ইহার ভাষা সরল,—নীতি উচ্চ। প্রত্যেক বিদ্যালয়ে বালকদিগের শিক্ষার্থ একরূপ প্রবন্ধ নির্ণীত হইলে, শিক্ষা-বিভাগের উন্নতি হয়।

ভরসা করি, শীঘ্রই হানিমান্ শীর্ষক প্রবন্ধ পুস্তকাকারে প্রকাশিত হইয়া, বঙ্গভাষার পুষ্টি-দান করিবে। ইতি—

শ্রী নৃপেন্দ্রকুমার রায়।

(কবিরাজ)।















LIFE  
OF  
SAMUEL HAHNEMANN,  
THE FOUNDER OF HOMŒOPATHY;

(WITH A SHORT HISTORY OF HIS SYSTEM AND NOTICE OF HIS WORKS.)

BY  
MAHENDRA NA' TH ROY,  
MANAGER, ARYADARS' AN.

হোমিওপ্যাথি-আবিষ্কর্তা

মহোপাধ্যায়

সামুয়েল্ হানিম্যানের জীবনী

ও

তৎ-প্রণীত গ্রন্থাবলির বিবরণ ।

[ হোমিওপ্যাথির সংক্ষিপ্ত ইতিবৃত্ত সমন্বিত । ]

আর্য্যদর্শনের অধ্যক্ষ

শ্রীমহেন্দ্রনাথ রায় কর্তৃক বিরচিত,

শ্রীনারায়ণচন্দ্র ঘোষ দ্বারা প্রকাশিত ।

টোলিগঞ্জ ;

কালীখণ্ড-বদ্রে শ্রীরামকুমার দাস কর্তৃক মুদ্রিত ।

১২৮৮ সাল ।

( ALL RIGHTS RESERVED. )



## বিজ্ঞাপন ।

সুপ্রসিদ্ধ “আর্য্যদর্শনে” সর্ব্ব প্রথম হোমিওপ্যাথি-মতের উদ্ভাবন-কর্ত্তা জগদ্বিখ্যাত ‘সামুয়েল্ হানিমানের জীবনী’ প্রকাশিত হয়। সাধা-রণের প্রোৎসাহে মহৎ উদ্দেশ্যের অমুবর্ত্তী হইয়া, প্রস্তাব-লেখক শ্রীযুক্ত নানু মহেস্ত্রনাথরায় বহুল যত্ন সহকারে সম্প্রতি সেই প্রস্তাব স্বতন্ত্র পুস্তকাকারে প্রকটিত করিলেন। বিষয়টী কত প্রয়োজনীয়, গ্রন্থ-খানি আদ্যোপান্ত পাঠ করিয়া দেখিলেই, স্পষ্ট প্রতীত হইবে। এই পুস্তক প্রণয়ন করিতে, গ্রন্থকারকে বহু গ্রন্থ অধ্যয়ন, বহু পরিশ্রম স্বীকার ও বহু অর্থব্যয় করিতে হইয়াছে। এই গ্রন্থের টীকা-ভাগ সম্পূর্ণ করিলে, সহজেই বোধগম্য হইবে যে, শুদ্ধ চিকিৎসা-শাস্ত্রজ্ঞ মহোদয়দিগের উপকারে আসিবে, কেবল একরূপ ভাবে ইহা বিবচিত্ত হয় নাই। বাহাতে বিশ্ববিদ্যালয়ের পাঠ্যপুস্তক-রূপে পরিগণিত হইতে পারে—এমন কি, সর্ব্বসাপারণ বাহাতে ইহার পঠনাদিকারী হইতে পারেন, তদ্রূপ প্রাঞ্জল ভাষায় ইহা লিখিত হইয়াছে।

সামুয়েল হানিমান্ অদেশ হইতে তড়িত হইয়াও, কত দূর ক্রেশ স্বীকার করিয়া, মতের জন্য—বিজ্ঞান-শাস্ত্রের উন্নতির জন্য—না,—দ্বীয় জীবনের কর্ত্তব্য-কর্ম্ম-সংসাদনের জন্য কত স্বত্বাবাত সহ্য করিয়াছিলেন! চিকিৎসা-শাস্ত্রজ্ঞ অসাপারণ বুদ্ধিমান্ হানিমান্ যদি, একরূপ অধ্যবসায়-শালী না হইতেন, তাহা হইলে বোধ হয়, এত দিনেও হোমিওপ্যাথি-চিকিৎসা-শাস্ত্রের আবির্ভাব হইত না। গ্রীসদেশীয় প্রাচীন পুস্তকে উল্লিখিত হইয়াছে, ‘বাহাতে পীড়ার উৎপত্তি, তাহাতেই বিনাশ হইবে।’ নানাবিধ প্রাচীন গ্রন্থ অধ্যয়ন করিতে করিতে, উক্ত মত-সম্বন্ধে হানিমানের এক গভীর চিন্তার উদয় হইল। সেই চিন্তার বহু আলোচনার পর—‘বাহাতে উৎপত্তি, তাহাতেই ধ্বংস’ স্থিরীকৃত

হয়। এই মহৎ তত্ত্বের মর্ম্ম অবগত হইতে, হানিমানের তেজস্বী মস্তিষ্ক বিশেষ-রূপ বিলোড়িত হইয়াছিল। তিনি নিজেই সুস্থাবস্থায় কুইনাইন্ ভক্ষণ করিয়া জরে আক্রান্ত হইলেন। সুতরাং তখন অবধারণ করিলেন, এত দিনে ‘বাহাতে উৎপত্তি, তাহাতেই বিনাশ’ সপ্রমাণিত হইল। অনেকেই জানেন, মহাজীবস্থায় ধুতুরা ভক্ষণ করিলে, উন্মত্ততা জন্মে; পীড়িত অবস্থায় সেই ধুতুরা ভক্ষণ কর, তাহা উন্মত্ত অবস্থা বিদূরিত করিয়া দিবে। সুস্থ শরীরে যদি পারদ ব্যবহার করা যায়, তাহা হইলে, তাহাতে উপদংশ রোগ উৎপন্ন হইবে। আবার পীড়া-কালে ইহার প্রয়োগে সেই রোগ বিতাড়িত হইয়া থাকক।

মহাত্মা হানিমানের এই সকল বিষয় স্মরণ করিলে, বিস্মিত হইতে হয়। নৈতিক চরিত্রে বল, সাধারণ কার্য্য-বিভাগে বল, আর বিদ্যা-বিষয়েই বল, তিনি এক জন অগাপারব মনুষ্য। তিনি জীবিতাবস্থায় যত গ্রন্থ প্রণয়ন করিয়াছেন, তুলনা করিলে, অপর কোন মনস্বী সুদীর্ঘ জীবন প্রাপ্ত হইয়াও, তত গ্রন্থ প্রণয়ন করিতে পারেন কি না মনেহ-  
 দুল। হানিমানের মস্তিষ্ক ভিন্ন একরূপ মারমর্ভ বিষয়, আর কাহা  
 রারাই প্রকটিত হইতে পারে নাট। হানিমান্ এই সকল মহোপ-  
 কারক বিষয়ের আবিষ্কার করিয়া জগতের কত উপকার করিয়া  
 গিয়াছেন! সেই জন্য আজও আমরা পাদ্য অর্ঘ্য দিয়া তাঁহাকে পূজা  
 করিয়া থাকি; এবং বোধ হয়, অনন্ত কাল করিব। তিনি ভারত-  
 রাজ্যের অধিবাসী না হউন্, তাঁহার জ্যোতিষ্মান্ নামের গৌরব,  
 ভারত-গগনে দীপ্তিমান্ শুক্র তারার ন্যায় দেবীপ্যমান রহিয়াছে।

মহাত্মা হানিমানের জীবনী প্রণয়ন করিতে গিয়া, মহেন্দ্রবাবুকে  
 বিশেষ-রূপ গবেষণা-পরতস্থ হইয়া নানা দিকে স্কন্ধ দৃষ্টি রাখিয়া কাগ-  
 ক্ষেত্রে অবতীর্ণ হইতে হইয়াছে। তদ্রুচিত গ্রন্থ খানি আদ্যোপান্ত  
 সূক্ষ্মসূক্ষ্ম-রূপে পাঠ করিয়া দেখিয়াছি। তাহাতে তিনি অনেক নূতন  
 বৈজ্ঞানিক শব্দ সংকলন করিয়াছেন। “ভারতবর্ষীয় বিজ্ঞান-মভার”  
 নিয়মিত গতিবিধি করিতেন বলিয়া, বিজ্ঞান-শাস্ত্রে গ্রন্থকারের বিশেষ  
 প্রবৃত্তি আছে। বিজ্ঞান-প্রিয় ব্যক্তির পক্ষে হানিমানের জীবনী প্রণয়ন

করা অনেকাংশে সহজ। সুবিধাত ডাক্তার মহেন্দ্রলাল সরকার মহোদয়ের কনিষ্ঠ মাতুল, ডাক্তার মহেশচন্দ্র ঘোষ মহাশয়ের “চিকিৎসা-সার-সংগ্রহের” প্রণয়ন-কালে বিস্তর সাহায্য করিয়াছিলেন, আমরা বিশেষ অবগত আছি। অতএব নির্দেশ করা যাইতে পারে, চিকিৎসা-বিদ্যার গ্রন্থকর্তার অনেক দূর অভিজ্ঞতা আছে; সুতরাং তদ্বারা এই পুস্তকের বিস্তর সাহায্য হইয়াছে। বিজ্ঞান ও চিকিৎসায় জ্ঞান না থাকিলে, এই রূপ কার্য্য সুচারু হইয়া উঠিত না।

শ্রীবৃত্ত বাবু পরেশনাথ মুখোপাধ্যায়, হানিমানের এক খানি জীবন চরিত প্রণয়ন করিয়াছেন। তিনি একাদশ পৃষ্ঠায় একরূপ সুদীর্ঘ প্রবন্ধকে অতি সংক্ষেপে পরিসমাপ্ত করিয়াছেন। ইহার প্রণীত জীবন-চরিত-মধ্যে হানিমানের জীবনের ঘটনাবলি যথাযথ এবং, প্রকৃষ্ট-রূপে উল্লিখিত হয় নাই। হানিমানের সুদীর্ঘ জীবনে যে যে মহোচ্চ ও বিস্ময়-কর ব্যাপার সকল সম্পন্ন হইয়া গিয়াছে, তাহা এক প্রকার অসাধারণ। ডাক্তার বিহারিলাল ভাদ্রাঙ্গী মহাশয়ও তাঁহার হোমিওপ্যাথিকু, “চিকিৎসা-বিজ্ঞান” গ্রন্থের প্রারম্ভে ভূমিকা-মধ্যে মহাত্মা হানিমানের জীবনী-বিষয়ে সংক্ষিপ্ত বর্ণনা করিয়াছেন। বিহারীবাবু বিখ্যাত ডক্টরের হোমিওপ্যাথি-সংক্রান্ত “বক্তৃতা” হইতে হানিমানের জীবন-বৃত্ত আঠার পৃষ্ঠায় সমাপ্ত করিয়াছেন। ডক্টর হোমিওপ্যাথিক চিকিৎসা-বিষয়ক বক্তৃতা পরিবার পূর্বে, হানিমানের হই এক খানি অসম্পূর্ণ জীবনী গ্রন্থ বাহির হইয়াছিল; কিন্তু তাহা অপ্রাণ-ণিক। ডক্টর সাহেব অত্যুৎসাহ করিয়া জন্মনি হইতে হানিমানের জীবনের ঘটনা-বিষয়ক অনেক তত্ত্ব সংগ্রহ করিয়াছিলেন। ডক্টর সাহা বক্তৃতার বলিয়াছেন, বিহারীবাবু ভূমিকার জীবন-চরিতে তাহাই লিখিয়াছেন। ডক্টরের বক্তৃতা মধ্যে মহাত্মা হানিমানের জন্ম-তিথি ও কোন্ সময়ে মহাত্মা হানিমান এম, ডি উপাধি প্রাপ্ত হন, ইত্যাদি অতি প্রয়োজনীয় বিষয়ের উল্লেখ নাই। বিহারীবাবুর লিখিত ভূমিকাতে উক্ত ঘটনা অবিকল পরিত্যক্ত হইয়াছে। ডক্টরের ক্রটি ও অসম্পূর্ণতা বাতীত বিহারী বাবুর পুস্তকে আরও অনেক বিষয়ের

অভাব রহিয়াছে। মহেন্দ্র বাবু তাহার কোন কোনটির নিদেশ করিয়াছেন। তাঁহার পুস্তকে সরল ভাষার মধ্যেও জটিলতা দোষ স্পষ্ট। পরেশ বাবু ও বিহারী বাবুর পুস্তকের সহিত তুলনা করিলে, বর্তমান গ্রন্থ এক প্রকার সম্পূর্ণ নূতন বলিলেও বলা যায়। ফলত মহাত্মা হানিমানের সুদীর্ঘ জীবনী সংক্ষেপে বা অসম্পূর্ণ-ভাবে সমাপ্ত করা কোন ক্রমেই বিধেয় নহে।

ঈদৃশ সম্পূর্ণ জীবন-কাহিনী যে গ্রন্থে বিবৃত আছে, তাহা যে কত বহুমুখ্য, তাহা আর সপ্রমাণ করিতে হইবে না। এই গ্রন্থ-সঙ্কলনে গ্রন্থকর্তাকে বিস্তর ক্ষতি-স্বীকার করিতে হইয়াছে। আমাদের ভরসা হইতেছে, জন-সাধারণ এই রূপ মহোচ্চ-গুণ-সম্পন্ন গ্রন্থের এক এক খণ্ড ক্রয় করিয়া পাঠ করিবেন, এবং তাহা হইলেই গ্রন্থকারের বহুল পরিশ্রম সার্থক হইবে।

উপসংহারে প্রণেতাকে আমাদের অভ্যর্থনা, তিনি যেনন এক জন বিদেশীয় মহাত্মার জীবন-বৃত্ত লিখিয়া, সাধারণের অমুরাগ-ভাজন হইতে চলিলেন, তদ্রূপ স্বদেশ-হিতৈষী ভারতীয় কোন কোন মহাপুরুষের এক এক খানি সর্বাপেক্ষ সুন্দর জীবন-চরিত লিখিয়া, আমাদের মনস্কামনা পূর্ণ করেন এবং সাধারণের প্রশংসাই হন।

বাক্সা, জনাই।	}	শ্রীনারায়ণচন্দ্র ঘোষ,
২২ ভাদ্র, ১২৮৮ সাল।		(কলিকাতা—বহুবাজার গবর্ণমেন্ট সাহায্যকৃত বাঙ্গালা-পাঠশালা অন্যতম শিক্ষক)
		প্রকাশক।